

## İŞKENCENİN AFFI OLMAZ!



ChP lideri Özgür Özel, Sarayhan'deki İBB Binası'nda açıklama yaptı. Tutuklamaları hatırlatan Özel, "Bu bayramı bayram gibi yaşayamıyoruz" ifadelerini kullandı. Öğrencilere gözetim altında işkence ve kötü muamele yapıldığını savunan Özel, "Kötü muamelelerin, işkencenin affı da zaman aşımı da olmaz. Bu işi takip ediyoruz. Kötü muamele için kanunsuz emri alıp uygulayanlar sorumluluğu bizzat taşırlar. Yazılı emir varsa sorumlusu emri verendir yoksa uygulayandır" dedi.



## TARİHTE İLK KEZ!

TERÖRSÜZ Türkiye sürecinde iki kez görüşme gerçekleştiren DEM Parti ve MHP ilk kez bayramlaşma programında bir araya geldi. MHP'li bir heyet DEM Parti'yi, DEM Partili bir heyet ise MHP Genel Merkezi'ni ziyaret etti. MHP'li İsmet Büyükataman, "Bugün bayram, dostluğun, kardeşliğin hakim olduğu bir gün" dedi.

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.gazetedamga.com.tr

# DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL:20

SAYI: 6392

FİYAT: 5 TL

1 NİSAN 2025 SALI

### ÖRNEK MÜCADELE



## Yeşilay yurdun dört köşesinde!

60'lı yıllarda başlayan Yeşilay münazara geleneği yurt genelinde tüm hızıyla devam ediyor. 2022 yılında turnuvaya dönüştürülen münazaralar bu sene 4. kez düzenleniyor. Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası, gençler ile her türlü bağımlılık arasında kalın bir duvar örüyor. Sekiz bölge finalinden oluşan turnuvada, 8 bini aşkın öğrenci, bini aşkın danışman öğretmenleriyle beraber bağımlılıklarla mücadele için yarışıyor. **1 SAYFA 5**

### TAM NOT ALDI



## Vatandaş tiyatrosu izlemeye koştu!

İSTANBUL Mizah Tiyatrosu tarafından sahneye konulan ve Aziz Er'in yazdığı Bülent Gülbahar'ın ise yönettiği 'Benimle Çıkar Mısın?' adlı tiyatro oyunu Kartal seyircisinden tam not aldı. Afşin Akay ve Kuday Şahan'ın rol aldığı tek perdelik oyun, izleyenlere keyifli saatler yaşattı. Yalı Yunus Topselvi Kültür Merkezi'nde sahnelenen oyunda, oyuncuların performansları göz doldurdu. **1 SAYFA 4**

### HEM RAHAT HEM GÜZEL



## Burada huzur bulacaksınız!

TÜRKİYE'NİN ikinci, Avrupa'nın dokuzuncu en yoğun havalimanı olan İstanbul Sabiha Gökçen (İSG) Uluslararası Havalimanı ile entegre olan İSG Airport Otel, sunduğu konfor ve kolaylıklarla misafirlerinin seyahat deneyimini eşsiz biçimde tamamlıyor. Yolcu memnuniyetini artırmaya yönelik operasyonlarla 2024 yılını 41,5 milyon yolcu sayısına ulaşarak rekorla kapatan İstanbul Sabiha Gökçen, havalimanı yerleşkesi içindeki İSG Airport Otel ile özellikle aktarmalı ya da kısa süreli seyahat eden yolculara yüksek standartlarda konaklama imkanı sunuyor. **1 SAYFA 4**

# MÜFTÜYE BAK MÜFTÜYE!



Sanatçı Volkan Konak'ın geçirdiği kalp krizi sonrası hayatını kaybetmesinin ardından, Çatalca Müftüsü Ahmet Mehmetlioğlu'nun yaptığı paylaşım tepki çekti

### GÜNLERCE HAK ARAYAN POLONEZ İŞÇİLERİNE DE MÜDAHALE ETMİŞTİ

KUZEY Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde çıktığı sahnede kalp krizi geçirek hayatını kaybeden sanatçı Volkan Konak'ın ölümü ülke genelinde üzüntüyle karşılandı. Günlerce hak arayan Polonez işçilerine 'böyle hak aranmaz' diye müdahale eden Çatalca Müftüsü Ahmet Mehmetlioğlu, hayatını kaybeden Volkan Konak için de "Sahnede Gebermiş. Şimdi bize soracaklar; nasıl bildirdiniz? Cevabımız bu. Böyle bildirdik. Bizim için için bizim için yanar da elbet" ifadelerini kullandı. Mehmetlioğlu, paylaşımına gelen tepkiler üzerine "Din, devlet, diyanet ve kutsallarımıza düşman herkese vermiş olduğum rahatsızlık-tan dolayı Rabbime şükrediyorum" şeklinde yeni bir açıklama yaptı.

### PAYLAŞIMINA TEPKİ GÖSTERENLERE VERDİĞİ CEVAPLAR DİKKAT ÇEKTE

VOLKAN Konak için yaptığı paylaşım nedeniyle her kesimden tepki çeken Ahmet Mehmetlioğlu, "Dine söveceksin diyanete söveceksin, diyanet personelini aşağılayacaksın, cumhurbaşkanımızın annesine söveceksin, her türlü kutsalma söveceksin sonra da en küçük bir kelimeye tahammülün olmayacak öyle mi. yok öyle bir dünya herkes haddini bilecek, herkes saygılı olacak. Net" diyerek kendini savundu. Müftünün paylaşımının altına yorum yapan bir vatandaş, "Halkın vergileri ile aldığın maaş haram zıkkım olsun. Umarım kovulursun. CİMER'e şikayetimi yaptım" tepkisini gösterdi. Başka bir vatandaş da "Vergilerimizle aldığın maaş haram olsun" diye isyan etti.



58 yaşında hayatını kaybeden Volkan Konak için bugün Trabzon'un Maçka İlçesinde aile kabristanlığında cenaze töreni düzenleneceği öğrenildi.

HABER BARIŞ KIŞ

## KENDİME DERS ÇIKARIYORUM!



ALTIN Kelebek Ödülleri'nde "Yıldızı Parlayanlar" kategorisinde ödüle layık görülen genç oyuncu Nilü Berfin Aktaş, İstanbul Life dergisinin nisan sayısına kapak oldu. Disiplinli, çalışkan ve hayal etmektense asla vazgeçmeyen biri olduğunu ifade eden Aktaş, "Gerçekleştirecek çok hayalim var. Oynadığım karakterlerin yaşadıklarından da kendime ders çıkarıyorum" dedi. Başarılı oyuncu, 2018 yılında Nurgül Yeşilçay, Hamdi Alkan ve Fırat Parlak'ın jüri üyesi olduğu Geleceğin Starı yarışma programı ile adını duyurmuştu.

## İKİ GÜNDE 19 ÖLÜM!

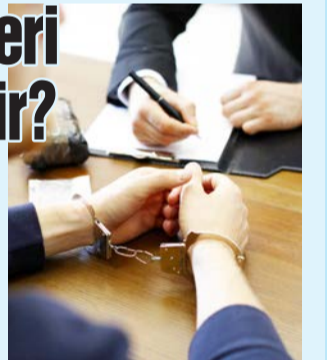
İÇİŞLERİ Bakanı Ali Yerlikaya, trafik kazalarına ilişkin yeni bir açıklama yaptı. Yerlikaya, 9 günlük bayram tatilinin ikinci gününde meydana gelen 709 trafik kazasında 14 kişinin hayatını kaybettiğini, bin 280 kişinin yaralandığını açıkladı. Yerlikaya,

"Bayram tatilinin ilk 2 gününde maalesef 19 vatandaşımız hayatını kaybetti" diye konuştu.



## Suç filmleri niye izlenir?

60'lı yıllarda başlayan Yeşilay münazara geleneği yurt genelinde tüm hızıyla devam ediyor. 2022 yılında turnuvaya dönüştürülen münazaralar bu sene 4. kez düzenleniyor. Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası, gençler ile her türlü bağımlılık arasında kalın bir duvar örüyor. Sekiz



bölge finalinden oluşan turnuvada, 8 bini aşkın öğrenci, bini aşkın danışman öğretmenleriyle beraber bağımlılıklarla mücadele için yarışıyor. **1 SAYFA 3**



## Uyuşturucu yaygınlaştı!

TÜRKİYE'DE, on binlerce genç zehir tacirlerinin gözünde "av" olarak gözükmüyor. Hususi olarak 18 yaş civarında bulunan gençler bir şekilde uyuşturucu kullanıyor. Geçtiğimiz sene Adana'da

yapılan bir araştırma uyuşturucu kullanım yaşının 15-16'lara kadar düştüğünü gösteriyor. ÇEMATEM polikliniğine başvuran 15-16 yaş grubundaki 50 çocuğun ahvâline bakarak bir araştırma yayınladı. **1 SAYFA 3**

# SAĞLIKÇILAR ÇÖZÜM ARIYOR

Sahim-SEN Genel Başkanı Özlem Akarken, sağlık çalışanlarının toplum ve hastalarına karşı büyük bir sorumluluk taşıdığını vurgulayarak, "Devletimizin duyarlılığı ve kararlılığıyla, sağlık sistemindeki sorunların kısa süre içinde çözüme kavuşturulacağına olan inancımız kaybetmek istemiyoruz" dedi

### SAĞLIK ÇALIŞANLARI İNANÇLARINI KAYBETMEK İSTEMİYOR



SAĞLIK sistemi, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de önemli zorluklarla karşı karşıya. Bu zorlukların aşılması ve sistemin sürdürülebilirliğinin sağlanması için, sağlık çalışanlarının taleplerine duyarlı ve çözüm odaklı bir yaklaşım benimsenmesi büyük önem taşıyor. Sahim-SEN Genel Başkanı Özlem Akarken, sağlık çalışanlarının toplum ve hastalarına karşı büyük bir sorumluluk taşıdığını vurgulayarak, "Devletimizin duyarlılığı ve kararlılığıyla, sağlık sistemindeki sorunların kısa sürede çözüme kavuşturulacağına olan inancımız kaybetmek istemiyoruz" dedi. **1 SAYFA 5**



## Yara sarıyorlar

VODAFONE Gönüllüleri, Vodafone Vakfı'nın Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğiyle yürüttüğü deprem bölgesindeki çalışmalarına destek vermek üzere Adıyaman'a gönüllü olarak ziyarette bulundu. **1 SAYFA 5**



CUMHURİYET başsavcılıklarında, bir yılda toplam 193 bin 212 "Cinsel dokunulmazlığa karşı suç" dosyası açıldı. Bunların 66 bini ise "Çocuğun cinsel istismarı" dosyası. **1 SAYFA 3**

## Hem eğitim var hem de eğlence

AKM Çocuk Sanat Merkezi, 31 Mart-4 Nisan tarihleri arasında 4-11 yaş aralığındaki çocukları sosyal ve sanatsal etkinliklerle buluşturuyor. El becerisini geliştiren atölyelerden müzik ve dans atölyelerine; yepyeni ve yaratıcı deneyimler çocukları bekliyor. AKM Çocuk Sanat Merkezi'nde hem eğitici hem de öğretici çocuk atölyeleri AKM Çocuk Sanat Merkezi, ara tatilde çocuklar için hem eğlendirici hem de geliştirici etkinliklere ev sahipliği yapıyor. **1 SAYFA 5**



## Neler yapabilirsiniz?

TOPLUMSAL farkındalık çalışmaları, eğitim programları ve şiddetle mücadele eden kuruluşların desteklenmesi, şiddetin azaltılmasında önemli rol oynar. Bu sebeple, aile içi iletişimi güçlendiren ve çocukların duygusal gelişimlerini destekleyen projeler teşvik edilmelidir. Toplumda şiddetin artışı, hem bireysel hem de toplumsal düzeyde ciddi sonuçlara yol açmaktadır. Şiddetin nedenlerini anlamak ve bu konuda çözüm yolları geliştirmek, hem yetişkinlerin hem de çocukların ruh sağlığını korumak açısından önemlidir. Bireysel düzeyde duygusal dayanıklılığı artırmak ve toplumda barışçıl iletişim kültürünü yaygınlaştırmak, şiddetin olumsuz etkilerini azaltmak adına kritik öneme sahiptir. Şiddetin önlenmesinde, en başta eğitimle, anaokulundan başlayarak, kişilerde sağlam bir vicdan ve oto kontrol duygusu geliştirilmesi sağlanabilmelidir.



# ŞİDDET OLAYLARINA KARŞI NE YAPMALI?

Memorial Bahçelievler Hastanesi Psikoloji Bölümü'nden Klinik Psikolog F. Arzu Beyribey, konu ile ilgili önemli önerilerde bulundu

Son dönemlerde sokakta, okullarda, trafikte, aile içinde veya çeşitli ortamlarda çocuk ya da yetişkin fark etmesizin pek çok kişinin yaşadığı şiddet olayları ile sıkça karşılaşılıyor hatta pek çoğumuz gün içinde bu duruma maruz kalabiliyoruz. Bireylerin fiziksel, psikolojik ve sosyal anlamda zarar gördüğü çok yönlü bir toplumsal sorun olan şiddetin toplumda giderek arttığına tanıklık ediyoruz. Peki bireylerin ve toplumun ruh sağlığına ciddi zararlar veren şiddet olaylarına karşı psikolojimizi nasıl koruyacağız ve çocuklarımız için ne tür önlemler almalıyız? Memorial Bahçelievler Hastanesi Psikoloji Bölümü'nden Klinik Psikolog F. Arzu Beyribey, konu ile ilgili önemli önerilerde bulundu.



HABER  
AYŞE  
ADLI

olan kız ve erkek çocukların şiddete eğilimindeki artışı ortaya koymaktadır.

### Toplumsal kutuplaşma

Toplumda yaşanan siyasi çekişmeler, kutuplaşma ve gruplar arası çatışmalar bireyler arasında artırmaktadır. Özellikle sosyal medya üzerinden yayılan ayırıştırıcı söylemler, toplumdaki şiddet eğilimlerini körükleyebilmektedir.

### Sosyal medya etkisi

Dijital platformlarda maruz kalınan zorbalık, tehdit ve manipülasyon gibi durumlar özellikle gençler üzerinde olumsuz etkiler bırakmaktadır. Şiddet içerikli videolar, çocuk ve erişkin oyunları ile haberler de bireylerin şiddeti normalleştirmesine neden olabilmektedir. Yıllardır süren bilimsel araştırmalar, medyada şiddete maruz kalmamanın kişileri üzerinde anti-sosyal etkileri olduğunu kanıtlamıştır. Uzun zaman süresinde, medyada şiddet izlemek, kişilerin gerçek dünyadaki şiddete bağlı duygusal hassasiyetlerini azaltabileceği gibi, bu bireylerin gerçek hayatta şiddete maruz kalmaya dair anksiyetelerini de tetikleyebilir.

### Aile içi ilişkiler belirleyici

Ebeveynlerin çocuklarına karşı sergilediği tutumlar, çocukların ilerleyen yaşlarda şiddet eğilimleri geliştirmesinde belirleyici olabilmektedir. Sevgi ve ilgi eksikliği, aşırı disiplin ya da ihmal gibi durumlar çocukların duygu düzenlemelerini zorlaştırır. Çocukları travmatize eden bir yetiştirme tarzı, aile içi istismar

olayları, aile yapısı bireyler ve toplum arasında köprü unsuru taşıdığından önem kazanmaktadır. Çocukların büyüme stilleri, toplulukların duygusal yapısına belirleyici rol oynamadığından, nesiller arası aktarımı da sağlama misyonuna sahiptir.

### Eğitim sisteminin etkisi

Okullarda yaşanan akran zorbalığı, öğretmenlerin disiplin anlayışları ve eğitim sisteminin bireylerin psikolojik gelişimine katkısı gibi faktörler, çocukların ve gençlerin şiddete eğilim göstermelerinde etkili olabilmektedir.

### Şiddetin yıkıcı etkileri olabilir

Şiddetin yalnızca mağdurları değil, çevresindeki bireyleri de olumsuz etkilediği bilinmektedir. Şiddet olaylarına tanık olan ya da dolaylı olarak etkilenen yetişkinlerde anksiyete, depresyon ve travma sonrası stres bozukluğu (TSSB) gibi ruhsal sorunlar ortaya çıkabilmektedir. Özellikle iş yerinde ya da sosyal çevrede maruz kalınan psikolojik şiddet, bireylerin kendine olan güvenlerini ve yaşam kalitelerini düşürebilmektedir. Şiddet olaylarına tanıklık eden çocuklar, güven duygularını kaybedebilir ve sosyal ilişkilerinde sorunlar yaşayabilirler. Özellikle aile içi şiddet ortamında büyüyen çocuklarda, gelecekteki ilişkilerinde de benzer döngülerin devam etme olasılığı yüksektir. Şiddetin yaygın olduğu toplumlarda bireyler arası ilişkilerde güvensizlik artar. Toplumda izolasyon eğilimleri güncelenir ve bireyler, kendilerini güvende hissetmedikleri ortamlardan uzak durmayı tercih ederler.

Şiddetin yalnızca mağdurları değil, çevresindeki bireyleri de olumsuz etkilediği bilinmektedir. Şiddet olaylarına tanık olan ya da dolaylı olarak etkilenen yetişkinlerde anksiyete, depresyon ve travma sonrası stres bozukluğu (TSSB) gibi ruhsal sorunlar ortaya çıkabilmektedir. Özellikle iş yerinde ya da sosyal çevrede maruz kalınan psikolojik şiddet, bireylerin kendine olan güvenlerini ve yaşam kalitelerini düşürebilmektedir. Şiddet olaylarına tanıklık eden çocuklar, güven duygularını kaybedebilir ve sosyal ilişkilerinde sorunlar yaşayabilirler. Özellikle aile içi şiddet ortamında büyüyen çocuklarda, gelecekteki ilişkilerinde de benzer döngülerin devam etme olasılığı yüksektir. Şiddetin yaygın olduğu toplumlarda bireyler arası ilişkilerde güvensizlik artar. Toplumda izolasyon eğilimleri güncelenir ve bireyler, kendilerini güvende hissetmedikleri ortamlardan uzak durmayı tercih ederler.

### Yetişkinler için öneriler

■ Duygusal Dayanıklılığı Artırma Yöntemleri: Yetişkinlerin stresle başa çıkma becerilerini geliştirmeleri, duygusal dayanıklılıklarını artırmalarına yardımcı olabilir. Olumsuz duygularla baş edebilmek

in farkındalık çalışmaları ve kendi duygularını tanıma üzerine yapılan egzersizler etkili olabilir.

■ Stres Yönetimi Teknikleri: Nefes egzersizleri, meditasyon, yoga ve fiziksel aktiviteler bireylerin stres düzeylerini azaltmalarına yardımcı olmaktadır. Ayrıca hobi edinmek ve boş zaman aktiviteleri ile meşgul olmak ruh sağlığı üzerinde olumlu etkiler yaratabilir.

■ Sosyal Destek Ağlarının Önemi: Aile, arkadaş ve yakın çevre ile kurulan sağlıklı ilişkiler, bireylerin duygusal yüklerini hafifletmelerine yardımcı olur. Gerektiğinde profesyonel Klinik Psikolog desteği almak, bireylerin psikolojik sağlığını korumalarında önemli bir rol oynar.

### Çocuklar için öneriler

■ Güvenli ve Sevgi Dolu Bir Ortam Sağlayın: Çocukların kendilerini güvende ve sevildiğini hissettikleri ortamlarda büyümeleri, ileride ruhsal olarak sağlıklı bireyler olmalarını destekler. Ebeveynlerin çocuklarına karşı şefkatli ve anlayışlı bir tutum sergilemeleri önemlidir.

■ Duygusal Farkındalık ve Kendini İfade Etme Becerilerini Destekleyin: Çocukların duygularını tanımlama ve ifade etmeleri için uygun ortamlar yaratılmalıdır. Ebeveynlerin çocuklarının duygularını küçümsemeden ve yargılamadan dinlemeleri gerekir.

■ Yaşa Uygun İletişim ve Açık Diyalog Kurmaya Önem Verin: Çocuklarla yaşlarına uygun bir şekilde iletişim kurmak, onlara olayları açıklarken gerçekleri çarpıtmadan ama korkutmadan bilgi vermek gereklidir.

### Medyanın rolüne dikkat edin!

Medyanın şiddeti özendirici yayınları ve dijital platformlarda yaşanan zorbalıklar, bireylerin ruh sağlığını olumsuz etkileyebilir. Özellikle çocukların dijital dünyada karşılaşabilecekleri risklere karşı ebeveynlerin dikkatli olması, çocukların internet kullanımını kontrol etmeleri gerekmektedir.



## Epilepsi anında DİKKAT EDİN

Epilepsinin genetik veya çevresel faktörler nedeniyle ortaya çıkabileceğini belirten uzmanlar, doğru tedavi ve yaşam tarzı değişiklikleriyle kontrol altına alınabileceğini söylüyor

■ DÜNYA Epilepsi Farkındalık Günü kapsamında açıklamalarda bulunan Nöroloji Uzmanı Dr. Celal Şalçını, "Yetersiz uyku, psikolojik stres, alkol yoksunluğu, bazı bireylerde yanıp sönen ışıklar, anti-epileptik ilaçların düzensiz kullanımı ve bazı ilaçlar nöbetleri tetikleyebilir."

dedi. Epilepsinin bulaşıcı olduğu ya da nöbet sırasında hastanın dilini tutmak gibi yanlış inanışların tehlikeli olabileceğine dikkat çeken Dr. Celal Şalçını, hastayı güvenli bir pozisyona almanın ve hem hastanın hem de hasta yakınlarının epilepsi hakkında bilinçlenmesinin önemini vurguladı. Üsküdar Üniversitesi NPİSTANBUL Hastanesi Nöroloji Uzmanı Dr. Celal Şalçını, Dünya Epilepsi Farkındalık Günü kapsamında, epilepsi hakkındaki doğru bilinen yanlışları açıkladı ve hem hastalara hem de yakınlarına önerilerde bulundu.

### Genetik faktörler etkili olabilir

Epilepsinin, beyindeki anormal elektriksel aktiviteye bağlı olarak tekrarlayan nöbetlerle karakterize nörolojik bir bozukluk olduğunu hatırlatan Dr. Celal Şalçını, "Bu nöbetler, beyin hücrelerinin (nöronlar) aşırı ve birlikte aynı zamanda/senkronize aktivitesi sonucu ortaya çıkar." dedi. Epilepsinin, genetik yatkınlık, beyin travması, enfeksiyonlar, inme, tümörler veya gelişimsel bozukluklar gibi çeşitli nedenlerle ortaya çıkabileceğini dile getiren Dr. Celal Şalçını, tanı sürecinin hastanın klinik öyküsü, nöbetlerin özellikleri ve nörolojik muayene ile başladığını, tanıyı doğrulamak için ise Elektroensefalografi (EEG), Manyetik Rezonans Görüntüleme (MRI), Bilgisayarlı Tomografi (BT) ve kan testleri gibi bazı testler kullanıldığını söyledi.

### Düzenli uyku nöbet riskini düşürür

Bazı faktörlerin epilepsi ataklarını tetikleyebileceğine dikkat çeken Dr. Celal Şalçını, "Yetersiz uyku, nöbet eşğini düşürür. Psikolojik stres, nöbet riskini artırabilir. Özellikle alkol yoksunluğu nöbetlere yol açabilir. Bazı bireylerde yanıp sönen ışıklar nöbetleri tetikleyebilir. Anti-epileptik ilaçların düzensiz kullanımı nöbet riskini artırır. Bazı ilaçların kendileri nöbetleri tetikleyebilir." şeklinde konuştu. Bu faktörlerden kaçınmanın mümkün olduğunu da sözlerine ekleyen Dr. Celal Şalçını, düzenli uyku, stres yönetimi, alkolden kaçınma, ilaçların düzenli kullanımı ve fotosensitivite/ışığa hassasiyeti olan bireylerin yanıp sönen ışıklardan uzak durmasının özellikle önerildiğini aktardı.

### Nasıl müdahale edilebilir öğrenilmeli

Epilepsi ile yaşayan bireylerin ve ailelerinin günlük yaşamda dikkat etmesi gereken faktörlere değinen Dr. Celal Şalçını, şunları söyledi: "Anti-epileptik ilaçların düzenli ve doktorun önerdiği şekilde kullanılması gerekir. Uyku düzeni ve stres yönetimine önem verilmeli, tetikleyici faktörlerden uzak durulmalı. Nöbet sırasında yaralanmayı önlemek için bulunan odanın veya banyonun kapısı kilitlenmemeli, keskin eşyalar açıkta bırakılmamalı ve yüzme gibi aktiviteler sırasında hasta yalnız olmamalı. Nöbetlerin sıklığı, süresi ve tetikleyicileri kaydedilmeli. Aile üyeleri ve yakın çevre nöbet sırasında nasıl müdahale edeceğini öğrenmeli."

### Doğru yaklaşım çok önemli

Dr. Celal Şalçını, "Doğru tedavi ve yönetimle epilepsi hastaları aktif bir yaşam sürdürebilir. Bir diğer yanlış bilinen konu ise 'nöbet sırasında hastanın dilini tutmak gerekir' bilgisi. Bu, hastaya zarar verebilir. Bunun yerine, hastayı güvenli bir pozisyona almak ve nöbetin bitmesini beklemek gerekir." açıklamasını yaptı.



■ MERSİN Ticaret Borsası bünyesindeki merkezde, başta çocuklar olmak üzere tüketicilerin bakliyat ürünlerini daha fazla tercih etmesi için projeler yürütülüyor. Daha önce fasulyeden kek, nohuttan süt, ekmekek, cips ve çerez ile mercimekten kraker gibi çeşitli yiyeceklerin imal

## Nohut peynir mi olur deme

Mersin'de protein değeri yüksek baklagillerin tüketiminin yaygınlaştırılması için kurulan Bakliyat Araştırma Merkezi'nde (BAM) nohuttan elde edilen süt kıvamındaki karışımla "nohut peyniri" yapıldı

edildiği merkezde, vegan peynir için de AR-GE çalışması yürütüldü. Tarsus Üniversitesi Mersin Tarsus Organize Sanayi Bölgesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Gıda İşleme Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gülden Gökşen öncülüğündeki ekip, nohutları ince un haline getirdikten sonra su ve hayvansal olmayan diğer bileşenlerle karıştırdı. Kontrollü sıcaklıkta pişirilen süt kıvamındaki karışım, pastörizasyon aşamasından geçirilip kalıplara yerleştirilerek

"nohut peyniri"ne dönüştürüldü. Soğutulup sertleştirilen peynir, olgunlaştırma sürecine alındı. Makinelerle kesilen ürünlere raf ömrünün uzun olması için vakum paketleme uygulandı. Elde edilen vegan peynirin tescilli için Türk Patent ve Marka Kurumuna başvuru yapılacak.

### Piyasa arzı için görüşme

Mersin Ticaret Borsası Başkanı Abdullah Özdemir, AA muhabirine, Mersin'in bakliyat ticare-

tinin merkezi olduğunu söyledi. BAM'ın çalışmalarının sektöre katkı sunduğunu dile getiren Özdemir, "Amacımız bakliyat ve narenciyenin türev ürünlerini yaparak katma değerli ürünler ortaya çıkarmak. Vegan ve vejetaryen beslenme şekilleri arttıkça bu ürünlere yönelik çalışmalar olacaktır. Bakliyat ürünlerinin tüketimi de giderek artacaktır." dedi. Özdemir, peynirin piyasaya arzı için firmalarla görüşmeler gerçekleştirildiğini belirtti. AA

## Metruk binadaki yangın korku verdi



Beyoğlu'nda 5 katlı metruk binanın çatısında henüz bilinmeyen bir nedenle çıkan yangın apartmandaki dairelere sıçradı. İtfaiye ekiplerinin müdahalesinin ardından yangın söndürüldü.

**YANGIN**, saat 15.00 sıralarında Beyoğlu Gümüşsuyu Mahallesi Çifteyav Sokak'ta meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, 5 katlı metruk binanın çatısında henüz belirlenemeyen bir nedenle yangın çıktı. Çatıda çıkan yangın, binada bulunan diğer dairelere de sıçradı. Çevredeki ihbarı üzerine olay yerine itfaiye, polis ve sağlık ekibi sevk edildi. Polis ekipleri çevrede güvenlik önlemi aldı. İtfaiye ekiplerinin mü-

dahalesinin ardından yangın söndürüldü.

