

ÖZGÜRLÜĞÜN ŞAFAĞINDAYIZ

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Suriye'nin yıllar sonra yeniden özgürlüğüne kavuşmak üzere olduğunu söyledi. Erdoğan, "Bir avuç ülke dışında tüm dünyanın sırtını döndüğü Suriye halkını hiçbir zaman kaderine terk et-

medik. 61 yıllık karanlığın ardından Allah'ın izniyle Suriye'de özgürlüğün şafağı sökmeye başlamıştır. Arap, Türkmen, Kürt, Sünni, Hıristiyan demeden Suriye halkının tamamı, geleceğine daha bir güvenle bakıyor" dedi. | SAYFA 7



YAZIKLAR OLSUN!

Youtube kanalında sarf ettiği sözler nedeniyle hakkında re'sen soruşturma başlatılan ve gözaltına alınan gazeteci Özlem Gürses'e sahip çıkan CHP Genel Başkanı Özgür Özel, "Tam bir akıl, vicdan ve hukuk tutulması. Mahkemenin bir devrik cümleden, bu

kararı vermesi sadece bir kadın gazeteciye sırf gerilim ve kutuplaşma uğruna zulmetmenin ötesinde, hak ihlalleri ve basına baskılar noktasında ülkemizi tüm dünyaya bir kez daha rezil etmektedir. Bunu da yaptınız Türkiye'ye. Yazıklar olsun" tepkisini gösterdi.

EV HAPSI İSTENDİ

Sözcü TV programcısı Gazeteci Özlem Gürses, YouTube kanalındaki programda kullandığı ifadeler gerekçe gösterilerek Ankara'da gözaltına alındı. Önceki gün saat 04.00'te Ankara'dan Vatan Emniyet'e getirilen, 7 saatin ardından ifade veren Özlem Gürses, Çağlayan Adliyesine sevk edildi. Gürses'in dün savcılık ifadesi de tamamlandı. Gürses hakkında ev hapsi karar verildi.



Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE YIL: 20

SAYI: 6292 FİYAT: 4 TL

22 ARALIK 2024 PAZAR

URALOĞLU AÇIKLADI

Marmaray yeni bir rekor kırdı!



Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, yazılı açıklama ile Marmaray'ın 20 Aralık'ta 743 bin 596 kişiye hizmet vererek günlük yolcu rekoru kırdığını belirtti. Uraloğlu, Marmaray'ın 29 Ekim 2013 tarihinde Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından açıldığını aktararak, "Açıldığı günden itibaren 1 milyar 226 milyon yolcuya hizmet veren hattımız ile vatandaşlarımız Sirkeci ve Üsküdar arasında 4 dakika gibi kısa bir sürede hava koşullarından etkilenmeden geçebiliyor" dedi.

250 GÜNÜNÜ ANLATTI

Sarıyer'e 40 bin ton asfalt döktük

Göreve geldiği günden bugüne Sarıyer Belediyesi olarak 250 günde yaptıkları çalışmalar hakkında komşularına bilgi veren Başkan Oktay Aksu, Sarıyer'in en önemli sorunlarından biri olan asfaltlama çalışmalarını ilgili ilçeye bugüne kadar 40 bin ton asfalt döktüklerini ifade ederek, asfalt çalışmalarının ilçe genelinde aralıksız devam edeceğini belirtti. Aksu, "Sarıyer için ilk günlük heyecanlı ve sevgili çalışmamız sürecektir" dedi. | SAYFA 4

EDEBİYAT CANLANDI

Romanlar sanki gerçek gibi oldu



Yılın en uzun gecesi olan 21 Aralık'ın Dünya Roman Kahramanları Günü olarak kutlanmasından yola çıkan ve bu kapsamda lise öğrencileri, öğretmenler, üniversite öğrencileri, akademisyenler, yazarlar, okurlar ve edebiyatseverleri bir araya getiren şenlikli bir buluşmaya dönüştüren festival, Kartal'da edebiyatseverlerle buluştu. | SAYFA 4

Sayfa 4
Can kınkından inciler çıkarmak
Pınar ÇETİNKAYA

Sayfa 8
Kantin öğrenciye lüks oldu!
Oktay APAYDIN

DEVLET HASTANELERİNDE YAŞANAN REZİLLİKLER 'BU KADAR DA OLMAZ' DEDİRTTİ

PARAN VARSA HAFTAYA GEL!