### Yan apartmandan yangını izledi

Alevlerin sardığı binanın çatısı yanarken yan apartmanda oturan bir kişi ise balkondan yangını izledi. O anlar ise cep telefonu kamerasına yansdı. Yangında ölen ya da yaralanan olmazken, binada maddi hasar oluştu. Polis ekipleri yangınla ilgili inceleme başlattı. **DHA**

# SUÇ TEMALİ ŞEYLER NİYE SEVİLİR?

Gerçek suç konulu yapımların son zamanlardaki popülerliğinin artması, seyircilerin kanlı sahnelerden büyük keyif aldığını ortaya çıkardı. Bu da şu soruyu gündeme getiriyor: Neden çoğumuz bu suç şovlarını çok seviyoruz? Yeni bir araştırma, cevabı bulmuş olabilir. Seri katillerle ilgili içerikler dünya çapında talep görüyor; her yerde onların korkunç suçlarını ayrıntılıyla anlatan filmler, TV dizileri, kitaplar ve videolar ortaya çıkıyor. Daha önce bu suç sevgisinin hastalıklı bir meraktan kaynaklandığı veya insanların hayatlarında eksik olan yoğun duyguları deneyimlemelerine ve kendi sorunlarından kaçmalarına olanak sağlayabileceği öne sürülmüştü. Ayrıca bu tür bir saplantının artan şiddete yol açabileceği de öne sürülmüştü. Yine de konu hakkında kapsamlı bir araştırma yapılmamıştı.

### Araştırmalar ne diyor?

Rusya'daki Ulusal Araştırma Üniversitesi Ekonomi Yüksek Okulu'ndan bir araştırma ekibi Rus gençleri arasında bir dizi görüşme gerçekleştirdi. 14 Rus şehirden gelen 18 ila 36 yaş arası toplam 26 gençle görüştüler ve ne tür seri katil içeriklerinden

hoşlandıkları, bunları nasıl bulduklarını ve bir film, video veya podcast seçerken neleri göz önünde bulundukları hakkında sorular sordular.

Elde ettikleri bulgular, bu şiddet içerikli içeriği tüketme arzusunun ne şiddet sevgisinden kaynaklandığını, ne de gerçek hayatta şiddet uygulama isteğiyle ilişkili olduğunu gösteriyor. Ekip, makalelerinde şu sonuca varıyor: "Çalışma, genç Rusların seri katillerle ilgili medya içeriğini iki tür ihtiyacı aynı anda karşılamak için tükettiğini ortaya koydu: Bilişsel ve duygusal ihtiyaçlar. Bilişsel tüketim güdülerini ontolojik güvenlik ihtiyacından kaynaklanırken, duygusal güdüler zevk için tüketim ihtiyaçlarını karşılamakla ilişkili."

### Dehşet verici hikayeler

Başka bir deyişle, insanlar suçlarının



TV'lerde en çok reyting alan program türlerinden biri de gerçek suç şovları. Peki izleyiciler suç öykülerini seyretmekten neden bu kadar çok keyif alıyor?

güdülerini anlamak isterken, aynı zamanda bu dehşet verici gerçek hayat hikayelerini öğrenerek hayatlarında başka türlü eksik olabilecek yoğun duyguları hissetmek istemişler. Buna rağmen çalışmanın çok küçük bir örnekleme gerçekleştirildiği ve tüm Rus genç nüfusunu temsil etmediği, dolayısıyla sonuçların bir miktar şüpheli yorumlanması gerektiği unutulmamalı.

■ HABER MERKEZİ

## 66 bin çocuk istismar edildi

Cumhuriyet başsavcılıklarında, bir yılda toplam 193 bin 212 "Cinsel dokunulmazlığa karşı suç" dosyası açıldı. Bunların 66 bini ise "Çocuğun cinsel istismarı" dosyası

**ÜLKEDE** son dönemde birbiri ardına yaşanan ve kamuoyunda infial yaratan olaylarda çok sayıda kadın yaşamını yitirdi. AK Parti iktidarlarında kadına yönelik şiddet olayları, Cumhuriyet tarihinde örneği olmayan boyutlara ulaştı. Yaptırım içermeyen uygulamalar ve cezasızlık politikaları nedeniyle kadına yönelik şiddet hemen her yıl daha da trmandı. Cumhuriyet başsavcılıklarındaki soruşturma dosyalarına yönelik veriler ise "Cinsel dokunulmazlığa karşı suçlar" kapsamında açılan soruşturmalarla ilgili çarpıcı tabloyu gözler önüne serdi. Cinsel saldırı kapsamında açılan dosya sayısının 2023 itibarıyla 200 bine dayandığı öğrenildi.

### Çarpıcı bir tablo

Türkiye'de 2021 yılında Cumhuriyet başsavcılıklarında cinsel dokunulmazlığa karşı suç kapsamında toplam 121 bin 242 dosya açıldı. Dosyalardaki şüpheli sayısının ise 114 bin 78 olduğu bildirildi. 2022 yılında Cumhuriyet başsavcılıklarında açılan cinsel dokunulmazlığa karşı suç kapsamındaki dosya sayısı ise 118 bin 959 oldu. 2022'deki şüpheli sayısı ise 125 bin 737 ile ifade edildi. 2023 yılında ise cinsel dokunulmazlığa karşı suçlama içeren dosya sayısı çarpıcı boyutlara fırladı. Cumhuriyet başsavcılıklarında 2023 yılında 193 bin 212 cinsel dokunulmazlığa

karşı suç dosyası açıldı. Dosyalardaki toplam şüpheli sayısının ise 206 bin 852 olduğu belirtildi.

### Çocukların istismarı

Cinsel dokunulmazlığa karşı suç dosyalarının detayları da dikkati çekti. Buna göre, Cumhuriyet başsavcılıklarındaki toplam 193 bin 212 cinsel dokunulmazlığa karşı suç dosyasının 66 bin 138'ini, "Çocuğun cinsel istismarı" dosyaları oluşturdu. Soruşturma aşamasındaki cinsel dokunulmazlığa karşı suç dosyalarındaki diğer suç türleri ve dosya sayıları ise şöyle sıralandı:

● Cinsel taciz: 63 bin 3

● Cinsel saldırı: 36 bin 397

● Reşit olmayanla cinsel ilişki: 27 bin 674

### Binlerce mahkumiyet

2023 yılında Ceza Mahkemelerinde, "Cinsel dokunulmazlığa karşı suç işlemek" gerekçesiyle toplam 43 bin 458 kişi yargılandı. Yargılamaların ardından 15 bin 474 kişi hakkında mahkumiyete hükmedildi. Toplam 7 bin 77 kişinin cezası ise Hükümün Açıklanmasının Geri Bırakılması (HAGB) kapsamına alındı.

■ HABER MERKEZİ



## CİNSEL SUÇLARDA RIZA KAVRAMI

Fransa'yı sarsan Gisele Pelicot'ya toplu tecavüz davasında eski eş Dominique Pelicot 20 yıl, diğer 50 sanık ise çeşitli hapis cezalarına çarptırılmıştı. Fransız milletvekillerinden oluşan bir heyet, ülkeyi şoke eden Gisele Pelicot toplu tecavüz davasının ardından Fransa'nın cinsel suçlar yasasının 'rıza' kavramını da içerecek şekilde değiştirilmesi gerektiğine dikkat çekti

**MİLLETVEKİLLERİ** salı günü parlamentoya sundukları bir raporda, cinsel saldırıyı "şiddet, zorlama, tehdit ya da sürpriz" kullanarak birine yapılan bir eylem olarak tanımlayan mevcut yasaya acilen rızaya dayalı bir tecavüz tanımı eklenmesi gerektiğini belirtti. Raporda, "MeToo hareketinin doğuşundan yaklaşık 10 yıl sonra ve [Pelicot] davasının da gösterdiği gibi, tecavüz kültürüne karşı mücadele öncelikli olmalı ve daha net bir yasaya ihtiyaç duyulmaktadır," denildi. "Yeni tanım rızanın spesifik olduğunu, özgürce verilmesi gerektiğini ve her an geri çekilebileceğini belirtmelidir." Panele, Cumhurbaşkanı Emmanuel Macron'un Rönans partisinin Veronique Riotton ve Ekolojistler'den Marie-Charlotte Garin başkanlık etti. Raporda Fransa'nın cinsel saldırı yasasını güncelleyerek, rıza kavramını mevzuatlarına dahil eden Almanya, İsveç ve İspanya'nın da aralarında bulunduğu diğer 14 AB ülkesine katılması gerektiği belirtildi. Soruşturma 2023 yılında, Fransız tarihinin en büyük tecavüz davası başlamadan önce

başlatıldı. Dominique Pelicot, 10 yıl boyunca eşini uyuşturarak yabancı erkekleri ona tecavüz etmesi için eve davet ettiği gerekçesiyle 20 yıl hapis cezasına çarptırılmıştı.

### Cinsel saldırılarla hesaplaşılacak

Tecavüz veya cinsel tacizden suçlu bulunan erkeklerden 17'si hapis kararına itiraz etti. Dava, Gisele Pelicot'nun yargılama boyunca gösterdiği cesaretin Fransa çapında mitinglere ilham vermesi, cinsel şiddet karşı aktivistleri harekete geçirmesi ve tecavüze karşı daha sert önlemler alınması çağrılarını teşvik etmesiyle, cinsel saldırı kültürünün kötülüğü hakkında ulusal bir hesaplaşmaya yol açtı. Parlamento raporunda, Fransızların sözde "iyi kurbanlar" ve "gerçek tecavüz" konusundaki klişelerinin devam ettiği belirtilmiş ve "cezasızlık ikliminin sürdürülmesi" vurgulandı. Macron ve Adalet Bakanı Didier Migaud geçtiğimiz yıl ülkedeki tecavüz yasasının rızaya dayalı bir tanım içerecek şekilde güncellenmesinden yana olduklarını söylemişlerdi.



## UYUŞTURUCU YAYGINLAŞIYOR!

Türkiye'de, on binlerce genç zehir tacirlerinin gözünde "av" olarak gözüküyor. Hususi olarak 18 yaş civarında bulunan gençler bir şekilde uyuşturucu kullanıyor. Bir araştırmaya göre uyuşturucu kullanım yaşı 14-15'e kadar düştü

**TÜRKİYE'DE**, on binlerce genç zehir tacirlerinin gözünde "av" olarak gözüküyor. Hususi olarak 18 yaş civarında bulunan gençler bir şekilde uyuşturucu kullanıyor. Geçtiğimiz sene Adana'da yapılan bir araştırma uyuşturucu kullanım yaşını 15-16'lara kadar düşüğünü gösteriyor. Adana Dr. Ekrem Tok Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Hastanesi Çocuk ve Ergen Madde Bağımlılığı Tedavi Merkezi (CEMATEM) polikliniğine başvuran 15-16 yaş grubundaki 50 çocuğun ahvâline bakarak bir araştırma yayınladı.

### Davranış bozukluğu sebebi

Hastanenin uzman doktorları; Canan Kuygun Karcı, Asiye Arıcı Gürbüz, Fatma Akkuş Özdemir ve Dilek Altun Varmış ile Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Çocuk ve Ergen Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı'ndan Prof. Dr. Ayşegül Yolga Tahiroğlu'nun yaptığı kapsamlı araştırmada tuzaga düşürülerek uyuşturucu maddeye alıştıran ergenlerin yüzde 70'inde davranış bozukluğu tespit etti. CEMATEM'de tedavi gören ergenlerin tamamının sigara içtiği, yüzde 72'sinin esrar, yüzde 56'sının alkol, yüzde 34'ünün metamfetamin ve yüzde 26'sının ekstazi kullandığı tespit edildi. Uyuşturucu kullananların yüzde 68'inin okula devam etmediği geri kalan yüzdelik kesimin ise bağımlılıktan kurtulmak için daha fazla çaba sarf ettiği ortaya çıktı. Zehir tuzagına düşürülen gençlerin yüzde 4'ü ortaokul, yüzde 14'ü liseye devam ederken, yüzde 18'i ilkokul terk, yüzde 20'sinin ortaokul terk ve yüzde 30'unun da lise terk olduğu tespit edildi.

### Emniyet'in Narkolog Raporu

Emniyet Genel Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı'nın "Narkolog Raporu"na baktığımızda da durumun vahameti ortaya bir kez daha çıkıyor. Rapor 2021 yılında 27 bin 779 "bağımlı", "kullanıcı" ve "gözetim altına alınan şüpheli" analizini içeriyor. 81 ilde uyuşturucu suçlarından gözetim altına alınan şüphelilerin gönüllülük esasına dayalı yürütülen çalışma; uyuşturucuyla sosyo-ekonomik ortam ile eğitim, erişim ve uyuşturucuya başlama yaşı gibi pek çok soru hakkında bilgi veriyor. Türkiye genelinde 264 bin kişi uyuşturucudan gözetim altına alındı Raporda şu ifadeler yer alıyor: "Uyuşturucu madde kullanımını aile, arkadaş, iş ortamında problemler yaşanmasına neden olabiliyor. Sosyal ortamdan dışlanma gibi sorunlarla birlikte madde yoksunluğu ölümlerle de sonuçlanıyor. Uyuşturucu madde kullanımını engellemek adına yapılan operasyonlarda Türkiye genelinde 264 bin 202 kişi gözetim altına alındı."

### Önce esrarı tecrübe ediyorlar

"Aile içi şiddet durumu bilinen ya da yaygın olarak tahmin edilen aksine uyuşturucuya başlamada güçlü bir etken olarak ortaya çıkıyor. Rapora katılanların yüzde 27,6'i "Aile içi şiddet var mı?" sorusuna "hiç" cevabını verdi. Şiddetin "nadiren" olduğunu söyleyen yüzde 31,2, "ara sıra" olduğunu söyleyenler ise yüzde 28,1'lik kısmı oluşturdu. Şiddetin sürekli olduğunu ifade edenler yüzde 1,3 olarak kayda geçti. Rapora göre ilk denenen uyuşturucu madde yüzde 73,7 ile esrar oldu. Raporda ayrıca şunlar söyleniyor: "İlk defa uyuşturucu kullanacak kişilerin temin için başvurdukları ilk adresin arkadaş ortamı olduğu belirtiliyor. Ayrıca uyuşturucuyu genellikle kişilerin kendi evlerinde kullandığı belirtilen raporda, aile fertlerinin ya göz yumduğu ya farkında olmadığı ya da birlikte kullandığı düşünülüyor."

### Sentetik tuzak: Metamfetamin

Tüm dünya metamfetamin ile cebelleşiyor. Avrupa'da ele geçirilen metamfetamin miktarı yüzde 477 oranında yükseldi. 2020'de toplam Avrupa'da 2,2 ton metamfetamine el konulurken Türkiye'de ise bu oran aynı dönemde 4,1 ton geçen yıl ise 5,55 ton olarak kayda geçti. 2016'da uyuşturucu kaynaklı ölümlerin yüzde 1,4'ü metamfetamin yüzünden yaşandı. 2021'de ise yüzde 35,6'ya çıktı. Ankara Eğitim ve Araştırma Hastanesi Alkol ve Madde Tedavi Merkezi (AMATEM) Birim Sorumlusu Uzman Dr. Mustafa Danışman, uyuşturucu kullanımının 10 yaşına kadar düştüğünü aktardı. Ailelere uyarılarda bulunan Danışman "Ergenlik sadece çocuğun geçirdiği bir dönem değil, aileler de bu süreci yaşıyor. Aileler, kaygılı oldukları için otoriter bir tutum sergiliyor, yasaklar koyuyor, katı kuralları uyguluyor, cezalandırıcı yöntemler deniyor. Fakat bu durum sonuçları açısından iyi olmayabilir" dedi. ■ HABER MERKEZİ

## Öncelik müşteri memnuniyeti

İSTANBUL Sabiha Gökçen (İSG) Uluslararası Havalimanı, 2024 yılında dünyada en fazla ziyaret edilen şehirler arasında yer alan İstanbul'u, 52 ülkede 104 dış hat 38 iç hat toplamda 142 destinasyon ile buluştururken İSG Airport Hotel, İSG bağlantılı seyahatleri konforlu bir deneyimle tamamlıyor. İSG Airport Hotel, Sağlık Kulübü'ndeki fitness merkezi ve spa hizmetlerinden farklı lezzetler barındıran menüsüne, kuru temizlemeden bilgisayar kullanım olanaklarına kadar ihtiyaç duyulabilecek tüm alanlarda entegre hizmet sunuyor.



## AIRPORT HOTEL

# HAVALIMANI OTELI GİBİSİ YOK!

Konum ve ulaşım avantajı ile misafirlerine konforlu bir konaklama deneyimi sunan İstanbul Sabiha Gökçen Airport Hotel, yemek keyfi, kutlama organizasyonları, buluşma ve networking toplantıları gibi çeşitlendirilmiş hizmetleriyle bir havalimanı oteli olmanın ötesine geçti

Türkiye'nin ikinci, Avrupa'nın dokuzuncu en yoğun havalimanı olan İstanbul Sabiha Gökçen (İSG) Uluslararası Havalimanı ile entegre olan İSG Airport Otel, sunduğu konfor ve kolaylıklarla misafirlerinin seyahat deneyimini eşsiz biçimde tamamlıyor. Yolcu memnuniyetini artırmaya yönelik operasyonlarla 2024 yılını 41,5 milyon yolcu sayısına ulaşarak rekorla kapatan İstanbul Sabiha Gökçen, havalimanı yerleşkesi içindeki İSG Airport Otel ile özellikle aktarmalı ya da kısa süreli seyahat eden yolculara yüksek standartlarda konaklama imkanı sunuyor. İSG Airport Otel, merkez noktalara yakınlığı ve sahip olduğu ulaşım kolaylığıyla 'şehir havalimanı'nın içinde bir havalimanı otelinden çok, şehir oteli standardında misafirlerini ağırlıyor. Farklı seçeneklerdeki 128 odası, toplantı salonları ile yerel ve uluslararası mutfaklardan seçkin lezzetler sunan otelin restoranı Blue Sky, seyahatleri beş yıldız seviyesinde konforlu hale dönüştürüyor.

### Havalimanı otellerinden ayrışıyor

Havalimanı otelleri, dünyanın farklı coğrafyalarından gelen ve maksimum 24 saat geçiren konuk profiliyle konaklama hızı oldukça yüksek segmentte yer alıyor. 12 saatlik müşteri yoğunluğu öne çıkan İSG Airport Otel, vizyonu ve tecrübeli kadrosuyla kısa süreli

konaklamalarda misafirlerin en iyi deneyimle seyahatlerini sürdürmelerinde önemli bir durak oluyor. Ancak İSG Airport Otel, havalimanının gelişim sürecine paralel olarak zaman içinde havalimanı oteli olmanın da ötesine geçti.

### Tecrübeli bir işletme

Yaklaşık 12 yıldır İSG Airport Otel'de çeşitli kademelerde görev yapan ve son olarak genel müdürlük sorumluluğunu üstlenen Mehmet Zeren, Sabiha Gökçen'in yıllar içindeki hızlı büyümesinin ve değişen yolcu profilinin en önemli tanıklarından biri. Değişen ve çeşitlenen talepler doğrultusunda otel hizmetlerindeki dönüşümleri hızla hayata geçirdiklerini aktaran Zeren, konaklayan yolcuların yüzde 80'inin yabancı, geri kalanının ise Bursa, Balıkesir, Sakarya gibi komşu illerden geldiğinin altını çizdi. Havalimanı ve çevresinde son dönemde artan otel kapasitesine dikkat çeken Zeren, İSG Airport Otel'in avantajları hakkında sunları söyledi: Sabiha Gökçen Airport Hotel olarak yoğun tempoya sahip misafirlerin konaklamalarını en rahat şekilde yapabilmeleri için çalışıyoruz. Özel olarak tasarlanan ve havalimanına 3 dk yürüyerek ulaşılabilecek otelimize, bagajı fazla olan iç ve dış hat yolcularımız ücretsiz hizmet veren shuttle servisler ile birkaç dakikada varıyor. Sabiha

Gökçen Havalimanı - Kadıköy metro istasyonunun bir girişi de otelimizin önünde bulunuyor. Metro ulaşımı avantajı nedeniyle zaman yönetimi açısından büyük kolaylık sağlayan otelimiz, aktarmalı uçus yolcularının yanı sıra iş seyahati için İstanbul'a gelen yolcular tarafından da öncelikli olarak tercih ediliyor. Misafirlerimiz metro ulaşımı sayesinde Bostancı, Üsküdar, Kadıköy gibi merkezlere 20 ila 30 dakika aralığında ulaşabiliyor. Hem İstanbul'a komşu şehirlerden otele ulaşımın kolaylığı hem de metro sayesinde belirli süreliğine şehir merkezlerine ulaşım imkanı otelimizin en önemli avantajı. Bu eşsiz konum avantajı toplantı organizasyonları için otelimizi öne çıkarıyor."

### Özel günlere de ev sahipliği yapıyoruz

Otelin geniş toplantı odaları (Galata, Haliç, Boğaziçi, Dolmabahçe, Topkapı), son teknoloji ve kişiselleştirilmiş hizmet seçenekleri ile kurumsal ihtiyaçların yanı sıra kına, nişan, düğün vb. gibi özel gün buluşmaları için de tercih edildiğini ifade eden Mehmet Zeren, "Toplantılar, seminerler ve atölyeler için ideal ortamı sağlarken oturma düzenlerini isteğe göre oluşturuyoruz. En son teknolojiyle donatılmış, 220 kişilik kapasiteye sahip balo salonumuzda en mutlu günlere ev sahipliği yapıyoruz. Ayrıca otelimizin geniş bahçe alanı

açık hava toplantıları, ilkbahar ve yaz kutlamaları için ideal bir ortam sunuyor. Kahvaltı süremizin de müşteri profilimiz doğrultusunda diğer otellerden farklılığı bulunuyor. 120'den fazla çeşitlenmiş açık büfe kahvaltı servisimiz sabah 04.30 - 10.00 saatleri arasında açık oluyor. Misafirlerimize en hızlı resepsiyon hizmeti sunarak bir an önce istirahatlerine başlamaları için titiz davranıyoruz. Şu anda bir misafirimizin resepsiyon hizmeti 3 dakikayı geçmiyor. Bu yıl check-in ve check out işlemlerimizi daha da hızlandırmak amacıyla self check-in/check out kiosklarını kullanıma sunacağız. Hizmet seçeneklerimizi geliştirerek sadece bir havalimanı oteli olmaktan öte şehrin oteli olma yolundaki çabalarımızın karşılık bulduğunu görüyoruz. Bu yöndeki geliştirmelerimizi sürdüreceğiz. Hedefimiz en üst limitlerde hizmet verebilmek." şeklinde konuştu. Sabiha Gökçen Havalimanı'nın hızlı büyümesine ve gelecek potansiyeline dikkat çeken Zeren, yeni terminal projesi ile birlikte konaklama talebinde de artış bekliyor. Dolayısıyla otelin hacminin büyütülmesi yeni terminal binasıyla paralel ilerleyecek. Sabiha Gökçen'deki yolcu sayısının sürekli artışı otel tarafında da kapasite artırımını zorunlu hale getiriyor." değerlendirmesini yaptı.

■ YAKUP TEZCAN

info@gazetedamga.com.tr

MÜGE SEZER

damgaweb@gmail.com



## Bir bayram daha biterken

S evgili okuyucularım. Her gün olduğu gibi bugünlerde de biliyorsunuz ki; Hayat gelip geçiyor.

\*\*\*

İşte bayram da geldi, geçiyor. Her şey olup bitiyor da keyfimiz yerinde mi? Şahsen benim keyfim yok. Bayramı da biraz buruk geçirdiğim ifade etmek isterim. Her şeyimiz var ama hiç bir şeyimiz yok gibi günlerden geçiyoruz.

\*\*\*

Ne sanattan keyif alabiliyoruz ne ekonomi keyifli ne futbol ne basketbol ne başka bir şey. Memleketçe siyah beyaz bir eski filmin içinde gibiyiz. Evet ya biz bu mutsuzlukları daha önce de yaşadık. Biz bu karamsarlıkları, kötülükleri daha önce de yaşadık diye yaşıyoruz. Öyle bir tükenmişlik ve noksanlık gelip geçiyor üzerimden. İnsan bir mutsuz oluyor bir mutsuz oluyor ki sorma gitsin.

\*\*\*

Mesela bir sürü film var oturup izleyeyim diyebileceğimiz ama insanın içinden gelmiyor. İzlemek bile istemiyorsun yani. Bir ona geçiyorsun bir buna hepsi aynı gibi geliyor. Sanırım dostlarımız bizim yaşama sevincimiz çaldılar. Umudumuzu kırdılar. Hayata dair iyi ve güzel tüm arzularımıza set çekmişler gibi. Ne denebilir ne söylenebilir insan bu mutsuzluk karşısında küçük dilini yutacak gibi oluyor.

### İşte bir bayram daha geldi!

Ve bir bayram daha çekip gidiyor. Ve bir bayram daha çekip giderken mutsuzluk öylece yanıbaşımızda, hüznün öyle hemen tepemizde dikilmiş bizi onulmadık keder denizinde yorgun kulaçlar atmaya mahkum ediyor. İnanılır gibi değil. Gerçekten inanılır gibi değil!

Yorulduk dostlarım,  
Çok yorulduk...

## İyilik neden geride kalıyor?

Karanlık kazanmaya devam ederken iyilik neden hep geride kalıyor? İşte bu sorunun cevabı güzel bir kitapta saklı

**KÖTÜLÜK**, saf kötülüğe ulaşım dünyayı ele geçirdiğinde; iyilik, gerçek gücüne ulaşmak için nasıl bir bedel öder? Özlem Topaloğlu Özdemir, F lius: Kaos Tanrısı adlı romanıyla bu kadim savaş bambaşka bir gözle ele alıyor. Dünyanın dört bir yanına yayılan ve kadın karakterlerin kırılma noktalarına odaklanan hikâyesiyle, insan doğasının en karanlık taraflarını sorgularken, umut ve inancın kaosun içinden nasıl doğduğunu gösteriyor. Özdemir, okült kurgu alanındaki bu yeni eseriyle, okurlarını 7 kıta ve 11 ülkede geçen, farklı kadın karakterlerin içsel yolculuklarına ortak ediyor. F lius: Kaos Tanrısı, karanlığın ve kaosun hâkim olduğu bir dünyada, insan doğasının çatışmalarını açığa çıkarırken, inanç, umut ve iyiliğin en güçlü silahlarımız olabileceğini gösteriyor.

### Yolculuk daha yeni başlıyor

Eseri hakkında konuşan Özdemir: "İlk kitabımla birlikte artık bir alan benimsedim; okült kurgu. Bu türde ilerlemek ve bu alanı daha da derinleştirmek istiyorum. Kültürel çeşitliliği ve farklılıklarımızı barındıran bir kitap yazdım. Karanlıkla yüzleştiğimiz, eyleme geçmekten başka çaremizin kalmadığı bir dünyayı anlattım. Şimdi planım bu kitabın devamını yazmak ve karanlıktan aydınlığa uzanan o yolu, kaosun içinden nasıl geçtiğimizi anlatmak. Her şeyin bittiğini düşündüğümüz bir anda, yepyeni mucizelerin nasıl filizlendiğini gösterecek bir hikâyeye olacak." diyor.

### Önemi bir proje üzerinde çalışıyor

Yazar ayrıca, ilerleyen dönemde başka bir proje üzerinde de çalışıyor: "Mükemmel insanı ve karakteri yaratmak üzerine bir kitap tasarlıyorum. Aynı kişinin, farklı toplumsal ve ekonomik çevrelerde, farklı rollerde defalarca dünyaya geldiği ve sonunda 'mükemmel insan' haline nasıl gelebileceğini anlatan bir roman kurguluyorum. Elbette yazarlık yolculuğu sürprizlerle dolu; bir yere gitmek isterken yol sizi başka diyarlara götürebilir. Ama şu anki yol haritam bu yönde."

■ MÜGE CESUR



## Bayram mutluluğu!

Bayramların ruhunu yaşatan, birlik ve beraberlik duygusunu güçlendiren anlamlı bir buluşma Arnavutköy'de gerçekleşti. Nuri Pakdil Kültür Merkezi'nde düzenlenen etkinlikte, Arnavutköy Belediyesi tarafından ilçede yaşayan 294 çocuğa bayramlık kıyafetler ulaştırıldı

İSTANBUL Mizah Tiyatrosu tarafından sahneye konulan ve Aziz Er'in yazdığı Bülent Gülbahar'ın ise yönettiği 'Benimle Çıkar Mısın?' adlı tiyatro oyunu Kartal seyircisinden tam not aldı. Afşin Akay ve Kuday Şahan'ın rol aldığı tek perdelik oyun, izleyenlere keyifli saatler yaşattı. Yalı Yunus Topselvi Kültür Merkezi'nde sahnelenen oyunda, oyuncuların performansları göz doldurdu.