Devlet hastanelerinde randevular aylar hatta 1 yıl sonraya verilmeye başlandı. Randevu bulamayan hastalar çareyi başka yöntemlerde arıyor. Gelinen noktada randevular karaborsada parayla satılır oldu. Çapa'da yaşadıklarını anlatan Erdal Egül, "Kolonoskopi için 4 ay sonrasına randevu verdiler. Görevli birisi '3 bin lira verirsen haftaya gel işini hallederiz' dedi. Şaştım kaldım" diye konuştu



KOLONOSKOPI İÇİN 4 AY SONRASINA RANDEVU VERDİLER

Devlet hastanelerinde yaşanan skandalların ardı arkası kesilmiyor. Tedavi için Çapa'ya gittiğini anlatan Erdal Egül, doktorun kendisinden kolonoskopi yaptırmasını istediğini belirterek, "Ben de kolonoskopi için randevu aldım. Aynı hastaneden 4 ay sonrası için gün verdiler. Çok uzak bir tarih olduğunu söyledim. Oradaki görevli

arkadaş da; 'Bana 3 bin lira verirsen haftaya gel işini hallederiz dedi'. Şaştım kaldım, şok oldum. Yazık günah her şey paraya düşmüş' açıklamasını yaptı. Vatandaşlara sık sık dişini ölmeye diyen randevu sistemine itiraz eden Egül, "Bir de bunu karaborsaya kadar düşürmüşler. Sağlık Bakanlığı ne iş yapar?" diye sordu.



HABER BARIŞ KİŞİ

GAYRİ RESMİ ŞEKİLDE 'ALO RANDEVU' HATTI BİLE KURMUŞLAR

Vatandaşların sosyal medyadaki benzer şikayetlerini de göz önüne alarak araştırdığımızda gördük ki devlet hastanelerinden para karşılığı erken randevu ayarlayan kişi ya da kişiler telefon hattı bile kurmuş. Sosyal medyada dolaşan numaraları aradığımızda; hangi hastaneden, hangi branş veya tedavi için hangi güne ran-

devu istediğini söylüyorlar ve fiyat belirliyorlar. Benzer duruma maruz kaldığını anlatan İbrahim Gülinay da "Otuzmilk çocuğumuz var. Bir türlü hastaneden randevu alamadık. Mecbur biz de telefonla özel bir randevu alıp ödemesini yaptık böylece hastaneye gidebildik. Paranz yoksa devletin sunduğu sağlık hizmetine bile ulaşamıyorsunuz" dedi.

ASGARI ÜCRET SAĞLIĞA ZARAR

Yeni asgari ücretin belirlenmesi beklenirken artan yoksulluk nedeniyle yetersiz beslendiği için bodur çocuk sayısı katlanıyor. Hekimler, asgari ücretin bir halk sağlığı sorunu olduğunu belirtiyor

ASGARI ÜCRETİN DÜŞÜK OLMASI HALK SAĞLIĞINI ETKİLİYOR

Çocuklarda yetersiz beslenmenin etkileri üzerine konuşan Halk Sağlığı Uzmanı Prof. Dr. Mehmet Zencir, 2025 asgari ücret tartışılınca da atf yaparak "Yetersiz beslenme bodurluk, zayıflık, aşırı kilo, enfeksiyon hastalıklarında artış, tedaviye direnç ve psikolojik sorunlar

gibi geniş yelpazede sorunlara yol açıyor. Ama bunun çözümü tıbbi değil, sosyal gerçeklikle ve yurttaşların geliriyle yakından ilişkili. Bu nedenle bugün tartıştığımız asgari ücretin düşüklüğü en önemli halk sağlığı sorunları arasında yer almakta" dedi. | SAYFA 8

Sendikacı tok işçi ise hep aç

Türk-İş'in açıkladığı 29 bin 583 liralık asgari ücret talebi, 66 bin 976 liralık yoksulluk sınırının yarısı bile etmiyor. Talebe tepki gösteren işçiler, "Sendikacılar maaşlarını açıklasın. Çünkü sendikacı tok. Biz işçiler ise hep aç. Yeter artık, bıktık, usandık" dedi. | SAYFA 8