Pandemi döneminde evden çalışan genç bir reklam yazarı ile arıza için eve gelen bir tesisatçının arasında yaşanan tanışma ve sonrasında gelişen komik çatışmaları konu edinen oyun, seyirciyi ilk dakikadan itibaren etkisi altına aldı ve oyun salonunda büyük alkış aldı. ■ TUĞÇE MARİK

## Benimle çıkar mısın alkış aldı

Kartal Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nün hazırladığı Mart ayı kültür etkinlikleri kapsamında Yalı Yunus Topselvi Kültür Merkezi'nde 'Benimle Çıkar Mısın?' adlı tiyatro oyunu sahnelendi

İSTANBUL Mizah Tiyatrosu tarafından sahneye konulan ve Aziz Er'in yazdığı Bülent Gülbahar'ın ise yönettiği 'Benimle Çıkar Mısın?' adlı tiyatro oyunu Kartal seyircisinden tam not aldı. Afşin Akay ve Kuday Şahan'ın rol aldığı tek perdelik oyun, izleyenlere keyifli saatler yaşattı. Yalı Yunus Topselvi Kültür Merkezi'nde sahnelenen oyunda, oyuncuların performansları göz doldurdu.

### Heykel takdim edildi

Pandemi döneminde evden çalışan genç bir reklam yazarı ile arıza için eve gelen bir tesisatçının arasında yaşanan tanışma ve sonrasında gelişen komik çatışmaları konu edinen oyun,

seyirciyi ilk dakikadan itibaren etkisi altına aldı ve oyun salonunda büyük alkış aldı. Oyunun sonunda ise Kartal Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Koordinatörü Gizem Atmaca sahneye çıkarak oyunculara ve oyunun yönetmenine teşekkür ederek günün anısına Kartal heykeltıraş takdim etti.



## Askeri hastaneler açılmalı!

Sağlık çalışanlarının motivasyonunu artırmak ve hizmet kalitesini yükseltmek için Aile Hekimliği Sözleşme ve Ödeme Yönetmeliği gibi düzenlemelerin yeniden gözden geçirilmesi gerektiğini vurgulayan Akarken, görevde yükselme ve unvan değişikliği sınavlarının açılmış olmak için açılmamasını sahanın ihtiyacına göre belirlenmesi ve adil bir şekilde yapılmasının önemini de ifade etti. Ayrıca, asker hastanelerinin yeniden açılmasının sağlık

sistemine önemli katkılar sağlayacağını yetkililer tarafından son zamanlarda sık sık belirtilirken, devrolan personelin sorunlarının çözülmesinin hizmet kalitesini artıracak kırıncılıkların üzüntülerin belki giderilebileceği ahde vefanın geri geleceğini dile getirdi. Tüm bu adımlar hem sağlık çalışanlarının hem de toplumsal sağlığın gelişimine katkı sağlayacak, sağlık sistemini daha sürdürülebilir ve güçlü bir hale getirecektir.



# SAĞLIKÇILAR ÇÖZÜM BEKLİYOR

Sahim-SEN Genel Başkanı Özlem Akarken, sağlık çalışanlarının toplum ve hastalarına karşı büyük bir sorumluluk taşıdığını vurgulayarak, "Devletimizin duyarlılığı ve kararlılığıyla, sağlık sistemindeki sorunların kısa süre içinde çözüme kavuşturulacağına olan inancımız kaybetmek istemiyoruz" dedi

Sağlık sistemi, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de önemli zorluklarla karşı karşıya. Bu zorlukların aşılması ve sistemin sürdürülebilirliğinin sağlanması için, sağlık çalışanlarının taleplerine duyarlı ve çözüm odaklı bir yaklaşım benimsenmesi büyük önem taşıyor. Sahim-SEN Genel Başkanı Özlem Akarken, sağlık çalışanlarının toplum ve hastalarına karşı büyük bir sorumluluk taşıdığını vurgulayarak, "Devletimizin duyarlılığı ve kararlılığıyla, sağlık sistemindeki sorunların kısa süre içinde çözüme kavuşturulacağına olan inancımız kaybetmek istemiyoruz. İnanyoruz ki devletimiz siyaset üstü sorunlara bakış açısıyla bunu başaracaktır. Biz sağlık kurum çalışanları, işimizin başında kalmak ve topluma en iyi hizmeti sunmak istiyoruz. Devletimizin desteğiyle, bu sorunların üstesinden geleceğimize inanıyoruz." dedi. Sağlık sistemindeki birçok sorun hem çalışanları hem de toplumu doğrudan etkilemeye devam ediyor. Sağlık kurum çalışanlarının özlük hakları, çalışma koşulları, engelli bireyler için sağlık politikaları, sağlıkta şiddet gibi ciddi sorunlar hem bireyler hem de toplum için büyük bir tehdit oluşturuyor. Bu zorlukların üstesinden gelmek ve sağlık sisteminin sürdürülebilir-



HABER ANIL BODUÇ

liğini sağlamak için, sağlık çalışanlarının taleplerine duyarlı bir yaklaşım geliştirilmesi büyük önem taşıyor.

### Güçlü yasalar şart

Şiddet, sağlık çalışanlarının karşılaştığı en büyük zorluklardan biri olmaya devam ediyor. Sağlık kurum çalışanları, hastalarla veya hasta yakınlarıyla doğrudan iletişimde bulunan profesyoneller olarak, bazen stresli ve duygusal yükleri ağır olan bir ortamda görev yapıyorlar. Bu sorunun kalıcı çözüme ulaşabilmesi için toplumda sağlık çalışanlarına yönelik farkındalık çalışmaları, şiddetle mücadele eden etkili yasalar ve güvenlik önlemlerinin artırılması gerektiğini ifade eden Özlem Akarken, "Hastane ve Aile Sağlığı Ağız Dış Sağlığı Merkezleri olmak üzere sağlık kurumlarında güvenlik görevlilerinin sayısının artırılması, güvenlik kameralarının etkin bir şekilde kullanılması ve çalışanların şiddet olaylarına karşı daha iyi eği-

tilmesi, şiddetin önlenmesi için atılacak önemli adımlar arasında yer alıyor. Devletimizin, ilgili kurumların ve karar vericilerin, bu talepleri karşılayacak bilgiye, yetkinliğe ve kararlılığa sahip olduğuna inanıyoruz." dedi.

### Çalışma şartları iyileştirilmeli

Aile Hekimliği Sözleşme ve Ödeme Yönetmeliği, sağlık çalışanları üzerinde olumsuz etkiler yaratmaya devam ediyor. Özellikle aile hekimleri, bu düzenlemenin iş yükünü artırdığı ve çalışma koşullarını zorlaştırdığı konusunda endişelerini dile getiriyorlar. Akarken, bu yönetmeliğin sağlık çalışanlarının motivasyonunu olumsuz etkilediğini ve hizmet kalitesini düşürdüğünü belirterek, "Eğer sağlık hizmetlerinde kaliteyi artırmak istiyorsak, sağlık çalışanlarının motivasyonu ve çalışma şartlarının iyileştirilmesi öncelikli olmalıdır. Daha verimli ve motivasyonu artırıcı bir düzenleme yapılması, sağlık çalışanlarının haklarını güvence altına alacaktır. Sağlık hizmetlerinin kalitesini artıracak

bu tür iyileştirmeler hem çalışanları hem de toplumu olumlu yönde etkileyecektir." şeklinde konuştu.

### Adalet sağlanmalı

Sağlık hizmetlerinin her birey için eşit ve erişilebilir olmasının öneminde değinen Akarken, "Yeni düzenlemelerle engelli bireylerin sağlık hizmetlerinden daha etkin bir şekilde faydalanmalarını sağlamalıyız. Bu sadece sağlık sistemini iyileştirmekle kalmaz, aynı zamanda toplumsal eşitliği güçlendirir ve adil bir sağlık sistemi oluşturur." diyerek, bu konuda yapılacak reformların önemini vurguladı.

### Sağlıkçılardan ne bekliyoruz?

Sağlık çalışanlarının görev tanımının netleştirilmesi gerektiğini belirten Özlem Akarken, mevcut sistemdeki belirsizliklerin sağlık çalışanlarının görev yükünü artırarak, hizmet kalitesini olumsuz etkilediğine dikkat çekti. "Sağlık çalışanlarının görev tanımının güncellenmesi, sadece belirsizlikleri ortadan kaldırmakla kalmayacak, aynı zamanda çalışma ortamını iyileştirecek ve hizmet sunumunu daha verimli hale getirecektir," diyen Akarken, bu tür düzenlemelerin hem sağlık çalışanlarının hem de hastaların yararına olacağını vurguladı.



## YEŞİLAY ÇOK SIKI ÇALIŞIYOR

Yeşilay'ın T.C. Millî Eğitim Bakanlığı iş birliğiyle Türkiye genelinde düzenlediği Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası'nın Akdeniz, Ege ve Karadeniz Bölge Finalleri düzenlendi

60'LI yıllarda başlayan Yeşilay münazara geleneği yurt genelinde tüm hızıyla devam ediyor. 2022 yılında turnuvaya dönüştürülen münazaralar bu sene 4. kez düzenleniyor. Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası, gençler ile her türlü bağımlılık arasında kalın bir duvar örüyor. Sekiz bölge finalinden oluşan turnuvada, 8 bini aşkın öğrenci, bini aşkın danışman öğretmenleriyle beraber bağımlılıklarla mücadele için yarışıyor.

### Bölge finali de gerçekleşti

2025 Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası kapsamında Akdeniz Bölgesi çevrimici yarışma süreci tamamlandı. Bu kapsamda toplam 433 başvuru alındı, ancak tekrar eden ve okul başına üçten fazla olan başvurular elenerek 209 takım turnuvaya davet edildi. Turnuva günü 106 takım yarışmaya katılırken, bunlardan en başarılı 4 takım bölge finalinin düzenlendiği Isparta'ya davet edildi. Akdeniz Bölge Finali, 19 Şubat Çarşamba günü

Isparta Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi'nde düzenlenirken, Antalya Dr. İlhami Tankut Anadolu Lisesi (2 takım), Antalya Hacı Malike Mehmet Bileydi Anadolu Lisesi ve Adana Bahtiyar Vahabzade Sosyal Bilimler Lisesi finale yükselmeye hak kazandı. Bölge finalinin şampiyonları, Antalya Dr. İlhami Tankut Anadolu Lisesi'nden Çağan Eren Özdemir ve Gökdeniz Kara oldular. Turnuvanın en iyi konuşmacısı ise Antalya Dr. İlhami Tankut Anadolu Lisesi'nden Çağan Eren Özdemir oldu.

### 226 takım yarıştı

Ege Bölgesi turnuvasına 489 takım başvururken, 226 takım yarışmaya davet edildi İki gün süren yarışma turnuvada 148 takım mücadele etti ve en başarılı 4 takım bölge finali için İzmir'e davet edildi. Eleme sürecini başarıyla tamamlayan Denizli Erbakır Fen Lisesi, Denizli Aydem Fen Lisesi, Manisa Sosyal Bilimler Lisesi ve Denizli İbrahim Cinkaya Sosyal Bilimler Lisesi, 25 Şubat

Salı günü İzmir Atatürk Lisesi'nde düzenlenen finalde karşı karşıya geldi. Bölge finalinin şampiyonları, Denizli İbrahim Cinkaya Sosyal Bilimler Lisesi'nden Şevval Doruk ve Bedirhan Ertürk oldular. Turnuvanın en iyi konuşmacısı ise Denizli Aydem Fen Lisesi'nden Baran Kaplan oldu.

### Her bölgede final

Karadeniz Bölgesi turnuvasına 539 takım başvururken, 124 takım yarışmaya davet edildi. Eleme sürecinin ardından en başarılı 4 takım bölge finaline davet edildi. 27 Şubat Çarşamba günü Rize Gençlik Merkezi'nde düzenlenen finalde Samsun İbrahim Tanrıverdi Sosyal Bilimler Lisesi (2 takım), Samsun Atakum Anadolu İmam Hatip Lisesi (2 takım) karşılaştı. Bölge finalinin şampiyonları, Samsun İbrahim Tanrıverdi Sosyal Bilimler Lisesi'nden Nisa Güney ve Haktan Akil Kırmacı oldular. Turnuvanın en iyi konuş-



macısı ise Samsun İbrahim Tanrıverdi Sosyal Bilimler Lisesi'nden Nisa Güney oldu.

### Gençler arasında yaygınlaştırmıyor

Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası ile gençlerin eleştirel düşünme, sorgulama, hızlı karar alma becerileri pekiştiriliyor. Turnuvaya katılan öğrenciler, turnuvadan kısa bir süre önce kendilerine verilen konuları tartışarak entelektüel birikimlerini, hitabet yeteneklerini ve tartışma kabiliyetlerini geliştiriyor. Turnuvanın kazanımları arasında, lise öğrencilerinin münazara sayesinde verimli faaliyetlere katılmaları ve ileride gelişebilecek bağımlılıkların bugünden önlenmesi yer alıyor. Turnuvanın amaçlarından biri de Yeşilay gönüllülüğünün gençler arasında yaygınlaşması. Yeşilay Liseler Arası Münazara Turnuvası, bölge finallerinin ardından Türkiye Finali ile devam edecek.



## YARALAR SARILIYOR

Vodafone Gönüllüleri, Vodafone Vakfı'nın Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğiyle yürüttüğü deprem bölgesindeki çalışmalarına destek vermek üzere Adıyaman'a gönüllü ziyarette bulundu

TÜRKİYE'NİN dijitalleşmesine liderlik etme vizyonu ile faaliyet gösteren Vodafone, çalışanlarının gönüllülük faaliyetlerine destek vermeye sürdürüyor. "İyiliğin Yanında Duruyoruz" temasıyla sürdürülen Vodafone Gönüllüleri Programı kapsamında 25 gönüllü, Vodafone Vakfı'nın, Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğiyle yürüttüğü "Dijital Benim İşim" Projesi'ne destek vermek üzere Adıyaman'a gönüllü saha ziyareti yaptı. Adıyaman Halk Eğitim Merkezi'nde 7 farklı atölyeye katılarak kadın kursiyerlerin el sanatları çalışmalarına destek veren Vodafone Gönüllüleri, projenin eğitim çalışmalarına katılmaya deprem bölgesine özel olarak hazırlanan Dijital Dünyaya Giriş Semineri'nde de yer alarak dijital dünya, satış-pazarlama, müşteri memnuniyeti, e-ticaret platformları, sosyal medya gibi konulara kadınlara eğitim verdi. Vodafone Gönüllüleri, son olarak, AÇEV iş birliğiyle kurulan Çocuk ve Aile Merkezi'ni ziyaret ederek kadın ve çocuklarla sohbet etti.

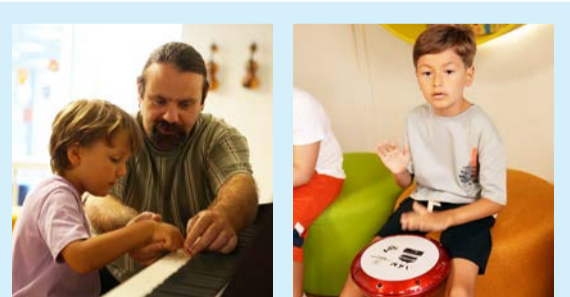
### Çalışmalar devam edecek

Vodafone Türkiye İcra Kurulu Başkan Yardımcısı Hasan Süel, şunları söyledi: "Vodafone olarak, çalışma arkadaşlarımızın sosyal sorumluluk projelerimize katılımını destekliyor, katkılarını çok değerli buluyoruz. Vodafone Gönüllüleri Programı ile çalışma arkadaşlarımız arasında gönüllülük bilincini geliştirmeyi hedefliyoruz. Bu programla, sosyal sorumluluk projelerimiz ile çalışma arkadaşlarımız arasında duygusal bağ kurmak ve farklı hayatlara dokunabilecekleri deneyimler yaşatmak istiyoruz. Vodafone Gönüllüleri ile beraber projelerimizin yarattığı sosyal etkiyi daha da artırıyor, çalışan gelişimini teşvik ederken toplum için de değer yaratıyoruz. Gönüllülerimiz Adıyaman'a gönüllü ziyarette bulunarak Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğiyle yürüttüğümüz 'Dijital Benim İşim' Projesi kapsamında yürütülen çalışmalara destek oldu. Aynı zamanda AÇEV iş birliğiyle hayata geçirdiğimiz Çocuk ve Aile Merkezi'ni ziyaret etti. Gönüllülük çalışmalarımıza devam edeceğiz."

### Yılda 2 gün gönüllü çalışma izni

Vodafone'da tüm çalışanlar Vodafone Gönüllüleri Programı'na katılabiliyor. Halihazırda Vodafone Gönüllüleri'nin sayısı 800'e ulaştı. Bunun yanı sıra şirkette yaklaşık 180 kişilik Gönüllü Takımı da bulunuyor. Vodafone, yılda 8-10 aktivite ile gönüllülerinin %55'ine ulaşmayı hedefliyor. Bu aktivitelere ek olarak, yılda 2 kez düzenlenen gönüllü buluşmaları ile iletişim canlı tutuluyor. Vodafone çalışanlarının gönüllülük yapabilmelerini kolaylaştırmak için yılda 2 gün gönüllü çalışma izni sağlanıyor.

■ MÜGE CESUR



## Hem eğlence hem eğitim

AKM Çocuk Sanat Merkezi, 31 Mart-4 Nisan tarihleri arasında 4-11 yaş aralığındaki çocukları sosyal ve sanatsal etkinliklerle buluşturuyor. El becerisini geliştiren atölyelerden müzik ve dans atölyelerine; yepyeni ve yaratıcı deneyimler çocukları bekliyor. AKM Çocuk Sanat Merkezi'nde hem eğitici hem de öğretici çocuk atölyeleri AKM Çocuk Sanat Merkezi, ara tatilde çocuklar için hem eğlendirici hem de geliştirici etkinliklere ev sahipliği yapıyor. Her atölyede farklı bir yönlerini geliştirecek olan çocuklar, duyu ve düşüncelerini sanatla aktarmayı öğrenecek. İç dünyalarını boyalarla, ritimlerle dışa vuran minikler, hayal ve gözlem yeteneklerini geliştirirken zihinsel ve el becerilerini de artıracak.

# AFRİKA'DA UNUTULMAZ BİR TATİLE NE DERSİNİZ?



Bugüne kadar sizlere Afrika'nın hem ticaretini hem de siyasetini anlatmaya çalıştım. Şimdi ise, hazır Ramazan tatili de gelmişken ve tatil modumuz açılmışken Afrika'nın eğlenceli yüzü olan turizm ve tatil cennetlerinden bahsetmek istiyorum.

Afrika kıtası dört mevsimi de yaşamasına rağmen, büyük oranda ekvator çizgisine yakın olduğu için sürekli bir yaz havası hüküm sürer. Nem oranı yüksek olup, gece ve gündüz hemen hemen eşittir. Afrika, hem macera tutkunlarının hem de kültür, tarih ve doğa meraklılarının hayalindeki tatil destinasyonlarından biridir. Bembez kumsallar, büyüleyici safari deneyimleri ve göz kamaştırıcı doğasıyla olduğu kadar, derin tarihi ve kültürel mirasıyla da sizi etkisi altına alacak bir kıta.

Afrika tatili denilince aklımıza ilk gelen gizemli halen çözülmemiş 7000 yıllık Piramitleri ve Kızıldeniz'in eşsiz güzel rengini veren mercanları ile Mısır. Filmlere konu olmuş Fas'ın Marakeş şehri. Büyüleyici doğa ve turistik yerleriyle tartışmasız Güney Afrika Cumhuriyeti'nin üç başkentinden en büyüğü Cape Town şehri. Her genç çiftin balayı hayallerini süsleyen, berrak suları ve bakir doğası ile Tanzan-

ya'ya bağlı bir ada olan Zanzibar. Ve tabii ki safari denilince herkesin aklında canlanan ilk yer, Kenya'nın Masai Mara Milli Parkı.

## MISIR - KAHİRE: Antik Mısır'ın izinde

Afrika'daki tarihi hazineleri keşfetmek isteyenlerin rotası mutlaka Mısır olmalıdır. Kahire, tarihi Mısır'ın en önemli şehirlerinden biri olup, antik dünyanın en büyük

gizemlerinden biri olan Piramitler ve Sfenks'e ev sahipliği yapmaktadır. Büyük Giza Piramitleri, dünyanın yedi harikasından biri olarak günümüze kadar sağlam kalmayı

başarmıştır. Piramitler'in ötesinde, Mısır Müzesi'ni gezip, Tutankhamun'un altın maskesini görmek, Nil Nehri'nde tekne turu yapmak ve Antik Mısır'a dair yüzlerce yıl öncesine ait eserleri keşfetmek, bu benzersiz tarihi mirası yaşamının en harika şeklidir.

## FAS - MARAKEŞ: RENKLI çarşılar ve tarihi atmosfer

Fas, Afrika'nın kuzeyinde yer alan ve köklü tarihiyle dikkat çeken bir başka büyüleyici ülkedir. Marakeş, Fas'ın en ünlü ve en renkli şehirlerinden biridir. Şehri keşfetmek, tarih kokan sokaklarında kaybolmak demektir. Marakeş'teki Jemaa el-Fna Meydanı, büyüleyici atmosferiyle geleneksel Fas yemeklerinden tatlar sunan sokak satıcıları, şarkıcılar, dansçılar ve akrobatlarla doludur. Yavaş yavaş kaybolan geleneksel zanaatların sergilendiği çarşılarda dolaşırken, Fas kültürüne ve el sanatlarına dair pek çok şey öğrenebilirsiniz. Ayrıca, Marakeş'teki tarihi saraylar, camiler ve bahçeler de sizi geçmişe götürür.



## GÜNEY AFRİKA - CAPE TOWN: Doğa ve eğlencenin buluşma noktası

Güney Afrika, çeşitlilik ve canlılıkla dolu bir tatil arayışları için mükemmel bir seçimidir. Cape Town, dünya çapında ünlü olan Masa Dağı'ndan deniz kenarındaki masmavi sahillere kadar doğal güzelliklerle doludur. Havanın güzel olduğu zamanlarda, Masa Dağı'na teleferikle çıkarak, şehri yükseklerden izleyebilir ve büyüleyici manzaranın keyfini sürebilirsiniz. Ayrıca, Cape Point'te (Umit Burnu) Atlas ve Hint okyanuslarının birleşim noktasındaki kayalıkları keşfe çıkarak, Doğal Dünya Mirası Alanı'nın eşsiz manzaraya şahit olabilirsiniz. Penguenleri de ziyaret etmeyi ihmal etmeyin tabii. Adrenalin ve macera tutkunları, sizleri de beyaz köpekbalıklarının yakından görmek için kafes dalışına bekliyoruz. Dünyanın belki de en büyük üzüm bağları ve şarap üreticilerinin



çiftliklerini Stellenbosch'ta ziyaret edebilir, şarap tadım etkinliklerinde dünyanın en kaliteli şaraplarını yerinde tadabilirsiniz. Cape Town, doğa ile iç içe olmak ve eğlenceli bir tatil geçirmek isteyenlere mükemmel bir seçenek.

## TANZANYA - ZANZIBAR: Bembez kumsallar ve efsanevi deniz

Tanzanya'nın Zanzibar Adası, Afrika'nın en popüler tatil destinasyonlarından biridir. Mavi sularla çevrili bu tropik cennet, dünya çapında bilinen beyaz kumsalları, mercan resifleri ve tarihi yapılarıyla ziyaretçilerini büyüler. Zanzibar'a gitmek, sadece deniz ve güneşin keyfini çıkarmakla kalmaz, aynı zamanda adanın zengin tarihini keşfetmek anlamına da gelir. Zanzibar'ın başkenti Stone Town, UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne dahil edilmiş tarihi bir kasaba olarak sizi zaman içinde bir yolculuğa çıkaracak. Eski Arap, Hint ve Avrupa etkilerinin birleştiği mimari yapılar, dar sokaklar, tarihi saraylar ve köle ticaretinin izlerini taşıyan müzeler adanın geçmişine ışık tutuyor.

## KENYA - MASAI MARA: Safarinin merkezi

Kenya, Afrika'nın safari turizminin kalbinin attığı yerlerden biridir. Masai Mara Ulusal Rezervi, dünyanın en büyük hayvan göçlerine ev sahipliği yaparak, doğa severler için muazzam bir manzara sunar. Eğer safarilere ilgi duyuyorsanız, Masai Mara'da bir gün geçirmek, aslanlar, zürafalar, filler, gergedanlar ve zebra sürüleriyle yüz yüze gelme fırsatı tanıyacaktır. Bölgede, ayrıca geleneksel Masai köylerini ziyaret ederek, Kenya'nın yerli halkının kültürünü daha yakından tanıma şansı da bulabilirsiniz. Bu deneyim, Afrika'nın saf ve el değmemiş doğasında kendinizi kaybetmeniz için mükemmel bir fırsat.

## AFRİKA'NIN EN İKONİK DOĞAL GÜZELLİKLERİ

**KİLİMANJARO** Dağı ve Victoria Gölü, Afrika'nın en önemli doğal güzelliklerinden iki tanesidir.

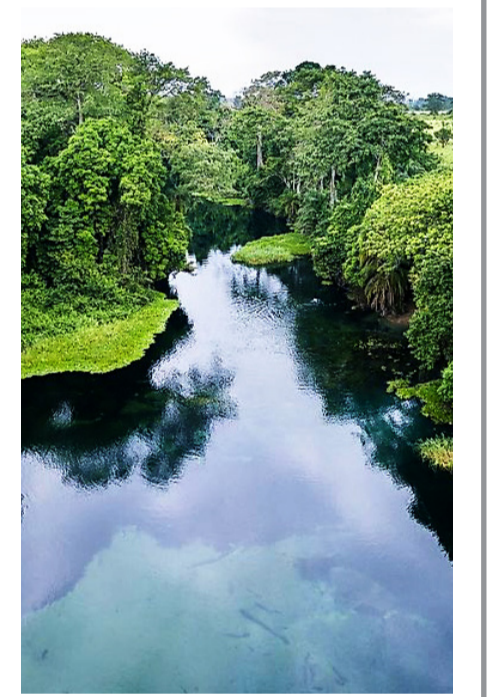
■ **Kilimanjaro Dağı:** Tanzanya sınırları içinde yer alan ve 5.895 metreye kadar yükselen Kilimanjaro, Afrika'nın en yüksek dağıdır ve dünya çapında en yüksek serbest volkanik dağ olarak tanınır. Dağcılar, farklı zorluk seviyelerinde birçok rota arasından seçim yapabilirler. Kilimanjaro, safariye çıkmak isteyenler için de mükemmel bir başlangıç noktasıdır. Etrafındaki Serengeti ve Ngorongoro Krateri gibi safari parkları, büyük beşliyi gözlemlemenizi sağlar.

■ **Victoria Gölü:** Afrika kıtasının en büyük tatlı su gölü olup, Tanzanya, Uganda ve Kenya'nın sınırlarında yer alır. Göl çevresinde balıkçılık kültürünü ve yerel yaşamı deneyimleyebilir, gölde tekne turu yaparak bölgenin güzelliklerini keşfedebilirsiniz.



## Özetle:

Afrika, tarih, kültür, doğa ve macera arayan herkes için unutulmaz bir tatil deneyimi sunar. Kıtanın sunduğu doğal harikaları, safariyi, tropikal adaları ve dağcılık gibi çeşitli tatil seçenekleri ile Afrika, her tatilciye hitap eden bir cennet. Bu yaz Afrika'yı keşfetmek, doğanın ve maceranın içinde kaybolmak için mükemmel bir fırsat olabilir! Şimdiden iyi tatiller!



# AFRİKA'DAKİ DİĞER SAFARİ

**AFRİKA,** safari ve doğa tatilleri için birçok benzersiz seçenek sunmaktadır. Kilimanjaro ve Victoria Gölü'nün yanı sıra, Afrika'daki diğer popüler safari destinasyonlarını da paylaşalım:

## Serengeti, Tanzanya

Serengeti, Afrika'nın en ünlü safari parklarından biridir. Burada, "Büyük Beşli"yi görmek ve sayısız diğer vahşi hayvanı gözlemlemek mümkündür. Ayrıca, Serengeti'de yapılan balon turları, safariyi gökyüzünden izlemek için mükemmel bir fırsat sunar.

## Kruger Ulusal Parkı, Güney Afrika

Güney Afrika'nın en büyük ve en eski milli parklarından biri olan Kruger, Afrika'nın en zengin vahşi yaşam çeşitliliğine sahip alanların-

dan biridir. Burada, aslanlar, leoparlar, filler, gergedanlar ve diğer birçok türü gözlemleyebilirsiniz.

## Okavango Deltası, Botswana

Afrika'nın en gözde safari destinasyonlarından biri olan Botswana, Okavango Deltası ile ünlüdür. Bu delta, Afrika'nın en büyük iç su deltalarından biri olup, vahşi yaşamla dolu bir cennet gibidir. Okavango Deltası'nda yapılan tekne turları, sizi su yoluyla safari yapmaya davet eder. Burada, nadir bulunan vahşi yaşam türlerini görmek ve büyüleyici doğanın içinde kaybolmak mümkündür. Ayrıca, bölgedeki lüks safari kampı deneyimleri de, doğa ile iç içe bir tatil yapmak isteyenler için oldukça cazip.

## Etosha Ulusal Parkı, Namibya

Namibya'nın kuzeyinde yer alan Etosha, Afrika'nın en ilginç ve büyüleyici safari parklarından biridir. Etosha, geniş tuz gölleri ve safariler için mükemmel olan vahşi yaşam alanları sunar.

## Gabon ve Kongo Tropikal Ormanları, Orta Afrika

Orta Afrika'da, Gabon ve Kongo'nun tropikal ormanlarında, nadir goril türlerini görmek mümkündür. Ayrıca, bu ormanlar, doğa yürüyüşleri ve kuş gözlemciliği için harika alanlar sunmaktadır.

## Uganda Yükselen Yıldız

Uganda, Afrika'nın Orta Doğu bölgesinde, zengin vahşi yaşamı ve doğal güzellikleriyle tatilciler için büyüleyici bir destinasyon sunuyor. Dağ gorilleriyle ünlü Bwindi Impenetrable Ormanı, safari için



popüler Queen Elizabeth Ulusal Parkı, zengin vahşi yaşamı ve etkileyici manzaralarıyla tanınır. Burada, "Büyük Beşli"yi (aslan, fil, gergedan, leopar, bufalo) görmek mümkündür. Etkileyici Murchison Selaleleri ve huzur dolu Lake Bunyonyi gibi bölgeler, Uganda'nın sunduğu doğal zenginliklerin başında geliyor. Ayrıca, Kibale Ulusal Parkı'nda şempanzeleri gözlemleyebilir, Jinja'da Nil Nehri'nin doğduğu kaynağa su sporları yapabilir ve başkent Kampala'da kültürel zenginlikleri keşfedebilirsiniz.

## DAMGA

YIL: 20 SAYI: 6392 1 NİSAN 2025 SALI

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına  
**Mehmet MERT**

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
**Ekmek HACHİMCİOĞLU**

Yazı İşleri Müdürü <b>Anıl BODUÇ</b>	Haber Merkezi <b>Bahadır SÜĞÜR</b>
Haber Müdürleri <b>Barış KIŞ</b> <b>Hüsamettin ASLAN</b>	Selvi SARITAÇ Müge CESUR Osman KOSE Burak BİREDDİNÇ Canan İSPİR Ayşe ADLI Yakup TEZCAN Güray VAROL

Görsel Yönetmenler  
**Türkan ERVAN**  
**Seçkin ULA**  
**Savaş ATAİK**

**YÖNETİM MERKEZİ**  
Büyükköy Mah. Belediye Cad. Beyliköy AVM Kat: 3 No:101-102  
Beyliközü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

**gazete@damga.com**  
**www.damgagazetesi.com**  
**UTS Adresi: 25929-01664-06633**

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -  
Osmanlı Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

**YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın**

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABERİ: GSM: 0533 975 32 26  
**DAĞITIM:** Turkuvaaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İşçilik Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul  
AVCILAR: Yücel Ünal Changir Mah. Osmanpaşa Cad. No:26a Avcılar - İstanbul  
BAĞCILAR: MSK Basım Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlarbaşı-İstanbul  
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basım Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece- İstanbul  
PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Fevzi Çakmak Mah. Anıbal Sokak:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz



## Önemli bir başarı hikayesi

GABAR'IN Türkiye için önemli bir başarı hikayesi olduğunu kaydeden Bayraktar, "Biz çok kısa bir süre önce bu petrol ve gaz işinde Gabar dedik. Gabar, önemli bir başarı hikayesi. Şimdi o dağlarda çocuklarımız için eskiden terör tek çıkış yoluyla. Dağlar onlar için tek çıkış yoluyla. Şimdi o insanlar, o çocuklarımız büyük bir heyecan ve ümit içerisinde artık hayal kurabilir hale geldi. Çünkü üç bin tane gencimize orada istihdam sağlıyoruz. Üretimimizin arttığı bir dünyayı düşünüyoruz. Yeni adımlar atacağız petrol ve gaz arama alanında, üretiminde. Onunla beraber de o koyduğumuz hedef Türkiye'yi enerjide bağımsız kılmak. Türkiye'yi mutlaka kendi kendine yeter bir ülke olma noktasına inşallah hep birlikte getireceğiz.

Biz bu anlamda Cumhurbaşkanımızın büyük bir hizmet hareketi olarak, bir kadro hareketi olarak bu çabanın içerisindeyiz" diye konuştu.



# ENERJİDE YENİ ADIMLAR ATACAĞIZ

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, petrol, gaz arama ve üretiminde yeni adımlar atacıklarını söyledi

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, bir dizi ziyaret programına katılmak üzere Erzurum'a geldi. Valiliği ziyaret ederek şeref defterini imzalayan Bakan Bayraktar, Vali Mustafa Çiftçi'den şehrin sorunlarına yönelik briefing aldı. Bakan Bayraktar, Atatürk Üniversitesi kampüsü alanındaki Darülfünun Camisi'nde düzenlenen çocuklarla cami şenliğine katıldı. Bakan Bayraktar, Vali Mustafa Çiftçi, Büyükşehir Belediye Başkan Mehmet Sekmen ve Yakutiye Belediye Başkanı Mahmut Uçar'la çocuklara horoz şekeri, pamuk şekeri ve çeşitli hediyeler verdi. Erzurum Büyükşehir Belediyesi'nde Başkan Mehmet Sekmen'den çalışmaları hakkında bilgi alan Bayraktar, AK Parti İl Teşkilatını ziyaret ederek partililerle görüştü.

### Türkiye kendi kendine yetmeli

Palandöken Kayak Merkezi'ndeki Büyükşehir Belediyesi'ne ait Cafe25'te düzenlenen iftar yemeğine katılan Bakan Bayraktar, Türkiye'nin son 22 yılda 230 milyar dolarlık bir ekonomiden 1.3 trilyon dolarlık bir ekonomiye geldiğini söyledi. Büyüyen Türkiye'nin ihtiyaçlarının arttığını ifade eden Bayraktar, "Enerjiye olan talep her geçen gün artıyor. Şimdi 2002'de Erzurum'un elektrik tüketimine baktım bir de bugüne baktım. Arada ciddi bir artış. Doğalgaz zaten o gün hiç yoktu. Doğalgaz 2004'te Erzurum'a geldi. Hamdolsun 20 ilde doğalgaz var. Daha gidecek yerimiz var. Doğalgaz tüketimimiz de artıyor. Dolayısıyla biz ülkemizin ekonomisini bu kadar büyütürken şimdi çok önemli bir dönüşümün kavşagındayız. Bu dönüşümde Türkiye'nin aslında özellikle ekonomik bağımsızlığını kazanma mücadelesi, o aşamada. Şunu kast ediyorum. Türkiye üç konuda kesinlikle kendi kendine yeten bir

ülke olmak zorunda. Bunlardan bir tanesi milli güvenlik meselesi olan savunma sanayimizi oluşturuyor. Yani Türkiye hiç kimseye muhtaç olmadan kendi güvenliğini sağlayabilme noktasında olması lazım. Hamdolsun hepiniz yakinen takip ediyorsunuz. Türkiye savunma sanayinde çok büyük bir hamle yaptı. Şu anda neredeyse yüzde 80'lerde olan dışa bağımlılığını yüzde 20'lere kadar düşürdü. Türkiye çok önemli bir savunma sanayi ihracatçısı konumuna geldi. Bu tabii ki ülkemiz için hem ekonomik anlamda bir güç hem de milli güvenlik anlamında çok önemli bir güç. Bir başka husus Türkiye'nin gıda güvenliği meselesi. Yani aslında biz bir tarım ülkesiyiz. Erzurum'dayız. Erzurum bir tarım kenti. Türkiye'nin gıda güvenliğini ve kendine yetebiliyor olmasını sağlıklı, sürdürülebilir uzun vadeli bir şekilde sağlaması önem arz ediyor. Yani güvende olacağız, gıda arzında sıkıntımız olmayacak. Elbette gıdaya erişimde bir sıkıntı yaşamıyoruz ama fiyatlarında düşük olması erişilebilir olması, vatandaşlarımızın gıdadan kaynaklı bir sıkıntı yaşamaması önemli. Üçüncü konu benim alanım. O da enerji güvenliği. Türkiye talebi bu kadar artarken enerjiye olan ihtiyacı da mutlak suretle dışa bağımlı olarak değil, dışarıdan ithal ederek değil, kendi imkan ve kabiliyetleriyle sağlaması lazım. Tabii bu kolay yapılabilir bir şey değil. Türkiye petrolünün neredeyse yüzde 90'ının doğalgazın neredeyse tamamına yakınına kısa bir süre öncesine kadar dışarıdan ithalatta karşılıyordu. O anlamda Erzurum'un özel bir yeri var. Türkiye'nin arz güvenliğine önemli bir katkısı var. Çünkü üç tane çok önemli proje Erzurum'dan geçiyor. Birisi TANAP. Doğalgaz boru hattı. TANAP, Türkiye için ve Avrupa'nın arz güvenliği için önemli. Bir diğer proje Bakü-Tiflis-Ceyhan

petrol boru hattı projesi. Yine Erzurum'dan geçiyor. Bakü-Tiflis-Erzurum doğal gaz boru hattı projesi ülkemizin doğal gaz arzı için fevkalade önemli. Ama ithal kaynaklarla Türkiye'ye enerji sağlamanın ötesinde şimdi Türkiye özellikle son on yılda enerjide de bağımsızlık yolunda büyük bir hamle ortaya koyuyor" diye konuştu.

### Enerjide hedefimize varacağız

Milli Enerji ve Maden Politikası Stratejisi'nin önemini anlatan Bayraktar, şunları söyledi: "Türkiye artık Karadeniz'de kendi gemileriyle, kendi mühendisleriyle, kendi jeologlarıyla kendi petrol ve doğalgaz mühendisleriyle doğalgaz arar arayabilecek bir ülke haline geldi. Türkiye bugün geçmişte terörden dolayı girilemeyen, girilemez diye konuşulan ve terörle mücadele edilen Gabar'da, Şırnak'ta petrolü, Türkiye'nin en kaliteli petrolünü üretir hale geldi. Bunlar son dönemde yaptığımız hamlelerin yavaş yavaş neticeleri. Bugün Sakarya Gaz Sahası adını verdiğimiz alanda Türkiye'de üç milyon eve yetecek kadar doğalgaz ürettiyoruz. Gabar'da bugün 80 bin varil günlük üretime ulaştık. İnşallah cuma günü Gabar'dayız. Orada üretimi arttırmakla alakalı yeniden çalışmalarını arkadaşlarımızla birlikte inceleyeceğiz. Dolayısıyla bunu söylemeye çalışıyorum. Bu gittimiz yol, bu varmak istediğimiz yol, Türkiye Yüzyılı diye Sayın Cumhurbaşkanımızın ortaya koyduğu vizyon işte Türkiye'yi bu sadece üç alan, bu üç hayati alanda gıda olmadan yaşamak mümkün mü? Enerjisiz bir şey düşünebiliyor musunuz? Elektrik olmadan, doğalgaz olmadan, akaryakıt olmadan ekonomiden bahsetmek, hayatın olağan akışının devam etmesi söz konusu değil. Dolayısıyla bunları güvence altına almalı, buralarda kendi kendine yeten dışa bağımlılığını bitirmiş

bir Türkiye, milli güvenliğini güçlü savunma sanayile kuvvetli hale getirmiş bir Türkiye Allah'ın izniyle 1.3 trilyon dolar değil, inşallah 2.3 trilyon, inşallah 3.3 trilyon dolarlık dünyanın en büyük 5-10 ekonomisi arasında çok yakın bir zamanda girecektir. Bu yolda gidiyoruz. Bize bundan önce olduğu gibi bu aşamada ve sonra da engel olmak isteyenler çıkacaktır. Ama ben şuna inanıyorum. Erzurum özellikle son dönemde ama başından beri bize, sayın Cumhurbaşkanımıza büyük bir teveccüh gösterdiyse hem 14-28 Mayıs hem belediye seçimlerinde büyük bir ekseriyetle bu yetkiyi bize verdiyse ben inanıyorum ki sizlerin ve milletimizin dualarıyla mutlaka hedefimize varacağız. Bu hedeflere vardığımızda Türkiye genç nüfusuna istihdam sağlayabilen en önemli iş, gençlerimiz iş imkanı sağlayabilmemiz. Sanayimizin büyümesi."

### Milletçe kenetlenelim

Erzurum ziyaretinde Büyükşehir Belediye Başkanı Mehmet Sekmen'in anlattığı projelerden memnuniyetini dile getiren Bayraktar, "Bugün burada çok mutlu oldum. Mehmet Sekmen başkanımız çok güzel projelerden bahsetti. Genel-de biz gittimiz belediyelerde alt yapı konuşuruz. Burada çok daha yenilikçi şeyler konuştuk. Enerji, tarım alanında. Bunlar bizim için gelecek için ümit var olacağımız projeler. Türkiye'nin sanayisini mutlaka katma değerli hale getirmesi gerekiyor. Yani adam bu telefonu yapıyor, onlara mal ediyor ama bin doları satıyor. Biz de artık ihracatımızı, üretimimizi böyle katma değerli hale getirmemiz lazım. Türkiye emin olun güçlü bir şekilde bu yolda gidiyor. Biz milletçe kenetlenmiş zaman, bir arada olduğumuz zaman ve kararlılıkla bu hedefleri yürüttüğümüz zaman bunların hepsinden inanıyorum ki netice alacağız" dedi. **DHA**



## Çiftçi parasız!

DEVA Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve Mersin Milletvekili Mehmet Emin Ekmen, yüksek tarım maliyetlerine dikkat çekti. Ekmen, "Maliyetler sebebiyle gıda enflasyonu yüksek, çiftçi kazanmıyor ve diğer ülkelerle rekabet edemiyor" dedi

EKMEN, "Tarım sektörü ve çiftçiler uzunca bir süredir çok zor durumda. Çiftçilik ve hayvancılık yapanların sayısı azalıyor. Küçük aile işletmeleri ölüyor. Krediyeye erişim çok zor, tarım girdileri, hasat anı ve hasat sonrası maliyetler oldukça yüksek. Yanlış ithalat politikaları ile çiftçi ürettiği malı pazara sunmuyor. Tarsuslu çiftçi 25 TL'ye göbek marul üretebiliyorken, Mısır'dan 15 liralık ürün geliyor. Dolayısıyla çiftçimiz bununla rekabet edemiyor. Üretimdeki girdi maliyetleri; ilaç, gübre, mazot, işçilik maliyetleri çok yüksek. Buna üretim sonrası ara maliyetler de eklenince Mısır, Fas, İspanya, İran gibi ülkelerle Türkiye'nin rekabet şansı kalmıyor. Örneğin bir limonun, bahçeden hasat maliyeti 3.5 Türk lirası ediyor. Sevkiyatı, ilaçlaması, sandık maliyeti derken 1 kilo limonun sadece hasat sonrası 14 Türk lirası masrafı oluyor" diye konuştu.

### Güvence verilmesi lazım

Tarım sektörünün düzeltilmesi için önerilerde bulunan Ekmen, "İhracatın yapılmadığı hiçbir ürün, üretici başta olmak üzere tek bir paydaşı dahi mutlu etmez. Bu yanlış düzeltmek için tarımsal krediye erişim genel olarak kolaylaştırılmalı ve zindendirilmelidir. 300.000 faizsiz kredi kullanma limiti, 300.000'i aşan talep durumunda da kullanılabilir. Tarım sigortasına erişim kolaylaştırılmalı, çiftçiler için bir güvence hesabı oluşturulmalıdır. Dondan zarar gören çiftçilerimiz için sulama suyu ücretinin tamamını devlet karşılamalı ya da ödemeler en az %50 oranında desteklemelidir" ifadelerini kullandı.

### Faizsiz kredi verilmelidir

Mersinli çiftçilerin sorunlarına değinen Ekmen, "Bütün bu yapısal sorunlara ek olarak bu yıl Mersinli çiftçimizi ziraat don afeti vurdu. Şu ana kadar birçok çalışma yapılmış olmasına rağmen Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından hasar oranları açıklanmış değil. Oysa sahadan aldığımız bilgiler, tarım alanlarında %70-80 oranında bir hasara işaret ediyor. Bu büyük bir felakettir. Tarım ve Orman Bakanlığı'nın önce hasar tespitini açıklamalıdır. Çiftçinin, Ziraat Bankası'ndan ve Türkiye Tarım Kredi Kooperatifleri'nden almış olduğu krediler, 3 yıl faizsiz ertelenmeli ve mağdur çiftçiler için faizsiz kredi verilmelidir" ifadelerine yer verdi. **■ HABER MERKEZİ**

## Ekonominin temeli sağlam

CUMHURBAŞKANI Yardımcısı Cevdet Yılmaz, gazetecilerin sorularını yanıtladı. Yılmaz, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun tutuklanmasının bütçeye 915 milyar liralık yük getirdiği iddiasına ilişkin, "Nereden böyle bir şey çıkıyorlar bilmiyorum. Öyle bir şey söz konusu değil. Çok kısa vadeli, kısmi bir etki söz konusu olabilir. O da bütçemiz içinde gerekli tedbirler alınarak telafi edilir. Yani geçici bu faiz oranlarındaki bir miktar artışın etkisi olabilir. Onun ötesinde bir etki söz konusu değil. Bunlar afaki rakamlar. Böyle iddialarda bulunanların hesabını, kitabını, detaylarını net bir şekilde ortaya koyması gerekir. Yaşanan kısa vadeli dönemsel bir etki; bunu böyle çok abartıp, üç günlük, beş günlük, bir haftalık etkiyi yıllık bir etkiymiş gibi hesaplıyorsanız yanlış sonuçlara ulaşsınız" ifadelerini kullandı.



## Bizi susturamazsınız!

Zafer Partisi Genel Başkanvekili Prof. Dr. Ali Şehirlioğlu, Ümit Özdağ'ın tutukluluğu ile ilgili konuştu. Şehirlioğlu, "Bizi asla susturamazsınız" dedi

ZAFER Partisi Genel Başkan Vekili Prof. Dr. Ali Şehirlioğlu, genel başkanları Prof. Dr. Ümit Özdağ'ın tutukluluğu hakkında basın açıklaması yaptı. Şehirlioğlu, "Bugün buraya, Anayasa Mahkemesi'nin önüne, devam eden bir hukuk rezaletini, Türkiye Cumhuriyeti Anayasası'nı korumakla görevli en yüksek yargıçlara şikayet etmeye geldik. Her ne kadar bu şikayetimizi yaklaşık bir ay önce resmi olarak yapmış olsak da bugün, ülkenin yüz

akı bir muhalefet lideri olan Genel Başkanımız Sayın Prof. Dr. Ümit Özdağ'ın, rehin alınması sürecinin sonlandırılmasını ve bunun en hızlı biçimde yapılmasını talep etmek için geldik. Usulsüz bir biçimde Genel Başkanımızı gözaltına alan, yetkisi olmadığı halde "Cumhurbaşkanına hakaretten" hakkında işlem başlatan, buradan bir şey çıkmayacağımlı anlayınca dosyanın içeriğine yeni bir suç ekleyerek tutuklama yoluna giden hakim ve savcılar şikayet etmeye geldik" dedi.

### Hukuksuzluk son bulmalı

Haksızlık edenleri şikayet etmeye geldiklerini kaydeden Şehirlioğlu, "Genel Başkanımız gözaltı sürecinde, İstanbul Başsavcısı'na uyarak kendisinden istenen bir belgeyi 35

dakikada hazırlayarak imzasız bir biçimde Savcılığa gönderen, bu belgede görev tanımını aşan zorlama yorumları yaparak Genel Başkanımızın tutuklanmasına sebep olan ve daha sonra tutukluluk sürecinde avukatlarımız tarafından istenen ve zaten Kayseri olayları sırasında hazırlanmış olan hazır bir tutanağı gündürler yollamamak için her şeyi yapan Kayseri İl Emniyet Müdürü'nü şikayet etmeye geldik. Artık kendisini yasaların ve Anayasamızın üzerinde gören, kural tanımaz iktidarın hoyrat bir biçimde hukuku sopa gibi kullanmasını eleştirmek için geldik. Ülkeyi yöneten binlerce yetenekli elemanını ve bürokratı yetiştiren bir profesörün, Prof. Dr. Ümit Özdağ'ın, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk ve onun kurduğu



laik demokratik Türkiye Cumhuriyeti'ni ve üniter yapısını korumak, Anayasaya sahip çıkmak ve geleceğe taşınmak için gece gündüz çalışan bir siyasi liderin, bir evladın, bir babanın, bir kardeşin ve her şeyden önce bir vatansızın hukuksuz tutukluluğunun bir an evvel sonlandırılmasını talep etmek için geldik" diye konuştu. **■ HABER MERKEZİ**



## SAĞLIK HİZMETLERİ

**BÜTÜNLEŞİK** Sağlık Merkezleri: İçerisinde sosyal donatıları da barındıran Bütünleşik Halk Sağlığı Merkezleri hizmete açıldı. Ataşehir ve Esenyurt'ta yer alan merkezlerde, SGK güvencesi ve Genel Sağlık Sigortası kapsamındaki tüm İstanbullulara uzman doktorlar tarafından muayene, fizik tedavi ve rehabilitasyon hizmetleri veriliyor.

**HPV Aşısı:** 16-24 yaş arası gençlere ücretsiz HPV aşısı uygulamasına başlandı.

**Sahipsiz hayvanlara destek:** Haziran 2019 - Aralık 2024 tarihleri arasında 1 milyon 722 bin 694 sahipsiz hayvanın muayene ve tedavisi gerçekleştirildi. Minik dostlara yeni yuvalar bulmak amacıyla SemtPati uygulaması geliştirilirken, Vetbüs ile şehrin her noktasına mobil tedavi hizmeti ulaştırıldı.



## Miniklerden büyüklere konser

**Palet Türk Müziği İlkokulu öğrencileri, huzurevi sakinlerine özel konser düzenledi**

**ÖĞRENCİLER**, bayram öncesi Prof. Dr. Fahrettin Kerim ve Nilüfer Gökay Huzurevi Yaşlı Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi'nde konaklayan sakinlerle, Küçük Çamlıca'daki okulda bir araya geldi.

İlahilerden oluşan konser sunumu gerçekleştiren 2. sınıf öğrencileri huzurevi sakinlerinin beğenisi aldı. Konserin ardından açıklama yapan Yeni Türkiye Eğitim Vakfı (YETEV) Genel Müdürü Hayati Oktay, okulun Türkiye'nin ilk müzik okulu olduğunu, Yaşlılar Haftası nedeniyle öğrencilerle huzurevi sakinlerini bir araya getirdiklerini söyledi.

## Geçmiş yolculuk

Oktay, küçüklerle büyüklere bir araya getirmenin çok anlamlı olduğunu belirterek, "Bir araya gelip aslında o duygusal bağı kurdukmak, büyüklere saygıyı bir kez daha göstermek istedik. Ramazan Bayramı nedeniyle çocukların o büyüklere ellerini öpmesi, onlara hediye takdim etmesiyle, aslında kültürümüzün en önemli parçasını da yaşatmış olduk. Umarız bu işbirliğimiz öğrencilerimizin de orayı ziyaretleriyle daha da gelişecektir ve büyüklere saygıyı her zaman çocuklarımızı, yavrularımıza da aktarmış olacağız. Müzik, ruhun gıdasıdır felsefesinden de hareketle çocukların Türk müziğini seslendirmesi onların biraz da nostalji olarak aslında geçmiş yolculuğunu da sağlamış oldu. Bu vesileyle yüzlere gülüyorduk." ifadelerini kullandı.

## Sanat hep hayatlarında olacak

Palet Türk Müziği İlkokulu Kurucu Temsilcisi Yüce Gümüş de huzurevi sakinlerini okulda ağırlamaktan mutluluk duyduklarını dile getirdi. Konserle huzurevi sakinleri ve çocukların unutulmaz anlar yaşadığını ifade eden Gümüş, "Son yıllarda buradan ilham alınarak bazı okullar vücudla getirmeye başladılar ama burada gerçekten bu anlamda ilk örnektir. Biz burada eğitim politikası olarak bunu önemsiyoruz; hem sanatta çok başarılı olmalarını bekliyoruz hem de akademik yönlerinin çok iyi olmaları gerekiyor. Hem sanatta çok başarılılar, enstrüman icrasında çok başarılılar, akademik eğitimlerinde keza öyle. Belki geçimini sanattan sağlamayacak ama hayatında hep sanat olacak." diye konuştu. Huzurevi sakinleri de çocuklarla buluşmaktan mutluluk duyduklarını, sanatlarını çok güzel icra ettiklerini ve sık sık bu tür etkinliklerin içinde olmak istediklerini söyledi. AA

## İSTANBUL'UN 6 YILI

**İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Ekrem İmamoğlu'nun başkanlık döneminde ulaşım, sosyal destek, kültür-sanat ve altyapı alanlarında birçok projeyi hayata geçirdi. Son altı yılda İstanbul'a kazandırılan önemli hizmetlerden bazılarını derledik**

**İ**stanbul'un altyapısı güçlendirildi: 2019'dan beri 65 milyar TL şehrin alt yapısı için kullanıldı. Kadıköy, Kartal, Beyoğlu, Sarıyer, Beşiktaş, Avcılar, Büyükçekmece, Küçükçekmece, Zeytinburnu ve Fatih dâhil 143 noktada kronikleşmiş taşkın ve sel baskınları önledi. Metro yatırımları: İstanbul'da metro yapımında rekor kırıldı. 9 yeni metro hattı hizmete girdi. Aynı anda 10 metro birden yapılıyor.

**Kurbağalıdere:** Kadıköy'de yıllardır koku ve kirlilikle anılan Kurbağalıdere temizlenerek yaşam alanına dönüştürüldü.

**Ulaşım:** İstanbul'da yerli üretim 50 deniz taksi hizmete girdi. Son 5 yılda günlük otobüs sefer sayısı 11 bin arttı. İstanbul'daki en önemli 7 metro hattında cuma günleri sabah 06.00'dan pazar günleri 00.00'a kadar kesintisiz olarak sefer yapılarak gece metrosu uygulaması hayata geçirildi.

## İMAR VE ŞEHİRCİLİK PROJELERİ

**Sosyal konutlar:** İstanbul Büyükşehir Belediyesi iştiraki KIPTAŞ, Türkiye'de sabit taksitle sosyal konut üreten tek kurum olarak projelerini hızla tamamlamaya devam ediyor. Bu kapsamda Tuzla Aydınlık Evler 1 yıl, Tuzla Meydan Evler 6 ay, Silivri 4. Etap Konutları ise 5 ay erken tamamlanarak hak sahiplerine teslim edildi.

**İstanbul Yenileniyor:** KIPTAŞ Tek Yapı Dönüştürme projesi ile toplamda 11 bin 34 birimden oluşan 19 proje tamamlanarak teslim edildi. İstanbul Yenileniyor Sıfır Faizli Finansmanı ile emekli

ve dar gelirli ailelerin riskli yapılarının inşaat maliyetini yüzde 65'lik bir kısmı İBB Kentsel Dönüşüm Mali Destek Paketi ile karşılanıyor.

**Otoparklar:** İSPARK otoparklarına 3 milyar 750 milyon TL'nin üzerinde yatırım yapıldı. Bu kapsamda açılan yeni otoparklarla İstanbul'daki toplam araç kapasitesi 126 bin 888'e yükseltildi. İSPARK'larda kadın çalışanlar görev yapmaya başladı.



## SOSYAL DESTEK PROJELERİ

**Kent Lokantaları:** İBB tarihinde ilk kez açılan Kent Lokantaları, her gün 10 bin kişiye 40 TL'ye yemek sağlıyor. Kent Lokantaları sayısı 17'ye ulaştı.

**Halk Süt Projesi:** 288 binden fazla çocuğa toplam 39 milyon litre süt ulaştırıldı.

**Anne Kart:** 0-4 yaş arası çocuğu olan 753 bin anneye toplu taşıma ücretsiz hale getirildi.

**İBB Öğrenci Yurtları:** 16 öğrenci yurdu açılarak 5 bin 191 yatak kapasitesine ulaşıldı.

**Akıda Fatura:** 454 binden fazla faturanın ödenmesine aracı olundu, toplam destek 173 milyon TL'yi aştı.

**Ücretsiz İBB Wi-Fi:** İstanbul genelinde 12 bin noktada ücretsiz internet hizmeti sağlandı.

**Emeklilere Destek:** Geçinmekte zorlanan emeklilere yıllık 10 bin liralık nakit destek verildi.

**Yenidoğan Destek Paketi:** Yeni doğan çocukların 4 aylık ihtiyaçlarının yer aldığı destek paketi hizmetine başlandı.

**Gıda-Hijyen Desteği:** İstanbul'da yaşayan ve ihtiyaç sahibi aileler için gıda ve hijyen kolisi dağıtılıyor. 1 milyon 172 bin adet gıda-hijyen kolisi dağıtıldı.

## KÜLTÜR-SANAT PROJELERİ

**Tarihi ve Kültürel Mirasın Korunması:** 974 tarihi yapının restorasyonu tamamlandı. Hasanpaşa Gazhanesi, Trolleybus Kuvvet Merkezi ve Yerebatan Sarmıcı gibi önemli yapılar restore edildi.

**Moda İskelesi halka açıldı:** İstanbul'un en eski iskelelerinden biri olan Moda İskelesi restore edildi ve asil işlevine uygun olarak hizmete açıldı.

**Yeni kültür merkezleri:** 14 yeni kültür merkezi açıldı. İstanbul genelinde 40 binden fazla kültürel etkinlik düzenlendi.

**Müze Gazhane:** Restorasyonu tamamlanan Müze Gazhane, 1 milyondan fazla ziyaretçiyi ağırladı.

**İstanbul Kocaman Bir Sahne:** Açık alanlarda düzenlenen konser, tiyatro ve etkinliklerle 32 milyon İstanbullu kültürel etkinliklere katıldı.

**Kütüphane:** Uzaktan eğitime uyumlu, teknolojik altyapısı güçlü 40'tan fazla yeni kütüphane İstanbul'a kazandırıldı.

## Herkesine örnek olacak! ÜRETİMİ TIRE'DE YAPIYORLAR

İzmir'in Tire ilçesinde 3 yıl önce kuşkonmaz üretimine başlayan 39 yaşındaki Sümeyye Kınalı, hasadına başladığı ürünleri yurt dışına da ihraç etmeye hedefliyor

**ANKARA** Üniversitesi Ziraat Fakültesinden mezun olan ve uzun süre ABD'de yaşayan Sümeyye Kınalı, burada tanıştığı kuşkonmaz bitkisini Tire'de de yetiştirmeye karar verdi. Kınalı bunun üzerine 3 yıl önce ortağı Ömer Arınç ile Eskioba Mahallesi'ndeki 80 dönümlük arazide üretime başladı. İlçede ilk kez üretilen ve kuraklığa karşı dayanıklılığıyla bilinen kuşkonmazın hasadına İzmir İl Tarım Orman Müdürü Mustafa Şahin'in katılımıyla başlandı. Üretici Sümeyye Kınalı Ankara'da doğum büyüdüğü ve mezun olduktan sonra ABD'ye gittiğini anlattı. Kuşkonmazın yurt dışında hem üretilen hem de tüketilen bir ürün olduğunu ifade eden Kınalı, Türkiye'ye dönünce Tire'de üretime karar verdiklerini söyledi.

## Yurt dışına ağırlık veriyoruz

Kınalı, Tire'nin toprak yapısı ve iklimi bakımından kuşkonmaz için ideal bir yer olduğunu ifade ederek, şunları kaydetti: "Kuşkonmaz, üretimi çok kolay olmakla birlikte aynı zamanda özel ihtiyaçları olan bir sebze. İlk 3 yıl hasat almıyoruz kuşkonmazdan. Bakıyoruz, besliyoruz, suluyoruz.



3 yıldan sonra 12 yıl hasat dönemi oluyor. Çok verimli ve çok yıllık bir sebze. Üretimi sırasında bizi zorlamıyor. En önemli kısmı da diğer sebzelere oranla daha az su istiyor. Dış piyasası daha geniş olan bir sebze. Ülkemizde üretimi de az tüketimi de. Bizim asıl hedefimiz ülkemizde tüketimi de üretimi de artırmak. Yurt dışı piyasasına ağırlık veriyoruz. Almanya, Hollanda, İtalya, İngiltere bunlar hedef ülkelerimiz. Güzel dönüşler alıyoruz. Ürünümüzün kaliteli olması nedeniyle bizimle çalışmak istiyorlar. Kuşkonmazın tüketim alanı çok geniş." AA

## El sanatları görücüye çıktı

Edirne'de huzurevinde el sanatları öğrenen yaşlılar, yaptıkları el emeği ürünleri sergiledi

**AİLE** ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü koordinesinde Uzun köprü Süleybe-Şefik Öztürk Huzurevi yaşlılarına Halk Eğitimi Merkezi işbirliğinde el sanatları kursu verildi. Yaşlıları 60 ila 80 arasında değişen yaşlılar, ahşap işçiliği, ahşap boyama, işlemecilik, doku-macılık, örgü ve resim gibi alanlarda çok sayıda el emeği eser üretti. Yaşlıların eserlerinden oluşan sergi, Edirne'de bir alışveriş merkezinde düzenlenen törenle açıldı. Vali Yardımcısı Turgut Subaşı ile Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürü Harun Tohumcu, sergiyi gezerek yaşlıları tebrik etti.

## Öğrenmenin yaşı yok

Huzurevi sakinlerinden 71 yaşındaki Fevzi Borazan, AA muhabirine, ahşap işleme ve boyama işini sevdiğini söyledi. İlerleyen yaşına rağmen öğrenmeye devam ettiğini belirten Borazan, "Huzurevinde hobi olarak başladım, sevdim,

devam ettiriyorum. Öğrenmenin yaşı yok." dedi.

Eşyle birlikte huzurevinde kalan Şerafettin Boz (70) da huzurevinde açılan kurslarda her gün yeni bir şey öğrendiklerini anlattı. El sanatları kurslarının yanı sıra bocce de öğrendiğini aktaran Boz, "Öğrenmenin yaşı yok, istediğiniz

zaman her şeyi öğrenebilirsiniz." diye konuştu. 66 yaşındaki Cengiz Ayaz ise yaşlılık sürecini huzurevinde mutlu ve öğrenerek geçirdiklerini dile getirdi. Usta öğretici Sevil Özer de yaşlıların huzurevinde kaldıkları zamanı el sanatları öğrenerek değerlendirdiğini kaydetti. AA





# ÇANAKKALE RUHU YAŞATILYOR

Karabük'te koleksiyoner Yalçın Açıkgöz, 20 yıldır biriktirdiği yüzlerce eserle Çanakkale ruhunu geleceğe taşıyor



**KENT** merkezinde yaşayan 39 yaşındaki Açıkgöz, çocukluğunda tarihe olan ilgisi dolayısıyla ağırlıklı olarak Çanakkale Savaşı'na ait objeleri toplayıp biriktirmeye karar verdi. Safranbolu Müze Müdürlüğüne başvurarak "Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonerlik Belgesi" alan Açıkgöz, antika pazarları, çevrim içi müzayedeler ve sahiplerinden eserler satın alarak koleksiyon oluşturmaya başladı. Açıkgöz, 20 yılda biriktirdiği yüzlerce eserle

oluşturduğu Çanakkale Savaşı koleksiyonunu evinde özenle muhafaza ediyor. Fotoğraf, madalya, kılıç, kama, mermi, Osmanlı asker çarığı gibi objeleri Leyla Dizdar Kültür Merkezi'nde düzenlediği sergiyle sanatseverlerin ve tarih meraklılarının izlenimine sunan Açıkgöz, Çanakkale ruhunu yaşatmaktan mutluluk duyuyor.

## Dünyanın en yararlı bağımlılığı

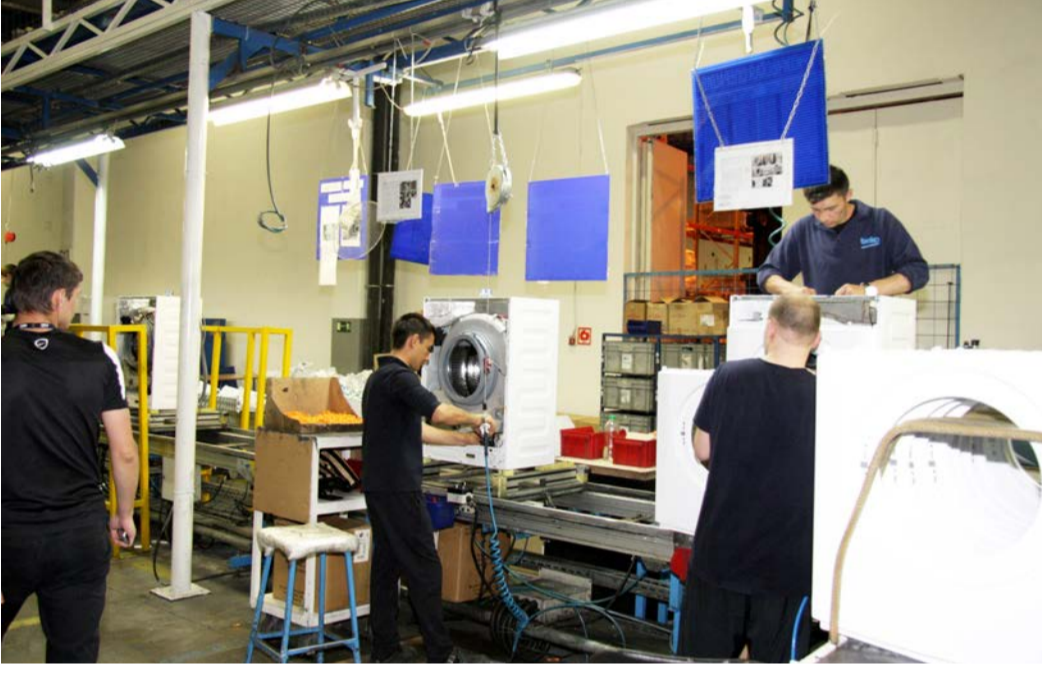
Yalçın Açıkgöz, AA muhabirine, çocukluk yıllarında Safranbolu Tarihi Çarşı'yı gezerken gördüğü

antika eserler üzerine bu alana ilgi duymaya başladığını söyledi. Zamanla antika eserler biriktirmeye başladığını anlatan Açıkgöz, çalışmalarını Safranbolu Müze Müdürlüğüne bağlı koleksiyoner olarak sürdürdüğünü kaydetti. Açıkgöz, Çanakkale Savaşı'na ilgili dolayısıyla o döneme ait eserlere ağırlık verdiğini anlatarak, "Koleksiyonumda fotoğraflardan madalyalara, kılıçlardan kamalara yaklaşık 100 eser var. Tarihi yansıtan her eseri toplamak için elimden geldiğince çaba sarf ediyorum." dedi.

Bu işe 20 yıldır gönül verdiğini dile getiren Açıkgöz, "Bu, aslında dünyanın en yararlı bağımlılığı. Birini aldın mı devam edersin. Bir taneyle başlar, sergi açmaya kadar devam eder." ifadesini kullandı. Açıkgöz, çalışmalarını müze müdürlüğüne bağlı koleksiyoner olarak sürdürdüğünü belirterek, "Yasa dışı iş yapmaktan kurtuluyorsunuz ve gerekirse yurt dışında ecdat yadigarı eserleri parasını verip yurt içine getirebiliyorsunuz. Bu bizim en büyük gururumuz." ifadelerini kullandı. AA

# EMEĞİMİZ YOK SAYILIYOR!

Beko Fabrikası'nda çalışan işçiler, emeklerinin yok sayıldığını belirterek bir açıklama yaptı. İşçiler, "İş yerinde özellikle son dönemde yaşadığımız sorunlar artık dayanılmaz bir boyuta geldi. Şu an üretim hattında iki üç kat giyinerek çalışıyoruz. Yemeklerimiz tatsız tuzsuz" dedi



**B**eko'nun Çayırova Kampüsü'nde çalışan işçiler yaşadıkları sıkıntıları yazılı olarak anlatan bir açıklama yaptı. İşçiler, "Biz işçiler olarak çalıştığımız işletmede yaşadığımız sıkıntıları aktarmak istedik. Koç yönetimi 2022'de aldığı kararla, Beko Çayırova İşletmesini Manisa'ya taşıyacağını açıkladı. Bu sürecin 2024'ün aralık ayında sonlanacağı beyan edilmesine rağmen 2025'in mart ayına uzatıldı. İş yerinde özellikle son dönemde yaşadığımız sorunlar artık dayanılmaz bir boyuta geldi. Yaptığı işten kaynaklı kimi zorluklar yaşayan ya da meslek hastalığı olan arkadaşlarımızın performansları düşük bulundu, Türk Metal yöneticilerinin iş birliğiyle bu arkadaşlarımıza Manisa'ya gitmeyeceklerine dair belgeler imzalatıldı. İmza atmak istemeyen arkadaşlarımız işten çıkarıldı. Manisa sürecine olumlu bakıp gideceğine dair beyanda bulunan arkadaşlarımızdan götürülmek istenmeyenler yine bilinçli olarak performansları düşük gösterildi. Haklı sebeplerle gitmek istemeyen arkadaşlarımız 96 saatlik iş arama hakkından ya mahrum edildi ya da iş bulup gitmek isteyen arkadaşlarımıza hakları verilmedi" dedi.



HABER BARIŞ KIŞ

üretim hattında iki üç kat giyinerek çalışıyoruz. Yemeklerimiz tatsız tuzsuz, şimdi hepten yenilmez hal aldı. Özellikle üretim hatlarında iş güvenliğine ve ergonomik çalışma koşullarına aykırı şekilde çalıştırılıyor, itiraz ettiğimizde ya savunmamız alınmıyor ya da tehditlere maruz kalıyoruz. Manisa'ya gidilmesi ile ilgili bize defalarca kağıtlar imzalatılıyor. Kararını olumlu yönde değiştiren çoğu arkadaşlarımızın kararı, gerçeği yansıtmayan bahanelerle kabul edilmiyor. Eşleri ile birlikte fabrikada çalışan arkadaşlarımız var. Bu arkadaşlarımızın bir kısmı birlikte götürülmeyeceği için gitmekten vazgeçti. Ayrıca Manisa'daki fabrikamızda Whirlpool firmasının kalan ve Vestel Fabrikasından gelen iş arkadaşlarımızla Manisa'ya giden arkadaşlarımız arasında saat ücreti farkı var. Bunu dile getirdiğimizde bir şey yapamayacaklarını söylüyorlar. Tuhaf olan ise sözüm ona bunun sendika başkanı tarafından bilinmiyor olması. Bir de farklı illerdeki Koç firmalarına gitmek isteyen ya da giden arkadaşların destek paketinden muaf olması ayrı bir mağduriyet."

## Sendika samimi değil

Sendikaları samimi bulmadıklarını da altını çizen işçiler, "Fabrikada sendika yöneticileri ve insan kaynakları sürekli aklımızı karıştırmak için bir oyun içinde. İnsan kaynakları müdürü tarafından yapılan son konuşmada, dava açanların işe iade davasını kazansa bile Manisa'ya ya da başka yerlere gönderilmeyeceği, dava sonuçlanana kadar tazminatlarımızı, Koç Vakfındaki paramızın ve-

## Mahkemeye gideceğiz

**HAKLARINI mahkemelerde arayacaklarını kaydeden işçiler şu ifadeleri kullandı; "Pandemi döneminde canımızı ve ailelerimizin hayatını riske atarak çalıştık. Bantlarda göstermelik önlemler alınarak yan yana üç vardiya çalıştırıldık. Kaybettiğimiz arkadaşlarımız oldu. O koşullarda üretim rekorları kırdık. Biz hakkımız olanı istiyoruz. Biz emeğimizin karşılığını istiyoruz. Bizler toplu olarak avukatlar aracılığıyla ara bulucu sürecini başlattık. Buradan olumlu bir cevap alacağımızı zannetmiyoruz. Bu süreci mahkemeye taşıyacağız, umarız haklı olan taraf kazanır."**

rimleyeceği yönünde tehdit edildik. Bu sözler şube başkanının yanında söylendi. En son fabrika içi il sınırları içerisinde başka pozisyonlarda yer olmadığı için 28 Mart 2025 tarihinde iş akdimizi feshedeceklerine dair bildirimde bulunup zorla imza attırmak istediler. Peki gerçek öyle mi? Tabii ki hayır. Fabrika içinde ve başka yerlerde eleman açığı olan bölümlere daha önceden belirlenmiş. Yönetim ya da sendika yönetimine yakın kişiler biz haberimiz yokken yerleştirildiler. Fabrikada bazı bölümlerdeki çalışmanın haziran-temmuz ayına kadar uzatıldığı söylenmesine rağmen, bunun doğruluğunu sorduğumuzda söylemler birbirini tutmuyor. Buralarda kalacak arkadaşları ise sevgili sendika başkanımız, kendisi belirleyeceğini söyledi. Liyakat bunun neresinde?" diye sordu.

## İş güvenliğine aykırı

Çalışma ortamının iş güvenliğine aykırı olduğunu anlatan işçiler Manisa süreciyle ilgili yaşananları da şöyle anlattı; "Manisa süreciyle birlikte çalışma koşullarımız daha da ağırlaştırıldı. Özellikle yazın soğutucular, kışın ısıtıcılar çeşitli bahanelerle genelde çalıştırılmadı. Şu an

# Dart ile gelen başarı

Kırklareli'nin Lüleburgaz ilçesindeki Şaban Ögünç Ortaokulu'ndaki öğrenciler, dart oyunuyla başarılarını artırdı, devamsızlıklarını düşürdü

**ŞABAN** Ögünç Ortaokulu yönetimi, öğrencilerin başarılarını ve okula devamlılığını artırmak için Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü iş birliğiyle çalışma yaptı. Bu kapsamda okulda dart antrenörü Doğan Çapraz görevlendirildi. Çapraz'ın öncülüğünde başlayan dart çalışmaları, kısa sürede öğrenciler arasında büyük ilgi gördü. Devamsızlığın azaldığını fark eden okul

yönetimi, kız ve erkeklerden oluşan dart takımları kurdu. Okul Müdürü Süleyman Yetişken, okulda devamsızlık sorununun dart oyunuyla çözüldüğünü söyledi. Öğrencilerin sporla okulu sevdiklerini ifade eden Yetişken, "Devamsızlığı çözmeye noktasında spor ve bunun yanında dart çok önemli yer kapsıyor bizim okulumuzda. Öğrencileri sporla okulda tutmak ve aidiyet duygusunu geliştirmek için



dart burada önemli rol oynadı. Geçen yıldan bu yıla dart ile yüzde 35 ile 40 arasında sürekli devamsızlığı azalttık." diye konuştu. Dart antrenörü Doğan Çapraz da dartın öğrencilerin konsantrasyonlarına ve derslerdeki başarılarına olumlu katkı sağladığını dile getirdi. Okulda kız ve erkekler olmak üzere iki takım kurduklarını anlatan Çapraz, günlük 2 saat antrenman yaptıklarını belirtti. AA



# TÜPRAŞ İŞÇİSİ SIKINTI İÇİNDE

Koç Holdingin toplu sözleşme sürecindeki TÜPRAŞ işçilerine teklif ettiği son zam oranı yüzde 21 oldu. Petrol-İş, "İşçinin emeğini hiçe sayanlar bayramdan sonra daha kararlı bir tepki görecekler" dedi

**PETROL-İŞ**'in örgütlü olduğu 3 bin 500 işçinin çalıştığı TÜPRAŞ'taki toplu iş sözleşmesi (TİS) görüşmelerinde işçilere yüzde 15,75 oranında zam dayatan Koç Holding yönetimi, Petrol-İş'le yaptığı görüşmede zam teklifini önce yüzde 20, son olarak yüzde 21 olarak revize etti. Masaya yüzde 85 zam talebiyle oturan, bir önceki görüşmede talebini yüzde 80'e çeken Petrol-İş, bu dayatma karşısında, "TÜPRAŞ işçisinin hak ettiği ücret bu değil" diyerek masadan ayrıldı. İşçiler ise Koç'un dayatması karşısında çalışma ekipmanlarının fotoğrafını çekerek "Hak ettiğimiz ücreti alana kadar mücadele" paylaşımları yaptı.

## Dört rafineride açıklama yapıldı

Dün Batman, Kırıkkale, İzmit ve İzmir rafinerilerinde sabah vardiyalarında yapılan açıklamalarla bu dayatmaya tepki gösterildi. Aliğa'da bulunan Tüpraş İzmir Rafinerisinde sabah vardiyasında çalışan işçiler seslenen Petrol-İş Aliğa Şube Başkan Yardımcısı Gökhan Karataş, "Bayram öncesi yürütülen toplu iş sözleşmesi görüşmelerinde, işveren tarafından tarafımıza sunulan ücret teklifi; emeği, alın terini ve insanca yaşam hakkını yok sayan, son derece yetersiz ve kabul edilemez bir teklif olmuştur" dedi.

## Bu teklif müzakere edilebilir değil

Dayatılan oranın sadece rakam düşüklüğü ile açıklanamayacağını söyleyen Karataş, "Toplu iş sözleşmesi sürecinde temel talebimiz, geçtiğimiz yıllarda enflasyon karşısında yaşadığımız kayıpları bir nebze olsun gidermektir. Makul ve haklı tavrımız karşısında işveren tarafından yapıcı bir diyalog yaklaşımı görmemekteyiz. Bize sunulan teklifin düzeyi müzakere edilebilir bir seviyede asla değildir" diye konuştu.

## 4 şube ile beraber hareket edeceğiz

Patron tarafından sunulan bu teklifin ne hayat pahalılığını ne geçim zorluklarını ne de emekçi-

nin onurunu gözetmediğini belirten Karataş şöyle devam etti: "Bayram öncesi emeğin karşılığını vermekten imtina edenler, bayram sonrası masada daha kararlı ve güçlü bir sendikayla karşı karşıya kalacaktır. Tüm üyelerimiz ve kamuoyu bilmelidir ki, emeği ve emekçileri yok sayan hiçbir dayatmayı kabul etmeyeceğiz. Adil, insanca yaşamaya yetecek bir ücret talebimizden asla geri adım atmayacağız. Mücadelemiz dün olduğu gibi bugün de yarın da kararlılıkla sürecektir" dedi.

Evrensel'e konuşan Petrol-İş Aliğa Şube Başkanı Hasan Toptan da "Verilen teklif kabul edilebilir değil. Tüpraş işçisi hak ettiği ücreti alana kadar dört şube birlikte hareket edeceğiz. Sendika genel merkezimiz de bu konuda bizimle aynı görüşte" dedi.

## Kararlı ve etkili adımlar

Koç'un dayatmasına tepki gösteren TÜPRAŞ işçileri, "Hükümet de işveren de emekçinin iyi ücret almasını istemiyor. Mehmet Şimşek'in açıkladığı program ortada. Çok harcamak enflasyonu artırıyor yalanyıla iyi ücret almamız engellemek istiyorlar. Şirketler de buna göre karşımıza geliyor" dedi. Önlemlerin yetersiz olması nedeniyle İzmit ve İzmir'deki rafinerilerde yaşanan patlamaları hatırlatan işçiler, "İşletmelerde facianın eşinden döndü, bu mu işçiye reva görülen ücret. Adeta canlı bombanın üzerinde çalışıyoruz, çoğumuzun çocuğumuzun rızından çalışıyorlar" diye konuştu. Sendikalarıyla beraber dört rafineride eylem kararı alınmasının şart olduğunu belirten işçiler, kararlı adımlar atılması gerektiğini ve mücadele etmeye hazır olduklarını söyledi. Göstermelik eylemlerin sonuç almayacağını söyleyen işçiler, "2019 sürecini hepimiz hatırlıyoruz. İstedikimiz sonuçları almak için üretimden gelen gücümüzü kullanmamız lazım. Sendikamız buna göre karar alsın. TÜPRAŞ işçisi için sabır taşı çatladı" ifadelerini kullandı.

■ HABER MERKEZİ

# BALEYE GİDEN VAR MI DİYE SORMA!

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, 2023-2024 sezonunda sahnelediği eserler ve düzenlediği etkinliklerle geniş bir izleyici kitlesine ulaştı. 613 bin 276 sanatsever, bu sezon sahnelenen 44 yeni eser ve toplam 1009 temsili izledi



Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, 2023-2024 sezonunda sahnelediği eserler ve düzenlediği etkinliklerle geniş bir izleyici kitlesine ulaştı. Genel Müdürlüğün sahneye koyduğu yeni eser sayısı ve seyirci sayılarında artış yaşandı. Bir önceki sanat sezonunda 44 yeni eser sahnelendi ve toplam 1009 temsil, 613 bin 276 sanatseverle buluşturuldu.

## Çok sayıda katılım olacak

Bu dönemde seyirci sayısında yüzde 27, temsil sayısında ise yüzde 44'lük bir artış kaydedildi. Çocuklara yönelik etkinliklerde de 246 program düzenlenerek 75 bin sanatsever çocuk opera ve baleyle buluştu. Kültür Yolu Festivali kapsamında 15 şehirde 94 temsil gerçekleştirilerek 134 bin 844 sanatsever bu etkinlikleri izledi. Devlet

Opera ve Balesi, yeni sanat sezonunda sanatsal etkinliklerini çeşitlendirerek daha geniş kitlelere ulaşmayı amaçlıyor. Bu kapsamda yerli eserlerin dünya prömiyerleri, uluslararası iş birlikleri, yeni sahne projeleri ve genç sanatçılara yönelik destek programları hayata geçirilecek.

## Sanatçılar sahneye kazandırılacak

Ahmet Adnan Saygun'un eseri olan Gilgameş operası ilk kez sahnelenerek 16'ncı Uluslararası İstanbul Opera ve Bale Festivali kapsamında dünya prömiyeri gerçekleştirilecek. Klasik bale repertuarının önemli eserlerinden biri olan Kuğu Gölü, dünyaca ünlü dansçılar Iana Salenko ve Daniil Simkin'in katılımıyla sanatseverlerle buluşacak.

Türkiye ve Özbekistan arasındaki

kültürel iş birliği kapsamında, Özbekistan Ali Şir Nevai Adına Bolşoy Opera ve Bale Tiyatrosu, Aspen-dos'ta özel gösteri sunacak. Böylece iki ülke arasındaki kültürel ilişkilerin geliştirilmesine katkı sağlanacak. Genç sanatçıların desteklenmesine yönelik çalışmalar da yeni sezonda genişletilecek. Yetenek taramaları kapsamında düzenlenecek seçmelerle genç sanatçılar sahneye kazandırılacak. Özellikle 16'ncı Uluslararası İstanbul Opera ve Bale Festivali kapsamında genç sanatçılar için özel performanslar gerçekleştirilecek. Güzel sanatlar liseleri öğrencilerine yönelik eğitim projeleri kapsamında ise Ankara, İstanbul, İzmir, Mersin, Antalya ve Samsun Devlet Opera ve Balesi Müdürlükleri tarafından çeşitli eğitim gezileri düzenlenecek.

Öğrencilerin sahne sanatlarıyla daha yakından tanışması sağlanarak geleceğin sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunulacak. İlki düzenlenecek Anadolu Opera ve Bale Festivali kapsamında yetenek taramaları gerçekleştirilecek. 2024 yılında altı ilde gerçekleştirilen yetenek taramalarının ardından, 2025'te Afyonkarahisar, Karabük, Tekirdağ, Edirne, Bilecik, Kütahya, Niğde, Osmaniye, Isparta, Uşak, Kars ve Amasya illerinde de yeni taramalar düzenlenecek. Hedef, 360 öğrenciye ulaşmak ve genç yetenekleri keşfetmek olacak. Ayrıca, 2025 Kültür Yolu Festivali çerçevesinde 19 şehirde 54 eser sahnelenecek ve toplam 101 temsil gerçekleştirilecek. Bu etkinliklerle yaklaşık 145 bin sanatsevere ulaşılması planlanıyor. **DHA**



## Daima rekor peşindeyiz

KÜLTÜR ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün son yıllarda elde ettiği başarıları sosyal medya hesabından duyurdu. Bakan Ersoy, paylaştığı mesajda sanat alanındaki büyümeyi vurgularken Devlet Opera ve Balesi'nin ulaştığı rekorlara ve yeni sezon çalışmalarına dikkat çekti. Ersoy, paylaşımında şu ifadelerle yer verdi: "Sanata verdiğimiz destekle yeni rekorların peşinde koşuyoruz. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğümüz sanatı yeni rekorlara imza atıyor. 2023-2024 sezonunda, 44 yeni eser sahnelendi ve 1009 temsilde 613 bin 276 sanatseverle buluştuk. Seyirci sayısında yüzde 27, temsil sayısında yüzde 44 artış yaşandı. Kültür Yolu Festivali'nde 15 şehirde 94 temsil sahnelendi ve 134 bin 844 sanatsever izledi. Çocuklara yönelik 246 etkinlik düzenlenerek 75 bin minik sanatsever opera ve baleyle buluştu. Yeni sezonda sanat sahnesi daha da büyüyor. Yerli eserimiz Gilgameş operası dünya prömiyerini yapacak. Sanatseverleri büyüleyecek Kuğu Gölü, dünyaca ünlü dansçılarla sahnelenecek. Türkiye-Özbekistan kültürel iş birliği, Aspen-dos'ta tarihi bir buluşmaya sahne olacak. Yetenek taramalarıyla da geleceğin yıldızlarını keşfedeceğiz. Sanatın her dalında daha büyük başarılarla imza atmaya devam edeceğiz."

## BAŞKENT TİYATROYA KOŞTU

Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürü Esat Tanrıverdi, 2024-2025 sanat sezonunda, 425 bin seyirciyle buluştuklarını söyledi

ANKARA Devlet Tiyatrosu Müdürü Esat Tanrıverdi, Devlet Tiyatroları'nın 2024-2025 sanat sezonunda yeni rekor kırarak, 1 milyonun üzerinde izleyici sayısına ulaştığını ve bunun 425 bininin Ankara Devlet Tiyatrosu seyircilerinden oluştuğunu söyledi. Tanrıverdi, "Bu yıl Ankara Devlet Tiyatrosu olarak yaptığımız oyun sayısı şu an itibarıyla 20'nin üzerinde. Ankara Devlet Tiyatrosu, toplamda 50 prodüksiyona sahip. Sadece Ankara değil, tüm bölgeler şu an harıl harıl yeni sezonda daha çok oyun için çalışıyor. Daha çok seyirciye daha farklı, hem gündemi yakalayan hem tarihimizden, çok fazla oyun sergiliyoruz" dedi.

## Çok sayıda oyun oynuyoruz

Devlet Tiyatroları'nın, 2023-2024 tiyatro sezonunda, 2,2 milyon seyirciyle 75 yıllık tarihinde en yüksek seyirci sayısına ulaştığını vurgulayan Tanrıverdi, "Bu bizim için tabii ki tarihi bir rekor. 75 yıllık Devlet Tiyatrosu tarihinde en iyi seyirci katılımına ulaştık. Bu noktada biz bu yıl daha da üzerinde bir sayı planlaması yapıyoruz. Daha çok çalışıyoruz. Bu yıl gündeme getirdiğimiz aslında romandan sahneye uyarlama birçok oyun oynuyoruz. Tüm bölgelerimizde yepyeni oyunlarla, romanlardan uyarlanan oyunlarla sahneye çıktık. Çok güzel tepkiler alıyoruz. Oyunlarımız da çok keyifli geçiyor. Seyircimizin ilgisi de muhteşem. Bilet bulamama şikayetleri hala devam etmekte. Bu nedenle mutluyuz" diye konuştu.

## Teşekkür mesajları alıyoruz

Pandemi sürecinden sonra tiyatronun çok daha güçlü ve rekorlar kırarak ilerlediğini vurgulayan Tanrıverdi, "Pandemi şartlarında oyunlarımızın sayısı şu anki kadar değildi. Üretim çok fazla olmadığı gibi oyun

sayılarımız da azalmıştı. Doğal olarak bir rahavete kapıldığımızı göstermişti ama neyse ki biz bu süreci çok güzel aştık. Yeniden yıllar önceki performansımıza geri döndük. Çok çalışıyoruz. Doğal olarak seyirci de bundan çok etkilendi. Hem oyunlarımızın kalitesinin yükseldiğinden hem bu canlılığın, bu çeşitliliğin getirdiği mutluluktan çok fazla bahsediyor seyircilerimiz. Geçmiş yıllarda hep şikayet olarak alırken şimdi CİMER'den (Cumhurbaşkanlığı İletişim Merkezi) teşekkür mesajları alıyoruz. Bu da bizim için çok kıymetli" ifadelerini kullandı.

Dünya Tiyatro Günü'nü de kutlayan Esat Tanrıverdi, "Tiyatro sahnesi seyircilerimiz için var. Burası bir dünya, bambaşka bir dünya. Tiyatro hayatın aynasıdır; doğrudur. Biz de her sahnede farklı bir aynadan seyircimizin karşısına çıkıyoruz. Dünya Tiyatro Günü, bizim için kıymetli olduğu kadar eminim herkes için çok kıymetli. Biz bu ayna çeşitliliğini arttırmaya, verimliliğimizi arttırmaya gayret göstereceğiz. Tüm çalışmalarımızın 27 Mart Dünya Tiyatro Günü'nü kutluyorum" dedi. **DHA**





**BİNOM ENERJİ  
OFİS KIRTASIYE  
VE OZALİT**

OFİS MALZEMELERİ	OZALİT	YARDIMCI KAYNAKLAR
T-SHIRT/KUPA/PLAKET	DÜİTAL BASKI	KATALOG
A3/A4/A5 KAĞIT ÇEŞİTLERİ	LAZER KAŞE	TYT-AYT-LGS
SİYAH-BEYAZ/RENKLİ KOPYA	POSTER/AFİŞ	FOLYO BASKI/KESİM
ÜNİVERSİTE HAZIRLIK	KARTVİZİT	KPSS SETLERİ
BRANDA	BROŞÜR	STICKER



0543 945 87 90  
0506 177 00 06  
0212 879 02 15

ozalit@binomenerji.com - ofis@binomenerji.com - binomofisozalit.com.tr  
Birlik San. Sit. Girişi Keleşoğlu Plaza Dükkan No:19-20 Beylikdüzü/İST.



# TRUMP'IN ÖYKÜSÜ!

İkinci kez Amerikan Başkanı seçilen Donald Trump ilginç de bir yaşam öyküsüne sahip. Gelin Trump'ın hayatını birlikte inceleyelim

78 yaşındaki Trump, Demokrat Parti'nin adayı Başkan Yardımcısı Kamala Harris'e karşı yarıştı.

Rakipleri, Trump'ı "demokratik değerlere bağlı olmadığı" ve "toplumu kutuplaştırdığı" gerekçesiyle eleştiriyordu. Eski başkana karşı hazırlanan iddianameler de sık sık gündeme getiriliyordu. Destekçileri ise Trump'ın "Amerikalıların çıkarlarını ve haklarını savunduğunu" söylüyor.

## Emlak kralı

Trump'ın hikayesi 1946 yılında New York'ta başladı. Dönemin emlak kralı Fred Trump'ın dördüncü çocuğu olarak dünyaya geldi. Okulda yaşadığı sorunlar nedeniyle 13 yaşında askeri akademiye gönderildi. Pennsylvania Üniversitesi'nin dünyaca ünlü Wharton Okulu'nda işletme okudu. Ağabeyinin pilot olmaya karar vermesinin ardından aile şirketine babasının yerine geçmek için en güçlü aday haline geldi. Trump'ın 1971 yılında yönetimi devralmasının ardından şirket, Manhattan'da görkemli projelere öncelik vermeye başladı. Bunların arasında ünlü Trump Tower da vardı. Trump, yıllar içinde Türkiye de dahil birçok ülkede çok sayıda otel açtı. 1996-2015 yılları arasında Miss Universe, Miss USA, and Miss Teen USA güzellik yarışmalarının organizasyonunu yaptı. 2003'te NBC televizyonunda yayımlanan ve yarışmacıların Trump'ın şirketinde bir yönetici pozisyonu için yarıştığı "The Apprentice" (Çırak) programında ekrana çıktı.

## Üç evlilik, beş çocuk

Trump uzun yıllar Forbes dergisinin "Dünyanın En Zengin 400 İnsanı" listesinde yer aldı. Dergi servetini 3 milyar doların biraz üzerinde hesaplasa da kendisi bunun aslında 10 milyar dolar olduğunu iddia ediyordu. Ancak 2023 yılında yayınlanan en son listeye giremedi. Forbes eski başkanın bir yıl içinde yaklaşık 600 milyon dolar kaybettiğini, servetinin artık 2,6 milyar dolar olduğunu açıkladı.

## Özel hayatı çok konuşuldu

Fotoğraf altı yazısı, Trump, başkanlık adaylığını eşi Melania (sağda) ve çocuklarıyla birlikte kutladı. Donald Trump'ın üç evliliğinden beş çocuğu bulunuyor. Trump ilk olarak 1977'de, Çekoslovakya doğumlu ünlü manken Ivana Zelnickova ile evlendi. Bu evlilikten Donald Jr., Ivanka ve Eric adında üç çocukları olan çift 1990'da boşandı. 1993'te Amerikalı televizyoncu Marla Maples ile evlenen Trump'ın, bu evlilikten Tiffany adlı kızı doğdu. Çift, 1996 yılında ayrılma kararı aldı. Trump son olarak 2005 yılında Slovenya doğumlu model Melania Knauss ile evlendi. Çiftin oğulları Barron Trump, 2006 yılında dünyaya geldi. Ağabeyini alkol bağımlılığı nedeniyle kaybeden Trump, bu nedenle hayatı boyunca alkollü içkiden ve sigaradan uzak durduğunu söylüyor.

## Siyaset yolculuğu

Trump, 1980'li yıllardan itibaren başkan adaylığını düşünebileceğine dair sinyaller verdi ancak resmi olarak ilk kez 2000 yılında adaylığını ilan etti. Reform Partisi ile seçimlere girmeyi umut eden Trump'ın kampanyası kısa sürede son buldu. Daha sonraki yıllarda pek çok kez adaylığa dair sinyaller verdi ancak bunların hiçbiri gerçekleşmedi. ABD'de 2008'deki başkanlık seçimlerini Demokrat Parti'nin adayı Barack Obama kazandı. Trump ise Obama'nın adaylığı ve başkanlığı süresince ABD doğumlu olmadığı iddialarını yaydı. Bu iddialar defalarca yalanlandığı halde Obama'nın Beyaz Saray yılları boyunca gündemde kaldı. Pek çok yorumcu Trump'ın 2016'daki seçim yolculuğunun da kısa süreli olacağını düşünüyordu.

Demokrat Parti'nin deneyimli isimlerinden eski Dışişleri Bakanı Hillary Clinton'a karşı kazanma ihtimali çok düşük görülüyordu.

Ancak Clinton oyların çoğunu aldığı halde Amerikan seçim sisteminin özel yapısı sayesinde Trump seçimi kazandı ve ABD'nin 45. Başkanı oldu.

Çalkantılı başkanlık

Trump'ın başkanlığına ülke içinde ve dışında aldığı beklemedik kararlar damgasını vurdu. Beyaz Saray'a geldikten kısa bir süre sonra göçmenlikle ilgili düzenlemeleri sıkılaştırdı ve sınırdan yasadışı yollarla geçmeye çalışan çocukları ailelerinden ayırmak gibi uygulamalara imza attı. Ayrıca nüfusunun büyük bölümü Müslüman olan bazı ülke vatandaşlarını ABD'ye girişini yasakladı. Trump'ın koronavirüs salgını dönemindeki açıklamaları ve uygulamaları da uzmanların tepkisini çekti. Bu kararlar, liberal ve sol kesimin tepkisini çekti. Birçok siyasi analist, Trump'ın uyguladığı politikaların ABD'deki kutuplaşmayı daha da artırmış olabileceğini düşünüyor. Ancak bu adımlar Trump'ın beyaz, kırsal alanda yaşayan, mavi yakalı ve eğitim seviyesi düşük seçmen arasında desteğini daha da artırdı.

## Dünyayla ilişkiler

Trump döneminde dış politikada da sert virajlar alındı. Washington bu dönemde ABD'nin çıkarlarını koruma gerekçesiyle uluslararası kilit anlaşmalardan çekildi. Bunların arasında İran ile yapılan nükleer anlaşma, iklim değişikliği için imzalanan Paris Anlaşması ve Asya ülkeleriyle yapılan Trans Pasifik Ortaklığı da vardı. ABD ayrıca İsrail Büyükelçiliği'ni Tel Aviv'den Kudüs'e taşıyarak Orta Doğu'nun tarihinde kritik bir karar aldı. Trump bu süreçte İsrail'in Birleşik Arap Emirlikleri (BAE) ve Bahreyn ile diplomatik ilişkiler kurmasını öngören anlaşma için arabuluculuk yaptı. Trump baş-



## Donald Trump'ı seçim finansmanı kanunu

TRUMP davanın politik olduğunu savunuyordu. Avukatları ise dokunulmazlık ilkesi çerçevesinde hükümün geri çevrilmesini talep ediyordu. Trump, Kasım 2022'de tekrar başkan adayı olacağını açıkladı. Bu erken açıklamanın nedeni Cumhuriyetçi Parti içindeki rakiplerinin önünü kesmek olarak yorumlandı. Mart 2023'e gelindiğinde Trump'ın parti içindeki tek önemli rakibi ABD'nin eski Birleşmiş Milletler temsilcisi Nikki Haley idi. Haley'nin de kampanyasını durdurmasının ardından Trump parti-

nin tek adayı oldu. 13 Temmuz'da Pennsylvania eyaletinde yaptığı seçim mitingi sırasında suikast girişimi atlatan Trump kulağından yaralandı. Olayın ardından Trump'ın Joe Biden'a karşı seçim şansının daha da arttığı yorumları yapıldı. Ancak 21 Temmuz'da Joe Biden sürpriz şekilde adaylıktan çekildi. Trump, Demokrat Parti'nin 59 yaşındaki adayı Kamala Harris ile yarıştı ve 5 Kasım seçimlerinde tarihi bir zafer elde ederek başkanlık koltuğunu bir dönem sonra geri aldı.

ardından seçim sonuçlarını değiştirmek için bir komploya katılmakla suçlanıyor. Davanın temelinde bir telefon görüşmesi kaydı var. Bu kayıтта Trump olduğu iddia edilen kişinin

kanlığının ilk dönemlerinde ABD ve Kuzey Kore birbirlerine karşılıklı tehditler savurdu. Ancak 2018'de Kuzey Kore lideri Kim Jong-un ile görüştü. Analistler, Trump'ın dış politikasının temelinde ABD'nin ülke dışındaki askeri varlığını azaltma çabası olduğunu yorumunu yapıyor.

## Kongre saldırısı

Trump 2020 yılında ikinci kez başkan olmak için Demokrat Parti'nin adayı Joe Biden'a karşı yarışa girdi. 3 Kasım'daki seçimleri 7 milyon oy farkla kaybetti. Ancak Trump ve taraftarları seçimin çalındığını iddia etti. Sonuçlara yapılan itirazlar günlerce devam etti. ABD Kongresi 6 Ocak 2021'de seçim sonuçlarını onaylamak için bulunduğu anda yaşananlar ise Amerikan tarihine geçti. Kongre üyelerini toplandığı anlarda seçim sonuçlarını kabul etmeyen Trump taraftarları binayı bastı. Kongre üyeleri ofislerinden kaçarken kalabalık "Trump'ı istiyoruz" sloganları atarak binada dolaşıyordu. Biden bunun bir "ayaklanma" olduğunu söyledi. "Demokrasimiz benzeri görülmemiş bir saldırı altında" yorumunu yaptı. Trump ise olaylar başladıktan yaklaşık 3 saat sonra bir video yayımlayarak destekçilerinden evlerine dönmelerini istedi. "Acınızı biliyorum, incindiğinizi biliyorum" dedi. "Artık evinize gitme-

niz gerekiyor, huzura kavuşmalıyız... kimsenin incinmesini istemiyoruz." Binada durumun kontrol altına alınmasının ardından 7 Ocak'ta Kongre seçim sonuçlarını onayladı. Trump da ilk kez bu tarihte seçimi Biden'ın kazandığını kabul etti ancak 20 Ocak 2021'deki yemin törenine katılmadı. Trump olaylar sırasında "kalabalığı cesaretlendirdiği" ve "hükümete karşı komplo kurduğu" yönündeki suçlamaları reddediyor.

## Yasal süreç

Beyaz Saray'dan ayrılmasının ardından Trump hakkında ardı ardına soruşturmalar açıldı. Hüküm giymiş ilk eski başkan olan Trump'a karşı dört ana iddianame var:

### Kongre baskını

Federal savcılar, Trump'ın 2020 seçim sonuçlarını değiştirmek için yetkililere baskı yaptığını, seçim süreciyle ilgili bilerek yalan haber dağıttığını ve Kongre'deki ayaklanmayı kullandığını iddia ediyor. Trump tüm suçlamaları reddediyor ve iddiaların ardında Biden yönetiminin olduğunu savunuyor. Dosya halen çeşitli mahkemeler arasında dolaşıyor. İddiaların yakın zamanda mahkemeye taşınması beklenmiyor.

### Georgia seçim sonuçları

Trump, 2020 yılındaki seçimlerin

eyaletin seçim otoritelerinden "11,780 oy bulmalarını" istediği duyuluyor. Trump 10 ayrı kalemden suçlanıyor. Eski başkan tüm iddiaları reddediyor. Dava için henüz bir tarih belirlenmedi.

### Gizli belgeler

Trump bir başka davada da Florida'daki evinde gizli belgeler buldurmak ve talep edildiğinde bunları geri vermemele suçlanıyor. Suçlamalar arasında casusluk yasası kapsamındaki ulusal güvenlik belgelerine el koyma da yer alıyor. Trump tüm iddiaları reddediyor. Florida'da Trump tarafından atanan bir yargıç 15 Temmuz 2024'te davayı düşürdü ancak bu temyiz edildi.

### Sus parası

İddianamede Trump, eski porno film yıldızı Stormy Daniels'a yaptığı ödemeyi kayda geçirmemele suçlanıyor. Trump'ın Daniels'a ilişkilerini açıklamaması karşılığında 130 bin dolarlık bir ödeme yaptığı iddia ediliyor. Ancak Trump, Daniels ile ilişkiye girdiğini kesinlikle reddediyor. Aslında susma parası ödemek tek başına yasa dışı değil. Ancak suçlamalar Trump'ın eski avukatının bu ödemeyi masraf olarak göstererek sakladığı iddiaları üzerinden şekilleniyor. AA



Anlam Hızı	Gerdek	Bir tür Güney Amerika dansı	Harekât merkezi	Bir cins güvercin	Dini içenli resim	Bir tür hamur yiyeceği	Nobelyum (Simge) Kültür Radyo Televizyonu	Ok klifi, sadak	Berilyum (Simge)	Megesterol asetat Böcek uçma sesi	Kötülük, fenalık İç taraf	
		Dingil Tümör		Ankara ksaltması	Kaldıncı Tantali (Simge)			Kaba baston	Etek ucuna doğru genişleyen giysi			
"Özmo" Fotoğraftaki oyuncu	Küçük taneli bir bakla türü Ayak		Long Play (Kısaca)	Viyola Uluslararası AF Örgütü		Doktor (Kısaca) Güreşte bir oyun	"... Biçim" Fotoğraftaki oyuncu		Hippos	Ezgi, türkü, nağme Anadolu Ajansı		
					Sormaca		Ab		Büyük, çok büyük		Düşünce, fikir	
Beddua	Bağslama İslam'ın beş şartından biri		Hazır Atasözü: "Ne ekersen, _ biçersin."		Yeni karşıtı	Bir kimsenin egemenliğini tanıma	At kının rengi	Yakacak Sahip		Ansızın yapılan Bir bağlaç		
		Bir isim takısı	Astsubay		Sonsuz Başkaldıran, isyan eden					Refleks	Bir tür yemek	Hastanın bakıldığı, muayene edildiği yer
Meydan Orta derecede tuzlu su							Rey Diyet					
					Oğrenci durum belgesi İş merkezi					Bir bağlaç İsi olan, islenmiş Sıdık torbası iltihabı		
Yatış vakti	Gösteriş, çalım, caka	Terliğin ayağı tutan üstteki meşin bölüm	Kıvı yükü olmayan				Yüce	Yasa dışı ve yargılamasız olarak öldürmesi				Yanmayan hafif yapı gereci
					Serilmiş, yeyilmiş	Kolelik, tutsaklık	Enerji birimi Bir tür pembe elmas			Yardım Koşuda dördüncü gelen at		
Kahramanları hayvan olan hikâye Duygu												
		Hattatların kâğıt cila karşımı	Sarma işi İpi andran	Çabuk davranmak	Yuvrak ve şişkin ekmek			Öksürme sesi	Lifli olan Taşt	Lokma, dilim		
Açıklama	Engel Kükürle demir bile- şimlerinden biri			Öğüt niteliği taşyan dini konuşma		Sorguç	Üzme, eziyet verme	Karayıp Deniz'inde bir ada ülkesi Kayak		Yaradan, Mevla	Davranış, tavır	
			Kazanmalk		Büyük fare			Denizde yapılan bir tür spor		Katar, şimendifer		
Uçan, uçucu	Ağ görünüşünde olan			Kraliçe		Yakın olmayan yer		Kur'an-ı Kerim'in 87.suresi		Bayağı		
			Grilak		Tuğamiral			Ücretle çalışan kimse		Boyut		

## KOLAY SUDOKU

	1		5	2				
	5				9			
9								
		2	6		3			
8						9	1	
		4		5				8
			2		6			
7					1		3	
			8			5	4	

## ZOR SUDOKU

		2						
4				6	5			
	3		1			9		
6		5					8	
3	7			8				4
			2				3	7
2	7		5				1	3
								8
		4	6	3				

## KELİME AVI

Yanda  
verilen  
sözcükleri  
aşağıdaki  
tabloda  
bulup,  
bulmacayı  
çözün.

AŞEVİ	HİM	ÖKÜZ
BALIKSIRTI	HOŞ	PAT
BOY	HUDUT	PTT
ÇARMIH	İMHA	REESKONT
ÇEŞM	ISLAH	SENE
DİNLEYİCİLİK	İTRİ	SOL
EGO	JUL	SUÇ
EHEMMİYETSİZ	KAÇ	TABİRNAME
FURYA	KIZ	TEKÇİ
GRAFİT	KROM	TOK
HÂLÂ	MANİ	TUŞ
HİBE	MUMLU	TÜKEL

## KELİME YERLEŞTİRME

				N				
						T		
	Y							
		F						

Aşağıda verilen sözcükleri yandaki tabloya ipucu harflerinden yararlanarak bulmacayı çözün.

ADRESLEME	İSLAM	RUMBA
AKLAN	KAHROLASI	SAİKA
AKRAN	KAOS	SB
ALPAKA	KAPSÜL	TAR
AVUTULMAK	KİLLİ	TEBRİK
BELEŞ	LAN	UMMAK
DEME	LEY	UN
ELİF	MESAI	US
EN ARKA	MİAT	ÜÇ
EŞANLAMLI	NALÇA	YİSA
FAN	NARH	
İL	NO	

F	L	İ	R	K	Z	Ç	İ	F	Ç	Ö	Z
T	Ü	K	E	L	İ	P	A	U	E	K	M
B	A	S	M	P	S	G	A	R	Ş	Ü	Â
A	O	P	A	V	T	Ş	R	Y	M	Z	L
L	E	Ç	N	T	E	T	R	A	O	İ	Â
I	A	K	R	V	Y	N	E	G	F	K	H
K	İ	L	İ	C	İ	Y	E	L	N	İ	D
S	O	U	B	N	M	Ç	S	S	B	M	T
I	S	L	A	H	M	İ	K	E	Y	O	B
R	J	M	T	O	E	R	O	E	K	R	N
T	Ç	U	S	Ş	H	T	N	P	T	K	R
I	Ş	M	L	R	E	I	T	U	D	U	H

A	V	U	T	U	L	M	A	K	
D	E	M	E	S	A	İ	K	A	
R	U	M	B	A	N	A	R	H	
E	N	A	R	K	A	T	A	R	
S	B	K	İ	L	L	İ	N	O	
L	E	Y	K	A	P	S	Ü	L	
E	L	İ	F	N	A	L	Ç	A	
M	E	S	A	İ	K	A	O	S	
E	Ş	A	N	L	A	M	L	L	İ

4	1	6	5	2	8	3	9	7
2	5	7	3	6	9	8	4	1
9	8	3	1	7	4	5	6	2
1	9	2	6	8	3	4	7	5
8	3	5	7	4	2	9	1	6
6	7	4	9	5	1	2	3	8
5	4	1	2	3	7	6	8	9
7	6	8	4	9	5	1	2	3
3	2	9	8	1	6	7	5	4

5	1	2	4	9	3	8	7	6
4	8	9	7	6	5	3	2	1
7	3	6	1	2	8	9	4	5
6	2	5	3	4	7	1	8	9
3	7	1	5	8	9	2	6	4
9	4	8	2	1	6	5	3	7
2	9	7	8	5	4	6	1	3
1	6	3	9	7	2	4	5	8
8	5	4	6	3	1	7	9	2

M	Z	S	Ü	P	İ	P	N	O	B	M	Ş								
S	E	R	İ	A	K	S	A	K	R	İ	K	O	K	B	E	V	A	Z	E
A	F	U	L	A	L	T	O	D	R	A	L	I	I	R					
A	L	P	A	R	S	L	A	N	A	N	K	E	T	S	U	A	Z	A	M
A	F	A	F	A	P	I	K	O	L	E	L	Y	A	K	I	T	A	N	İ
A	H	A	F	O															
A	L	A	N																
A	C	I	S																
Y	A	T	S																
F	A	B	L																
H	İ	S																	
İ	Z	A	H																
A	A	G	S																
U	Ç	A	R																

## YAZ SÜRPRİZİ

ÜNİLÜ fenomen ve şarkıcı Pamuk Pars, yeni çalışmalarıyla sanat dünyasına damga vurmaya hazırlanıyor. Bugüne kadar yapmış olduğu başarılı çalışmalarıyla sıkça isminden söz ettiren Pars, şarkısının klibinde aykırı Konsept ile hayranlarının karşısına çıkacak. Çekimler, yazın popüler mekanlarından olan Club Beach'lerde gerçekleştirilecek.



## MERYEM ÜÇLEDİ

BAŞARILI sanatçı Meryem Sevilen, hayranlarına büyük bir sürpriz yaparak üç yeni klibinin çekimlerini tamamladı. "Öğrettin Bana", "Sen Neredesin" ve "Zalim" adlı şarkıları için kamera karşısına geçen Sevilen, yoğun ama bir o kadar da keyifli bir set süreci yaşadıklarını belirtti. Sabah saat 10'da başlayan çekimlerde, sanatçının imaj danışmanlığını ve saç tasarımını öz kardeşi, ünlü bayan kuaförü Kadri Talay üstlendi.



Aybüke Albere

**ÇOCUKLARA MASAL OKUYACAK**

SON dönemde arka arkaya çıkardığı şarkılarıyla ve sahne performanslarıyla adından sıkça söz ettiren Aybüke Albere, şimdi de sosyal sorumluluk projeleriyle gündemde. Yeni şarkısı için yoğun şekilde stüdyoda çalışan başarılı sanatçı, aynı zamanda gönüllü olarak kimsesiz çocuklara masal okumaya hazırlanıyor. "Çocukken en sevdiğim şey bana masal okunmasıydı," diyen Albere, bu sevgisini kimsesiz çocuklarla paylaşmayı amaçlıyor. Sosyal Hizmetler Çocuk Esirgeme Kurumlarında kalan çocuklara masal okuyacak olan sanatçı, bu özel anlarda onlarla vakit geçirecek.



## TÜRKİYE'YE DEMİR ATTI

AZERBAJCAN'DA rol aldığı dizi ve TV sunuculuğuyla isminden söz ettiren Samira Ahmedova, çekimleri Ankara'da yapılacak sinema filmi için Türkiye'ye geldi. Çekimlerden sonra Türkiye'de yaşamaya başlayacağını söyleyen güzel oyuncu, 'Oyunculuk kariyerime ikinci vatanım olan Türkiye'de devam edeceğim. İstanbul ile Bakü arasında mekik dokuyacağım' dedi.



gazetecihabibbabar@gmail.com

Habib Babar

HABİB'İN KAHVESİ



## İÇİMDEN GELMİYOR

MÜZİK dünyasının sevilen isimlerinden Işın Karaca, sosyal medya hesabından hayranlarının 'Yeni şarkı ne zaman' sorusuna 'Herkes merhaba. Şu sıralar yeni şarkı çıkarmak içimden gelmiyor. Zor' biraz beklemede kalacağız cevabını verdi.



## SVETLANA YAMKOVA TÜRKİYE'YE GELİYOR

Ukraynalı ünlü şarkıcı Svetlana Yamkova konserleriyle hız kesmiyor. Muhteşem ses tınısı ve mükemmel sahne performansıyla Avrupa ve Amerika'da konserlerine devam eden güzel şarkıcı çok yakın zamanda Türkiye'de konser vermeye hazırlanıyor. Repertuarında Ukrayna halk şarkılarından

caz ve pop müziğe kadar birçok şarkıyı seslendiren başarılı şarkıcı Svetlana Yamkova "Müzik bitmeyen bir yolculuk. Kendimi geliştirmek için hala çok çalışıyorum. Türk hayranlarımdan birçok mesaj alıyorum. Onlara bir sürprizim olacak, çok yakın zamanda Türkiye konserim var. Türk halkıyla buluşacağım için çok heyecanlıyım" dedi.



BİLEKLİĞİ KONUŞULUYOR

CEMİYET hayatının ünlü ismi ve milli ralli pilotumuz Merve Mermer sosyal medyasında paylaştığı resimle en çok konuşulanlar arasına girdi. Taktığı bileklik dik-

lerden kaçmazken, gündem konusu olmaya devam ediyor. Dünyaca ünlü İtalyan marka tarafından yalnızca 6 kişi için üretilen ve 300 bin dolar değerinde olan özel tasarım bileklik Merve Mermer kolunda paylaşımında çok dikkat çekti.

## KÖTÜ KARAKTER OLMAKTAN KURTULDUM

15 sinema filmi ve 25 TV dizisinde oynayan Murat Tatlı, kötü adam karakteriyle hafızalara kazandı. Fenomenleşen bir sinema ya da televizyon dizi filminde oynadığınız karaktere başarıyla hayat verdiğinizde o karakter izleyicinin de yönetmen ve yapımcılarında aklında kalıyor. İşte Murat Tatlı'da bu başarıyı yakalamış ve ne kadar farklı bir karakter oynamak istese de kötü adam olmaktan kurtulmuştu. Erol Taş'tan sonra bize kötüyü seven adam olarak anılan Murat Tatlı, yeni filmi "Rum Yetimhanesi" ile kariyerinde yeni bir sayfa açıyor.



## HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.30 Vuslat  
10.10 Ömür Akkor İle Bir Sofra Bin Bereket  
10.30 Alişan İle Hayata Gülümse  
13.15 Seksenler  
19.40 Ana Haber  
20.05 İddiaların Aksine  
20.10 Mehmed: Fetihler Sultanı

TRT 1

04:30 Kuzey Güney  
07:00 Kavak Yelleri  
09:00 Neler Oluyor Hayatta  
11:00 Yaprak Dökümü  
13:00 Gelinim Mutfakta  
16:00 Arka Sokaklar  
19:00 Kanal D Ana Haber  
20:00 Kılıbık  
21:45 Bizum Hoca 2

KANAL D

03:00 Deha  
05:45 Kızılak Şerbeti  
08:00 Bahar  
10:45 Baba Bizi Eversene  
12:30 Gelin Evi  
15:00 Didem Arslan Yılmaz'la Vazgeçme  
18:45 Show Ana Haber  
20:00 Eltilerin SavaşıFilm

SHOW

06:30Zembilli  
08:00 Kahvaltı Haberleri  
10:00 Müge Anlı ile Tatlı Sert  
13:00 Gün Ortası  
14:00 Mutfak Bahane  
16:00 Esra Erol'da  
19:00 Nihat Hatipoğlu ile İftar  
19:35 ATV Ana Haber  
20:00 Bir Gece Masalı  
23:20 Kaçış Planı

atv

03:45 Son Yaz  
06:00 Kefaret  
07:30 İlk Bakış  
08:00 İlker Karagöz İle Çalar Saat  
10:45 Kızıl Goncalar  
13:30 En Hamarat Benim  
16:30 Şakir Paşa Ailesi  
19:00 Selçuk Tepeli ile NOW Ana Haber  
20:00 Bayramlık  
22:30 Babasının Kızı

NOW

02:30 Zuhul Topal'la Yemekteyiz  
05:30 Emre Dorman ile Aklımdaki Sorular Ramazan  
06:00 Dizi  
07:15 Ebru ile 8'de Sağlık  
09:00 Gel Konuşalım  
12:00 Survivor 2025  
13:30 Survivor Panorama  
16:00 Zuhul Topal'la YemekteyizYarışma  
20:00 Survivor 2025

TV8

09:00 Haber Bülteni  
10:15 Gelenekten Geleceğe Bayramlar  
13:00 Öğle Bülteni  
14:20 Yapay Zeka Çağı Yükleniyor  
15:15 Empati  
17:00 Haber Bülteni  
19:15 Bambaşka Sohbetler  
20:00 Ana Haber  
21:00 Zincirleme Reaksiyon  
23:15 B Yüzü Şarkıları Bayram Özel

NTV

07:00 Gün Başlıyor  
10:00 Para Gündem  
11:45 Spor Bülteni  
12:00 Gün Ortası  
13:00 Haber Hattı  
15:00 Habertürk Manşet  
15:45 Spor Bülteni  
16:00 Güne Bakış  
17:00 Akşam Haberleri  
19:00 Ana Haber Bülteni  
20:45 Olaylar ve Görüşler

HABER TURK

06:00 A'dan Z'ye  
07:00 A'dan Z'ye  
08:00 A'dan Z'ye  
09:00 Gündem  
10:00 Gündem  
11:00 Gün Ortası  
12:00 Gün Ortası  
14:00 Bugün  
15:00 Bugün  
16:00 Günlük  
18:00 Ana Haber  
20:45 Ne Oluyor?

CNN

05:00 Gün Uyanıyor  
07:00 Hayata Dair  
09:30 Para Manşet  
12:30 Haberde Gün Ortası  
13:50 Tv100 Spor  
14:00 Haberin İçinden  
16:00 Başlıklar  
16:56 Tv100 Spor  
17:30 Dış Haberler Servisi  
18:00 Ana Haber  
19:30 Ali İhsan Varol İle Alfapetek

tv100

07:00 Günaydın Türkiye  
08:00 Yeni Bir Sabah  
11:00 Neden Sonuç  
13:00 Buket Güler ile Haber Masası  
15:00 Manşet 15  
16:00 Parantez  
17:00 Kırmızı Çizgi  
18:00 Ece Üner ile Halk Ana Haber  
20:00 Sen Ne Dersin  
21:00 Gündem Özel

halk

07:00 Günaydın Türkiye  
09:40 Haber Turu  
12:00 Gün Ortası  
12:45 Haberin İçinden  
15:00 Günün İçinden  
17:00 Gündem  
19:30 Ana Haber'e Doğru  
19:45 Tuna Öztunç İle TGRT Ana Haber  
21:00 Çözen Kazanır  
21:30 Gürkan Hacı ile Taksim Meydanı

TGRT



@defneheybeli

## Eda Erdem DüNDAR

VOLEYBOL kariyerine Beşiktaş JK altyapısında başlayan Eda Erdem DüNDAR, üst üste 4. kez Şampiyonlar Ligi'nde "En İyi Orta Oyuncu" seçilerek bu unvanı üst üste kazanan tarihteki ilk voleybolcu oldu. 2021 yılında Uluslararası Voleybol Federasyonu (FIVB) tarafından "Tarihin En İyi 100 Oyuncusu" listesine seçilen

Eda Erdem, 2023 yılı milli takım sezonunda da büyük başarılarına imza attı. A Milli Kadın Voleybol Takımımız, onun kaptanlığında Milletler Ligi Şampiyonluğu, Avrupa Şampiyonluğu ve Dünya Kupası adıyla oynanan Olimpiyat Elemelerinde kazandığı kupalarla 3 kupa birden kazanarak tarih yazdı.



## Sümeyye Boyacı

ALTIN madalyalı paralimpik yüzücü Sümeyye Boyacı kariyeriyle rol model olmaya aday sporculardan. Dünya Paralimpik Yüzme Şampiyonası 2'ncisi Sümeyye Boyacı, akvaryumda gördüğü balıkların kolları olmadan yüzebilmesinden etkilenecek 2008'de yüzmeye başladı. "Kollarım olmayabilir ama kimsenin görmediği kanatlarım var" sözleriyle herkese ilham veren milli yüzücü 2020 yılında Barbie'nin 'rol modelleri' serisine katıldı. Son olarak Tokyo olimpiyat oyunlarını 4. sırada tamamladı.



# TARİHE GEÇEN KADIN SPORCULAR

Spor dalında sadece Türkiye'de değil tüm dünyada konuşulan kadın sporcuları derledik. Başarılarıyla Türk spor tarihinde ilkleri yaşatan ilham verici kadınları keşfedin

İnsanlığın başlangıcından bu yana kadınlar; lider olma, dünya üzerinde fark yaratma yeteneğine ve kesinlikle hırsına sahip. İşte bu yüzden bunca yıl erkeklerin domine ettiği dallarda, kadınların başarılı olduğunu görmek büyük bir gurur. Özellikle de spor gibi erkeklerin egemen olarak görüldüğü bir alanda bomba etkisi yaratan kadınların ön plana çıkması bunu daha da değerli kılıyor.

Bu listede göreceğiniz kadınlar sporda dalga etkisi yaratarak erkekleri gölgede bırakıp, sadece bizlere değil bu alanda başarı sağlamak isteyen kadınlara da ilham kaynağı olmaya devam eden isimlerden sadece bir örnek...

Türk kadın yüzücü oldu.

### Şahika Ercümen

Dünya rekortmeni ve serbest dalış milli takım sporcusu Şahika Ercümen, Türkiye'nin ilk kadın serbest dalış eğitmeni olarak, 1998'den bu yana katıldığı yüzme ve sualtı sporları müsabakalarında 100'ün üzerinde madalya kazandı. Kendi alanında hem Türkiye hem de dünya rekorlarına imza atan sporcu, sualtında sınırları zorlamaya devam ediyor. 2011'de Avusturya'da buzaltı yatay dalış, 2014'te Kaş'ta paletsiz değişken ağırlıkla 91 metre dalış, 2019'da Mersin'de Gilindire Mağarası'nda paletsiz tek nefeste 100 metreye dalış gibi birçok dünya rekorunu gerçekleştirdi. 2023'te Bahamalar'daki Dünya Serbest Dalış Kupası'nda sabit ağırlıkla 100 metreye inerek bir ilke imza attı. Milli sporcu ve serbest dalış dünya rekortmeni Şahika Ercümen, iklim krizine dikkat çekmek amacıyla 1637 metre derinliğindeki Baykal Gölü'ne dalış yaptı. Buzun altına tek nefeste 50 metre dalarak Ercümen, buzulların erimesine ve iklim değişikliğinin etkilerine dikkat çekti. Birleşmiş Milletler tarafından 21 Mart Dünya Buzul Günü ilan edilirken, 2025 yılı "Uluslararası Buzulların Korunması Yılı" olarak belirlendi. Bu dalış, iklim değişikliğiyle mücadelede daha fazla eylem çağrısı yapıyor. Şahika Ercümen'in son rekoru ise Türkiye Cumhuriyeti'nin 100'üncü yılına özel Hatay'da 106 metreye yaptığı dalış oldu. Şahika Ercümen, bu başarısıyla Sırbistanlı Lena Balta'nın paletsiz değişken ağırlık kategorisindeki 105 metre dünya rekorunu kırmayı başardı ve yeni bir rekora da imza attı.

### Busenaz Sürmeneli

1998 yılında Trabzon'da dünyaya gelen Fenerbahçeli milli boksör Busenaz Sürmeneli, adını ilk kez 2019 yılında Rusya'nın Ulan-Ude kentinde düzenlenen AIBA Dünya Kadınlar Boks Şampiyonası'nda altın madalya kazanarak duyurdu. Ancak onu sadece Türkiye'de değil, tüm dünyada tanınan bir sporcu haline getiren asıl başarısı, 2020 Tokyo Olimpiyat Oyunları'nda kazandığı altın madalya oldu. Busenaz, Türkiye'ye kadınlar boks tarihinde ilk olimpiyat altın madalyasını kazandırarak tarihe geçti. Başarısına her geçen yıl bir yenisini ekleyen milli sporcu, Sırbistan'da düzenlenen Büyük Kadınlar Dünya Şampiyonası'nda 66 kiloda ringe çıktı ve üçüncü kez dünya şampiyonu olarak tarihi bir başarıya daha imza attı. Çey-

rek finalde Slovak boksör Tamara Kubalova'ya, yarı finalde ise ev sahibi Sırbistanlı Anastasija Lukajic'i mağlup eden Busenaz, finalde Özbek rakibi Navbakhor Khamidova'ya 5-0'lık skorla yenerek altın madalya kazandı. Böylece, 2019 ve 2022'den sonra 2025 yılında da dünya şampiyonu olmayı başardı ve Türkiye'ye Sırbistan'da düzenlenen şampiyonadaki ilk altın madalyasını kazandı. 26 yaşındaki Busenaz Sürmeneli, dünya şampiyonluğunun yanı sıra Avrupa, Avrupa Oyunları ve Akdeniz Oyunları'nda da birer altın madalya kazanarak Türkiye'nin kadın boksundaki en büyük yıldızlarından biri haline geldi.

### Melisa Vargas

Melisa Vargas, 1999 doğumlu, yetenekli bir voleybol oyuncusu. Sporcu bir aileden gelen Vargas, küçük yaşta voleybola başladı ve ulusal takıma seçilmesiyle kariyerinde büyük bir sıçrama yaptı. 2023 CEV Kadınlar Avrupa Voleybol Şampiyonası'nda 121 km/h hıza ulaşan servisiyle rekor kıran Vargas, aynı yıl Türkiye Kadınlar Voleybol Ligi'nde en değerli oyuncu (MVP) seçildi. Eczacıbaşı Vitra ve Fenerbahçe'deki performansıyla birçok bireysel ödül kazanan oyuncu, Voleybol Milletler Ligi'nde de en değerli oyuncu unvanını aldı. 2024 Paris Olimpiyatları'nda Hollanda karşısında 30 sayı atarak, Olimpiyat tarihinde bu barajı aşan 12. oyuncu oldu. Vargas, güçlü smaçlarıyla voleybol dünyasında iz bırakan bir oyuncu olmayı başardı.

### Ayşe Begüm Onbaşı

Ayşe Begüm Onbaşı, aerobik jimnastikte dünya çapında başarılar elde eden milli sporcu. 9 Aralık 2001'de Akhisar, Manisa'da doğan Onbaşı, 3 yaşında jimnastiğe başladı ve 7 yaşında profesyonel sporcu oldu. İlk kez 11 yaşında milli takıma giren genç sporcu, kariyeri boyunca farklı yaş kategorilerinde 60'tan fazla madalya kazandı. Dünya çapındaki ilk başarısını 12-14 yaş kategorisinde dünya üçüncüsü olarak elde eden Ayşe Begüm Onbaşı, 2016 yılında Güney Kore'de düzenlenen '14. Dünya Aerobik Jimnastik Şampiyonası'nda 15-17 yaş kategorisinde altın madalya kazandı. 2019 yılında ise Portekiz'in Cantanhe şehrinde düzenlenen Aerobik Cimnastik Dünya Kupası'nda, ilk kez büyükler kategorisinde yarışarak altın madalya kazandı. Olimpiyatlara hazırlık sürecine başlayan Onbaşı, kazandığı başarıların ardından hedeflerini büyüttüğünü ve çalışmaya devam edeceğini dile getirdi.

### Öznur Cüre Girdi

1997 doğumlu olan Öznur Cüre Girdi, Paris'te düzenlenen 2024 Paralimpik Oyunları'nda sıralama

atışlarında 704 sayı ile dünya ve paralimpik rekoru kırdı. Böylece kadınlar makaralı yay finalinde altın madalya kazandı. Paralimpik okçulukta 16 yıl sonra Türkiye'ye altın madalya kazandıran Öznur Cüre Girdi, 2020 yılında Tokyo'da düzenlenen Yaz Paralimpik Oyunları'na da katılmıştı. Burada bireysel bileşik açık ve karma takım bileşik etkinliklerinde yarıştı; takım açık kategorisinde gümüş madalya kazandı.

### Zehra Güneş

She's Mercedes elçisi Zehra Güneş, voleybol hayatına 12 yaşında başladı ve 15 yaşındayken 2. Lig takımlarından İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde bir sezon kiralık olarak forma giydi. Aynı sezon hem PAF takım hem de genç takımda Türkiye şampiyonluğu yaşadı. Tokyo Olimpiyatları'nda tüm dünyaya büyük heyecan yaratan milli voleybol takımında en iyi orta oyuncu olarak adını tarihe altın harflerle yazdıran Zehra Güneş son olarak Uluslararası Voleybol Federasyonu (FIVB) Kadınlar Dünya Kulüpler Şampiyonası'nda VakıfBank formasıyla 5 kez şampiyon oldu.

### Başak Mireli

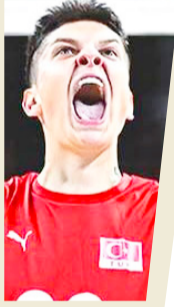
Atlantik Okyanusu'nu tek başına geçen Başak Mireli adını tarihe yazdırmayı başaranlardan. 24 gün boyunca yelkenlisiyle okyanusta yolculuk yapan Başak Mireli, kurumsal hayatın ardından yelkene başlayanlardan. Denizde olmanın verdiği mutluluk hissiyle kariyerinde değişim yapan Mireli'nin gurur verecek başarılarını bekliyoruz.

### Nevriye Yılmaz

Kadın basketbolunun en kariyerli isimlerinden birisi olan Nevriye Yılmaz, Türkiye'deki kulüp takımlarıyla yakaladığı başarıların yanı sıra milli formayla da önemli şampiyonalar imza attı. 2011 Avrupa Kadınlar Basketbol Şampiyonası'nda gümüş madalya kazanarak kadın basketbol tarihindeki en büyük başarıya ulaşan Ay Yıldızlı takımın kaptanlığını yapan Nevriye Yılmaz, gösterdiği performansla turnuvada en iyi 5'e de girdi.

## Ebrar Karakurt

U18 Avrupa Şampiyonası'nın en iyi smaçörü unvanına sahip olan Ebrar Karakurt, voleybola 12 yaşında VakıfBank Spor Kulübü'nde başladı. Pasör çaprazı olarak sahada rol alan Ebrar, VakıfBank formasıyla iki yıl üst üste hem yıldızlar hem de gençler kategorisinde Türkiye şampiyonluğu yaşadı. 2023 yılında Avrupa Kadınlar Voleybol Şampiyonası'nda "En İyi Smaçör" seçilen ve 2023-24 Rusya Ligi'nde "En Değerli Oyuncu" (normal sezon) unvanını kazanan Ebrar, şu anda Rusya Ligi'nin güçlü takımlarından Lokomotiv Kaliningrad'da forma giymeye devam ediyor. 2024 Paris Olimpiyatları'nda Türkiye Kadın Milli Voleybol Takımı'nın bir parçası olarak mücadele eden Ebrar, takımın en önemli oyuncularından biri olarak öne çıkıyor. Lokomotiv Kaliningrad formasıyla da başarılı performanslar sergileyen Ebrar, Rusya Şampiyonası çeyrek finallerinde Stroitel Minsk'e karşı %69'luk hücum yüzdesi ile 26 puan kaydederek büyük beğeni topladı.



### Aysu Türkoğlu

Aysu Türkoğlu, milli yüzücü ve açık su branşında Türkiye'nin genç yeteneklerinden biri. 2 Mayıs 2001'de Bodrum'da doğan Türkoğlu, Ege Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Antrenörlük Bölümü'nde eğitime devam ediyor. Yüzmeye 7 yaşında başlayan Türkoğlu, 14 yaşında açık su yüzme branşına yöneldi ve bu alanda önemli başarılar elde etti. İlk uluslararası başarısını 6 kilometrelik Aquamasters yarışında kadınlar klamanında birinci olarak kazanan Türkoğlu, 29 Temmuz 2022'de İngiltere ile Fransa arasında yer alan Manş Denizi'ni 16 saat 28 dakikada yüzerek geçen en genç Türk sporcu unvanını elde etti. Manş geçişi, pandemi döneminde evdeki portatif havuzda babasının desteğiyle hazırlanan Türkoğlu, bu süreçte sokağa çıkma kısıtlamalarına rağmen antrenmanlarını aksatmadı. Aysu Türkoğlu, 2023 yılında ise yaklaşık 40 kilometrelik Kuzey Kanalı'nı 11 saat 48 dakika 19 saniyede yüzerek geçen ilk

## Hatice Akbaş

UZUN yıllar süren çabalarının sonucu 54 kiloda altın madalya kazanan Hatice Akbaş, henüz dokuz yaşındayken boks ile tanıştı. Kazandığı şampiyonlukla birçok kişiye umut veren boksör, şampiyonluklar kazandığı bu sporu ailesi sayesinde tanıdı ve onlardan öğrenmiş. Hatice Akbaş'ın boks başlama hikayesi ise Aamir Khan'in Dangal filmiyle benzetiliyor.

## Naz Arıcı

BUZ pateni alanında dünya şampiyonlukları olan Naz Arıcı'nın spor alanındaki başarıları çok yakın bir arkadaşını kaybetmesiyle başlıyor. 1982 doğumlu olan Naz Arıcı, 29 yaşında başladığı buz pateninde bugün beş dünya şampiyonluğu olan bir isim.





# FORMULA 1'i KEŞFEDİN!

Dünyanın en popüler sporu haline gelen Formula 1'in heyecan dolu dünyasını keşfedin

Formula 1, dünyanın en prestijli motor sporlarından biri olarak yarım asırdan uzun bir süredir hız, teknoloji ve rekabetin mükemmel bir birleşimini temsil ediyor. 1950'den bu yana düzenlenen ve Uluslararası Otomobil Federasyonu tarafından yönetilen bu global şampiyona, yıl boyunca dünyanın dört bir yanındaki ikonik pistlerde gerçekleştirilen heyecan verici yarışlarla izleyicilere unutulmaz anlar sunuyor. Yüksek performanslı araçları, ileri teknolojiye sahip mühendislik çözümleri ve yetenekli sürücülerle Formula 1, otomobil sporlarının zirvesinde yer alırken, milyonlarca hayranı ekran başına kilitlemeyi yıllardır başarıyor. Yazımızda ise bu etkileyici spor dünyasıyla ilgili bilmeniz gereken her şeyi sizin için bir araya getirdik.

## Formula 1 nedir?

Formula 1 için dünyanın en prestijli ve heyecan verici motor sporu desek abartmış olmayız. Tek kişilik, açık tekerlekli arabalarla yapılan bu yarışlar, hız, teknik beceri ve stratejik zekânın mükemmel bir şekilde harmanlanmasına sahne oluyor. Formula 1 yarışları dünyanın en ikonik pistlerinde, en gelişmiş teknolojinin kullanıldığı araçlarla yapılıyor. Yıl boyunca dünyanın dört bir yanında düzenlenen yarışların sonunda puanlamaya göre derece alan pilotlar ve takımlar ödüllendirilir.

## 2025 hakkında her şey

Dünyanın en prestijli spor etkinliklerinden Formula 1, 2025 sezonunda heyecan verici transferler ve yarış takvimiyle unutulmaz dönemlerinden birini yaşamaya hazırlanıyor. 2025 Formula 1 sezonu, şimdiye kadar ki en heyecan verici yıllardan biri olmaya aday. Özellikle Lewis Hamilton'un Ferrari'ye transferi, sezonun başlamadan önce bile tüm dikkatleri üzerine çekmeyi başardı. Bu gelişme, Ferrari'nin şampiyonluk mücadelesindeki iddiasını artırırken, Hamilton'un yeni takımında neler yapacağı büyük bir merak konusu. Tüm bu değişimler, Formula 1 2025'in unutulmaz bir sezon olacağını sinyallerini veriyor.

## Yarış takvimi

2025 Formula 1 sezonunun yarış takvimi, sporseverlerin merakla beklediği en önemli konular arasında yer alıyor. 2025 yılında, sezon 24 yarıştan oluşan bir takvimle karşımıza çıkıyor. Takvimde klasik pistlerin yanı sıra yeni eklenen pistler de bulunuyor. Yılın ilk Formula 1 sürüşleri 26-28 Şubat günlerinde Katar'da olacak. Sezon, 14-16 Mart tarihlerinde Avustralya Grand Prix'si ile başlayacak ve 5-7 Aralık'ta Abu Dabi'de sona erecek.

## 2025 Formula 1 Yarış Takvimi:

- Avustralya Grand Prix
- 14-16 Mart (Melbourne)
- Çin Grand Prix
- 21-23 Mart (Şanghay)
- Japonya Grand Prix
- 4-6 Nisan (Suzuka)
- Bahreyn Grand Prix
- 11-13 Nisan (Sakhir)
- Suudi Arabistan Grand Prix
- 18-20 Nisan (Cidde)
- Miami Grand Prix
- 2-4 Mayıs (Miami)
- Emilia Romagna Grand Prix
- 16-18 Mayıs (Imola)
- Monako Grand Prix
- 23-25 Mayıs (Monako)
- İspanya Grand Prix
- 30 Mayıs-1 Haziran (Barcelona)
- Kanada Grand Prix
- 13-15 Haziran (Montreal)
- Avusturya Grand Prix
- 27-29 Haziran (Spielberg)
- Birleşik Krallık Grand Prix
- 4-6 Temmuz (Silverstone)
- Belçika Grand Prix
- 25-27 Temmuz (Spa-Francorchamps)
- Macaristan Grand Prix
- 1-3 Ağustos (Budapeşte)
- Hollanda Grand Prix
- 29-31 Ağustos (Zandvoort)
- İtalya Grand Prix
- 5-7 Eylül (Monza)
- Azerbaycan Grand Prix
- 19-21 Eylül (Bakü)

- Singapur Grand Prix
- 3-5 Ekim (Marina Bay)
- Amerika Birleşik Devletleri Grand Prix
- 17-19 Ekim (Austin)
- Meksika Grand Prix
- 24-26 Ekim (Mexico City)
- Brezilya Grand Prix
- 7-9 Kasım (Sao Paulo)
- Las Vegas Grand Prix
- 20-22 Kasım (Las Vegas)
- Katar Grand Prix
- 28-30 Kasım (Lusail)
- Abu Dabi Grand Prix
- 5-7 Aralık (Yas Marina)

## Formula 1 2025'de Yarışan Takımlar ve Pilotları

2025 sezonunda toplamda 10 takım ve 20 pilot mücadele edecek. Her takım kendi motor üreticisi ve teknolojik yenilikleri ile öne çıkıyor. 2024 sezonunun şampiyonu olan Red Bull, Max Verstappen liderliğinde favoriler arasında yer alıyor. Ferrari, Mercedes ve Aston Martin gibi takımlar da iddialı kadrolarıyla dikkat çekiyor. Bu yılın en dikkat çeken gelişmesi ise Lewis Hamilton'un Ferrari'de yarışacak olması.

## Takımlar ve pilotları:

- **Ferrari:** Lewis Hamilton ve Charles Leclerc
- **Mercedes-AMG:** George Russell ve Andrea Kimi Antonelli
- **Aston Martin:** Fernando Alonso ve Lance Stroll
- **McLaren:** Lando Norris ve Oscar Piastri
- **Alpine:** Jack Doohan ve Pierre Gasly
- **Haas:** Oliver Bearman ve Esteban Ocon
- **Sauber:** Gabriel Bortoletto ve Nico Hülkenberg
- **AlphaTauri:** Yuki Tsunoda ve Liam Lawson
- **Williams:** Carlos Sainz ve Logan Sargeant
- **Red Bull Racing:** Max Verstappen ve Sergio Perez

## Kural değişiklikleri

Formula 1, 2025 sezonuyla birlikte birçok önemli kural değişikliği uygulamaya koyuyor. Sürücülerin güvenliğini artırmak amacıyla yeni sıcaklık düzenlemeleri ve soğutma sistemleri zorunlu hale getirilecek. Ayrıca DRS sistemi geçişleri daha adil hale getirecek şekilde değiştirilecek. En hızlı tur puanı kaldırılacak ve bu sayede takımlar genç sürücüler için daha fazla antrenman fırsatı sunmak zorunda olacak. Takımlar arasındaki rekabeti dengelemek için test kısıtlamaları ve sıralama için yedek planlar da uygulanacak.

## Türkiye'ye gelecek mi?

Ülkemizdeki Formula 1 hayranlarının en merak ettiği soru 2025 takviminde Türkiye Grand Prix'sinin yer alıp almayacağı. Ne yazık ki 2025 takviminde şu an için Türkiye Grand Prix'si bulunmuyor. Ancak Türkiye'nin, İstanbul Park pistinin sunduğu unutulmaz yarışlarla F1 dünyasındaki önemi hala devam ediyor. Gelecek sezonlarda geri dönmesi konusunda çalışmaların sürdüğü ifade ediliyor.

## Bilet alabilir misiniz?

Formula 1 2025 sezonu için biletlerinizi birkaç farklı kaynaktan temin edebilirsiniz. En güvenilir seçenek Formula 1'in resmi web sitesi olan



tickets. formula1.com üzerinden bilet almak. Ayrıca özel VIP deneyimler ve farklı paketler sunan F1 Experiences gibi platformlar da ziyaretçilere çeşitli seçenekler sunuyor.

## Formula 1 tarihi

Formula 1'in kökenleri 1920'li ve 1930'lu yıllara kadar uzansa da Formula 1'in resmi Dünya Şampiyonası 1950 yılında başladı. İlk şampiyona, Giuseppe Farina tarafından Alfa Romeo ile kazanıldı. 1950'ler, motor sporlarının gelişmekte olduğu bir dönemdi ve araçlar daha az güvenlik önlemlerine sahipti. Juan Manuel Fangio, 1950'lerin en dominant sürücüsüdür ve toplamda beş dünya şampiyonluğu kazandı. Bu rekor, Michael Schumacher tarafından geçilene kadar yaklaşık 50 yıl boyunca kırılmadı. 1960'lar, F1 araçlarının hızının arttığı ancak güvenlik önlemlerinin henüz yeterince gelişmediği bir dönemdi. Bu yıllarda birçok trajik kaza yaşandı ve bir dizi pilot hayatını kaybetti. Lotus'un kurucusu Colin Chapman, hafif ve aerodinamik tasarımlarıyla F1'de devrim yarattı. Jim Clark, Lotus ile iki dünya şampiyonluğu kazandı. 1970'ler, F1'de aerodinamiklerin önem kazandığı yıllardı. Araçlara eklenen kanatlar ve diğer aerodinamik parçalar, araçların hızını ve yol tutuşunu önemli ölçüde artırdı. Bu dönemde, sigara şirketleri başta olmak üzere büyük sponsorluk anlaşmaları imzalanmaya başladı. Takımlar ve sürücüler, büyük ticari anlaşmalardan önemli gelirler elde etmeye başladılar. 1980'ler, turbo motorların sahneye çıktığı bir dönemdi. Turbo motorlar, yüksek performansları ile öne çıktılar ve bu dönemde birçok motor üreticisi turbo motorlar geliştirdi. Aynı zamanda güvenlik önlemlerinin de arttığı bir dönemdi. Özellikle Gilles Villeneuve ve Ayrton Senna gibi pilotların trajik ölümleri, FIA'nın güvenlik standartlarını ciddi şekilde arttırmasına neden oldu.

## Her zaman çok sevildi

1990'lar ve 2000'ler, Michael Schumacher ve Ferrari'nin dominasyon dönemleriydi. Schumacher, toplamda yedi dünya şampiyonluğu kazandı ve bunların beşini 2000-2004 yılları arasında üst üste elde etti. Bu dönemde, araçlarda elektronik kontrol sistemleri, telemetri ve diğer ileri teknolojiler kullanılmaya başlandı. Bu yenilikler, araçların performansını ve sürücülerin yarış stratejilerini büyük ölçüde etkiledi. 2010'lar, Red Bull Racing'in Sebastian Vettel ile üst üste dört şampiyonluk kazandığı bir dönemdi. 2014'ten itibaren ise Mercedes, Lewis Hamilton ve Nico Rosberg ile birlikte büyük bir dominasyon kurdu. Hamilton, bu dönemde yedi dünya şampiyonluğuna ulaştı ve Schumacher'in rekorunu egale etti. 2014'te, hibrit güç üniteleri kullanılmaya başlandı. Bu, F1'in çevreye duyarlılığını arttırmaya çabalarının bir parçasıydı. Halo başta olmak üzere birçok güvenlik yeniliği, pilotları daha güvenli hale getirdi. Ayrıca, araç tasarımı ve performansı üzerine yapılan düzenlemeler, sporun rekabetçiliğini ve izleyici kitlesini arttırmayı hedefledi.

## Benzersiz gelişmeler

F1, gelecekte de sürdürülebilirlik ve teknolojik yenilikler üzerine odaklanarak gelişmeye devam edecek. 2026'da yürürlüğe girecek yeni motor düzenlemeleri, sporun daha çevre dostu ve enerji verimli olmasını amaçlıyor. F1 tarihi, sürekli evrilen teknolojiler, büyük rekabetler ve unutulmaz anlarla dolu bir macera. Her dönemi, kendi içinde benzersiz gelişmeler ve karakteristik özellikleriyle dikkat çekiyor. Her Formula 1 hafta sonu, antrenman seansları, sıralama

turları ve yarıştan oluşur. Antrenman seanslarında pilotlar pistle ve araçlarıyla tanışma imkânı bulur. Sıralama turlarında ise pilotlar en hızlı tur zamanlarını belirleyerek yarış başlama pozisyonlarını alırlar. Pazar günü ise heyecan doruğa çıkar ve pilotlar puanlar için mücadele eder. Formula 1'in teknik kuralları, aracın tasarımı, performansı ve güvenliği üzerinde kapsamlı düzenlemeler içerir. Bu kurallar, araçların belirli standartlara uymasını sağlar ve hem rekabeti hem de güvenliği dengeler. FIA (Uluslararası Otomobil Federasyonu), F1'in yönetim organı olarak bu kuralları belirler ve uygular. F1 araçları, dayanıklı ve hafif malzemelerden yapılan monokok (tek parça) şasiye sahiptir. Şasi, yüksek dayanıklılık ve güvenlik standartlarını karşılamak zorundadır ve çarpışma testlerine tabi tutulur. Araçların aerodinamik tasarımı, yere basma kuvvetini artırmak ve hava direncini azaltmak için optimize edilmiştir. 2022 sezonundan itibaren, yeni aerodinamik düzenlemeler, araçların birbirlerini daha yakından takip edebilmesini kolaylaştırmak için yere basma kuvvetinin büyük kısmını "yer etkisi" aracılığıyla üretmeyi amaçlar.

## Yakıt miktarı 110 kg

2014 sezonundan itibaren F1 araçları, 1.6 litrelik turboşarjlı V6 hibrit motorlar kullanılmaktadır. Motorlar, maksimum 15.000 rpm ile sınırlıdır. Enerji Geri Kazanım Sistemleri (ERS), iki ana bileşenden oluşur: Motor Jeneratör Ünitesi – Isı (MGU-H) ve Motor Jeneratör Ünitesi – Kinetik (MGU-K). Yakıt akışı, saatte 100 kg ile sınırlandırılmıştır ve her yarışta kullanılacak maksimum yakıt miktarı 110 kg'dır. F1 araçları, belirli lastik tedarikçileri tarafından sağlanan lastikleri kullanmak zorundadır. Her yarış haftasında, takımlar belirli sayıda ve tipte lastik seti kullanabilirler. Süspansiyon sistemleri, aracın yol tutuşunu ve sürüş kalitesini artırmak için tasarlanmıştır. Aktif süspansiyon sistemleri yasaktır; sadece pasif süspansiyon sistemleri kullanılabilir. 2018'den itibaren, tüm F1 araçları sürücünün başını korumak için bir halo eklentisine sahip olmalıdır. Halo, üç noktalı bir destek yapısına sahip titanyumdan yapılmıştır ve sürücü başına gelecek büyük darbeleri absorbe etmek üzere tasarlanmıştır. Halo 2018'den beri sayısız kazada pek çok pilotun hayatını kurtardı.

## Önemli sistemler var

Araçların merkezi yapısı olan monokok, sürücü güvenliğini artırmak için yüksek dayanıklılık standartlarına sahip olmalıdır. Çarpışma testleri, bu yapının belirli darbelerle ve streslere dayanabilmesini garanti eder. 2022 itibarıyla, araçların minimum ağırlığı sürücü dahil 798 kg'dır. Tüm araçlar, FIA tarafından belirlenen standart elektronik kontrol ünitelerini (ECU) kullanmak zorundadır. Traction control ve ABS gibi sürücü yardımları yasaktır. Araçlar, takımlara ve FIA'ya gerçek zamanlı veri aktarımı sağlayan telemetri sistemleri ile donatılmıştır. Her yarış öncesinde ve sonrasında, araçlar FIA yetkilileri tarafından teknik kontrollerden geçirilir. Bu kontroller, araçların kurallara uygun olup olmadığını ve yasadışı modifikasyonlar yapıp yapılmadığını belirlemek için yapılır. Kurallara uymayan araçlar diskalifiye edilebilir veya çeşitli cezalara çarptırılabilir. Bu teknik kurallar, Formula 1'in hem rekabetçi hem de güvenli bir spor olarak kalmasını sağlamayı amaçlar. FIA, bu kuralları sürekli olarak gözden geçirir ve teknolojik gelişmelere ve güvenlik ihtiyaçlarına göre günceller.



## Schumacher efsanesi

ALMAN pilot Michael Schumacher, yedi dünya şampiyonluğu kazandı (1994, 1995, 2000-2004) ve Ferrari ile olan uzun süreli başarısı ile tanındı. Schumacher, kariyerine Benetton ile başladı ve burada iki şampiyonluk kazandıktan sonra Ferrari'ye geçti. Ferrari'de geçirdiği yıllar, takımın 21 yıllık şampiyonluk hasretine son verdiği bir döneme işaret eder. Schumacher'in rekabetçiliği, hızı ve teknik becerisi, onu F1 tarihinin en büyük pilotlarından biri yaptı. Kariyeri boyunca birçok rekor kıran Schumacher, en fazla yarış galibiyeti ve en fazla pole pozisyonu gibi rekorlara imza attı. Ayrıca, Schumacher'in piste olan disiplini ve çalışkanlığı, onu sporun en saygın figürlerinden biri haline getirdi.



## Hamilton'a dair

BRİTANYALI sürücü Lewis Hamilton, yedi dünya şampiyonluğu kazandı (2008, 2014-2015, 2017-2020) ve Mercedes ile olan dominasyonu ile tanındı. Hamilton, McLaren ile başladığı kariyerinde çaylak sezonunda neredeyse şampiyon oluyordu ve 2008'de ilk şampiyonluğunu kazandı. Daha sonra Mercedes'e geçerek kariyerinin en başarılı dönemini yaşadı. Hamilton, aynı zamanda F1'deki çeşitli rekorları (en fazla pole pozisyonu, en fazla yarış galibiyeti gibi) elinde bulunduyor. Sosyal ve çevresel konulara duyarlılığı ile de bilinen Hamilton, pist dışında ırkçılıkla mücadele, çevre koruma ve hayvan hakları gibi konularda aktif olarak çalışmakta ve bu konulardaki duyarlılığı ile de tanınıyor. 2025 yılında Ferrari'de yarışmaya başlayacak olan Hamilton'un Schumacher'e eşlik ettiği şampiyonluk rekorunu kırabileceği ise merak ediliyor.

# DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

1 NİSAN 2025 SALI

# KADIKÖY'Ü GEZELİM!

Bir yazıya sığmayan, taşı toprağı altın şehir İstanbul'un en güzel ilçelerinden Kadıköy'ü sizin için derledik



Anadolu Yakası'nda, Boğaz'ın güney ucunda yer alan Kadıköy kültürüyle, Moda ise mükemmel Marmara Denizi manzarasıyla dikkat çekiyor. Eski adı Kalkedon olan Kadıköy'de yerleşim, aslında karşı kıyıda çok daha önce başlamış. Milattan önce 3000 yılından kalma eserler dahi bulunmuş durumda. Abartıya kaçmayı seven Herodotus'un yazdığına göre, daha sonra şimdiki Tarihi Yarımada'ya yerleşen Yunan koloniciler burası dururken Kadıköy'de ancak körlerin yaşayacağını düşündüğünden buraya Körler Ülkesi anlamında Caecorum demişler de o zamanla Kalkedon'a dönüşmüş. Bana çok daha mantıklı gelen bir iddia ise eskiden civarda bakır madeni yer olduğundan bu ismin verilmiş olması çünkü "Kalk-" kökü bakır anlamına geliyor. Ayrıca bizim şimdi Kurbağalıdere dediğimiz, Yoğurtçu Parkı ile Kalamış arasında kalan ve yazları kurduğunda kötü kokabilen ufak akarsu da o zamanlar coşkun bir kaynakmış ve onun adı Kalkedon olduğundan böyle bu şekilde isimlendirilmiş (gördüğünüz gibi tarih bazen karışık olabiliyor). Hatta Antik Dönem yazarlarından Strabo'ya göre burada ufak timsahlar bile bulunuyormuş ama ne kadar inandırıcı olduğuna siz karar verin. Fatih'in Tarihi Yarımada'yı fethinden çok daha önce, Orhan Gazi tarafından Osmanlı topraklarına katılmış ve Üsküdar'a bağlı olarak yönetilmiş. Daha sonra Fatih buranın yönetimini Kadı Hızır Bey'e verince de şimdiki adını almış. Kadıköy İstanbul'un önemli merkezlerinden biri olduğundan ulaşım çok kolay. Birçok vapur hattı ile karşı kıyıda gelebileceğiniz gibi eğer hali hazırda Anadolu Yakası'ndanysanız metronun M4 hattına binebilir, otobüsle gelebilir veya sarı dolmuşları kullanabilirsiniz. Aşağı yukarı her yol Kadıköy'e çıkar. Tabii bundan dolayı da epey kalabalık. Yolculukta bunaldıysanız hemen denize doğru yürüyüp biraz ferahlayın ama önce rıhtımda yer alan Başöğretmen Atatürk Heykeli'ni görmeden geçmeyin.

## Moda Sahili

Arkanıza Boğaz'dan gelen esinti-yi alarak Marmara Denizi kıyısında yürümek benim çok hoşuma gitti. Bir yandan deniz kokusunu solurken güzel bir günde güneş de kemiklerinizi ısıtıyor. Kıyıda karşılaşacağınız kutu gibi ufak beyaz bina ise Tarihi Moda İskeleyi. Mimar Vedat Bey tarafından 1917 yılında yapılmış. Fırınada hasar gören de yakın zamanda restore edilmiş. Bir göz atmakta fayda var. Deniz havasına doyum olmaz biliyorum ama ufak bir mola vermenizi ve Moda Aile Çay Bahçesi'ni görünce içeriye doğru yönelmenizi ve Osman Zeki Ungör Sokağı'nı takip etmenizi öneririm. Böylece Moda Caddesi'ne ulaşacaksınız. Hemen sol yanımızda kalacak olan Ali Usta, Türkiye'nin en meşhur dondurmacılarından biri. Lezzet konusunda

tek rakibi olsa olsa Bebek yazımda bahsettiğim mini dondurma olabilir. Denemenizi kesinlikle tavsiye ederim. Caddenin biraz daha yukarısında yer alan Moda Çikolata Dükkanı ise el yapımı gurme çikolataları ile haklı bir ünü kavuşmuş durumda. Klasik lezzetlerin yanı sıra portakallı hatta yeşil limonlu çikolata gibi ilginç seçenekler mevcut (ama onlar pek benim damak tadıma göre değil).

## Barış Manço Evi

Dondurmanızı bitirince hemen sağdan ilk sokağa, yani Şinasi Efendi Sokağı'na girip iki blok ilerleyin. Önünüze Türkiye'de müzik denince akla gelen ilk isimlerden, bir yandan da televizyon programlarıyla bize dünyayı gezdiren ve Adam Olacak Çocuk programı ile yaşlılarımızın hafızasına kazınmış "Barış Abi"nin evi çıkacak. Kendisinin de hep hatırlattığı gibi burasının adresi "Moda 81300". Şimdi ise müze olarak gezilebiliyor. Resmi, dini bayramlar ve pazartesi dışındadır her gün 9:00-17:00 arasında açık. Bahçede sizi "Adam olacak çocuklar" heykelleri karşılıyor ve bahçe kapısı 16:45'te kapatılıyor. Müzenin girişinde Barış Abi piyanosunun başında sıcacık bir şekilde karşılıyor ziyaretçilerini. Plakları, kıyafetleri, dolaplara sığmamış ödülleri ise evin her yerinde. Masanın ortasına dikkatlice bakarsanız, üzerine çıkacağı konserleri not aldığı ajandasını da görebilirsiniz. Kendimi tutup daha fazla detay vermiyorum ama Barış Manço'yu seven herkes bu sanat dolu eve uğramak isteyecektir diye düşünüyorum (zaten sevmeyen olduğunu da sanmıyorum). Barış Manço Evi hakkında daha detaylı bilgi için linke tıklayabilirsiniz.

## Moda Parkı

Elbette iç kısımdan da gezmek mümkün ama ben deniz kıyısı çok sevdiğimden Şair Nefi Sokağı'nı takip ederek hemen kıyıya döndüm. Burada Moda Parkı ve Yürüyüş Yolu bulunuyor, ortam da epey Avrupai bir havaya bürünüyor (Anadolu Yakası'nda olmanızda rağmen!). Çimlere oturmuş denize karşı gitar çalan gençler, basketbol potaları, çocuk parkları ile oldukça canlı ve neşeli bir bölge. Aynen Bebek'te olduğu gibi buraya da insanın göçüp yerleşesi geliyor!

## Şükrü Saraçoğlu Stadı

Yoğurtçu Parkı'nın sonuna geldiğinizde karşınıza Şükrü Saraçoğlu Stadı çıkacak. Stada ismini veren kişi Türkiye'nin eski başbakanlarından, ayrıca Fenerbahçe kulübünün de başkanlığına

yapmış. Hemen parkın az ilerisinde Fenerbahçelilerin hoşuna gidecek iki de heykel yer alıyor: Lefter Küçükandonyadis ve Alex de Souza. İkisi de kulübün formasını uzun yıllar başarıyla terletmiş olan bu futbolcuların heykelleri ile her Fenerbahçe taraftarı fotoğraf çekirmek isteyecektir. Büyükaada doğumlu olan Lefter, Yunanistan'dan gelen ısrarlı tekliflere rağmen Türkiye Milli Takımı'nı tercih etmiş ve büyük katkı sağlamış bir golcü. Eğer deniz kenarında yürümeye doymadıysanız kıyıya dönüp Kalamış'a, bir tatlı huzur almaya gelebilirsiniz. Benim anlatacağım rota ise Kadıköy'ün iç kısımlarına yöneliyor.

## Boğa Heykeli

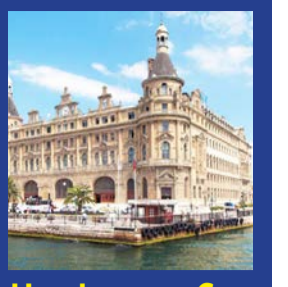
Alex'in heykeline sırtınızı verip Kuşdili Caddesi boyunca yürüyün. Yorulduysanız bir dolmuş binmeyi de tercih edebilirsiniz. Caddenin bu hoş ismi eskiden buraya Kuşdili Çayırı denmesinden geliyor, hatta bu çayırda futbol maçları da oynanırmış. Caddenin sonuna geldiğinizde heykeli gözden kaçırmamız mümkün değil, endişelenmeyin. Bu heykel Kadıköy'deki herkeşin buluşma noktasını oluşturuyor. Siz de gittiğinizde etrafi eminim kalabalık olacaktır. Fotoğraf çekmek için boş bir an yakalamak bile epey zor. Bu gezgin heykelin hikayesi de oldukça ilginç, göçebe sanat eseri desem yanlış olmaz. Saldırmaya hazır görünen bu öfkeli heykel, Fransız heykeltıraş Isadore Bonheur tarafından 1860 yılında

yaşlıp Alsace-Lorraine bölgesine dikilmiş ancak Almanlar bölgeyi ele geçirdikten sonra tarih en önemli politik figürlerinden Otto von Bismarck heykeli el koyup buradan götürmüştü. Ardından Kayser 2. Wilhelm, o sırada Osmanlı ile yakınlaşmak istediğinden heykeli İttihat ve Terakki Cemiyeti'ne hediye etmiş (Kayserin Osmanlı'yı etkilemek için gönderdiği bir diğer hediye olan Alman Çeşmesi'nden Tarihi Yarımada'da Gezilecek Yerler Rehberi'nde bahsetmişim. İşte böyle böyle Osmanlı Devleti'ni Birinci Dünya Savaşı'na sokmuşlar ne yazık ki). Tabii o zamanlarda İttihat ve Terakki demek Enver Paşa demek, o da heykeli alıp Beylerbeyi Sarayı'nın bahçesine koymuş. Oradan Yıldız Sarayı'na taşınan heykel ardından Enver Paşa'ya ait Bilezikçi Çiftliği'ne nakledilmiş. Sonradan burada "keşfedilen" heykel, Hilton Otel'i'nin bahçesine yerleştirilmiş, ardından Lütfi Kırdar Kongre Merkezi'nin önüne konulmuş ve oradan da Taksim Gezi Parkı'na ta-



## Bağdat Caddesi

KADIKÖY ile özdeşleşmiş bir diğer yer ise Bağdat Caddesi ve orayı da görmek isteyeceğinizi tahmin ediyorum. Bu koca caddeyi, sizi Bağdat Caddesi üzerinden Göztepe'ye yöneltilip ardından Anadolu Yakası'nın güney kısmında kalan önemli yerleri anlatacağım başka bir yazıma sakladım. Dolayısıyla, Haydarpaşa'ya geldiğinde yorulmuş olanlar bu oldukça merkezi noktadan otellerine dönebilirler; hala gezecek enerjisi olanlar ise diğer yazıma bakabilirler.



## Haydarpaşa Garı

BURAYA gelmişken Haydarpaşa Garı'nı görmemek olmaz. Ne yazık ki çıkan yangının tamaratı hala sürdüğünden ben bu satırları yazdığım sırada içine girilemiyordu ama dışarıdan bakmak için geldiğiniz bile değer bence. Zaten bu talihsiz bina, açıldığından bu yana yangınlardan çok çekmiş. İlk kez 1917 yılında, yani Birinci Dünya Savaşı sırasında bir İngiliz casusun cephane nakliyatını sabote etmesi sırasında yanmış. Her tamir edildiğinde de sonradan bir başka sorunla karşılaşmış. 1908 yılında inşaatı tamamlanan gar, o sırada demiryolunu Almanlar kurup işlettiği için iki Alman mimar tarafından tasarlanmış ve bu nedenle Klasik Alman Mimarisi'nden izler taşıyor. Özellikle deniz tarafından görünümü muhteşem olduğundan Kadıköy'e Avrupa tarafından vapurla gelecek olanların doya doya seyretmesini öneririm.

sahnelenerek açılmış.

## Kadıköy'de alışveriş

Süreyya Opera Binası'nın yer aldığı Bahariye Caddesi oldukça hareketli bir cadde ve sadece yayalar olduğundan burada rahatça dolaşip alışveriş yapabilirsiniz. Buradan Sakız Güllü Sokağı'na girip ünlü Rexx Sineması'nı görünce sola dönerseniz çıkacağınız yer ise Kadife Sokağ. Barlar sokağı da denen bu sokak ise gece hayatı ile ünlü olduğundan uğrayabilirsiniz. Haluk Bilginer'in Oyun Atölyesi de burada yer alıyor, bu özel tiyatrodaki kaliteli oyunlar sergilendiğinden İstanbul'da geçirecek akşamlarınız için programa bir göz atmak isteyebilirsiniz. Rexx'in önünden düz devam edip Sakız Sokağı'na girerseniz ise Tellalzade Sokağı'na ulaşacaksınız. Burası ise antikacılarla ünlü. Bir göz gezdirebilir, hatta ilginç çeken bir şey olursa alabilirsiniz. Sokağın sonunda yer alan Çiya Sofrası da karnizini doyumak için tercih edebileceğiniz ünlü ve lezzetli bir adres. Yakında yer alan Yanyalı Fehmi Lokantası da lezzetli güveçleri ile meşhur. Ayrıca Sanatçılar Sokağı'nda ressamlar tablolarını satıyorlar, bir uğramanızı öneririm. Son olarak, adını duyduğunuz tahmin ettiğim Akmar Pasajı da Kadıköy'de yer alıyor. Sahafın yer aldığı bu pasajda uzun süredir aradığınız kitapları ve plakları bulmanız mümkün. Kadıköy'de her inancın yanı sıra yaşıyor. Yüz yıldan daha uzun bir tarihi olan Hemdât İsrail Sinagogu, üç asırlık Ayia Efimia ve yüz yıllık Aya Triada Rum Ortodoks Kiliseleri ile yine yüz yıllık Surp Levon Ermeni Katolik Kilisesi; Osmanağa Camii, Sultan Mustafa İskeley Camii burada bulunuyor. Anlayacağınız, Türkiye Mozağı'nın tek başına minyatür bir formu olan Kadıköy'de yok yok. Bahsettiğim Osmanağa Camii, esasen 1612 yılında yapılsa da 1878'de yanmış ve sonra yeniden inşa edilmiş. Yine de yüz yıldan daha eski yani. Bahçesindeki koca çınar da kendisiyle yaşıt ve görülmeye değer. Söğütllü Çeşme Caddesi üzerinde bulunuyor, Tellalzade Sokağı'ndan biraz kuzeye yürüyerek kolayca ulaşabilirsiniz.

**Önemli bir heykel**

Üstelik hayatının oldukça trajik bir sonu vardır. Traş olurken intihar ettiği söylenirse de hazır banyoda yalnız kalmışken suikaste uğradığı ve intihar süsü verildiği iddiası ağır basmaktadır ve 2. Abdülhamit bu suikast ile suçladığı paşaları mahkemeye yargılayıp Fizan'a (lafın gelişi değil gerçekten Libya'da yer alan Fizan kentine) sürmüştür. Heykelin kaynağı konusunda ben iki ihtimale de eşit mesafedeyim açıkçası. Abdülaziz tarafından Fransız heykeltıraş Rouillard'a 24 adet hayvan heykeli ismarlandığı biliniyor, sadece bu heykel onlardan biri mi o kesin değil. Rouillard ile Isadore de aynı dönemde çalışmış olan ve stilleri birbirine benzeyen iki heykeltıraş dolayısıyla o tarzına bakarak bir ayırım yapmak mümkün değil. Ben iki heykeltıraşın da diğer çalışmalarıyla karşılaştırdım ve eğitimsiz gözlemlerimle anlayabildiğim kadarıyla heykel ikisinin de elinden çıkmış olabilir.

## Süreyya Opera Binası

Boğa Heykeli'nden sonra Bahariye Caddesi'ni takip ederek iç dekoruyla kendi başına sanat eseri sayılabilecek bu sanat binasına ulaşabilirsiniz. İnşaatı 1927 yılından tamamlanan opera binasının adı, o yıllarda İstanbul'dan milletvekili olan Süreyya İlmen Paşa'dan geliyor. Kendisinin ayrıca Yoğurtçu Parkı'nın sonunda bir heykeli de bulunuyor. Operayı seven paşa, Türkiye'de bu sanata ilgiyi arttırmak amacıyla bu binayı yaptırmış. Dışarıda çok özel bir tarafı olmasa da binanın içi muazzam. Vuran ışığa göre pembe ya da kırmızı görünen duvarları var ve beklerken tablo niteliğindeki tavanı seyretmek sıklıkla engelliyor. Ne yazık ki bina yapıldıktan sonra hiç opera oynanmamış çünkü sahnede orkestra kısmı yetersizmiş. Uzun yıllar sinema olarak kullanılmış.

Neyse ki yakın zamanda Kadıköy Belediyesi tarafından restore edilince seksen yılın ardından ilk kez opera

## Yoğurtçu Parkı

Kıyıyı takip ederek bu keyifli yürüyüşü sürdürmenizi öneririm. Uzun olmasına karşın bittiğinde üzüleceğiniz bir yürüyüşün ardından Yoğurtçu Parkı'na ulaşacaksınız. Bu ince uzun park, ağaçların sağladığı gölge nedeniyle deniz kenarında yananlara ilaç gibi gelecektir. Parkın ortasında ise Türk Halk Edebiyatı'nın en önemli isimlerinden biri olan Yunus Emre'nin heykeli yer alıyor.