Tarihe saygı maalesef yok

Fatih Süleymaniye'de bulunan yaklaşık 900 yıllık Molla Gürani Camii'nin çevresi çöplüğe ve otoparka döndü. İnşaa edildikten sonra yaklaşık 300 yıl kilise olarak kullanılan ve 600 yıla yakın bir süredir cami olarak ibadete açık olan Molla Gürani Camii'nin etrafında çöp yığınları oluştu. Caminin ön kısmında inşaat atıkları ve çöp yığınları göze çarptıkça, arka bölümü ise özel bir işletme tarafından otoparka dönüştürüldü. | SAYFA 9

Büyük ikramiye için geri sayım

Yılbaşı çekilişinde dağıtım garantili büyük ikramiyenin 600 milyon lira, ikinci büyük ikramiyenin 2 adet 60'ar milyon lira ve toplam dağıtılacak ikramiye tutarının da 3 milyar 499 milyon 50 bin lira olarak açıklanmasıyla birlikte, bilet gişelerinde yoğunluk başlamıştı. Geri sayımın hızlandığı bugünlerde yoğunluk daha da arttı. | SAYFA 9

Filistin'e selam direnişe devam

Amavutköy Belediyesi'nin desteklen ve çeşitli sivil toplum kuruluşlarının iş birliğiyle düzenlenen "Özgür Filistin'e Selam Gecesi", anlamlı etkinliklerle tamamlandı. Nuri Pakdil Kültür ve Sanat Merkezi ile Amavutköy Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen programlarda sanat, kültür ve dayanışma ön plana çıktı. Etkinliklerde Filistin halkının özgürlük mücadelesine dikkat çekilirken, izleyiciler duygu dolu anlar yaşadı. | SAYFA 5



YONCA PET SHOP
SİZİ BEKLİYOR
HABERİN DEVAMI SAYFA 16'DA

11 katlı binada patlama oldu!

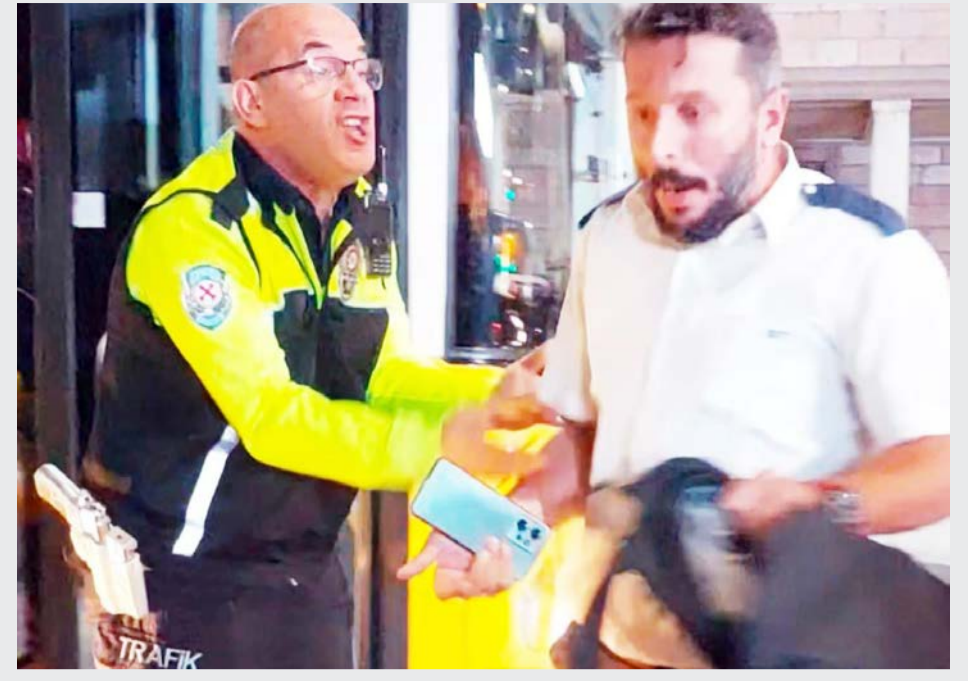
Beşiktaş'ta, 11 katlı binanın 8'inci katında önce patlama yaşandı, ardından yangın çıktı. İtfaiye ekipleri tarafından söndürülen yangında binada mahsur kalarak kurtarılan 2 kişi, tedbir amacıyla hastaneye kaldırıldı

YANGIN, saat 21.30 sıralarında Akat Mahallesi Necati Cumalı Sokak'ta bulunan Bahar Sitesi'ndeki 11 katlı binanın 8'inci katında henüz bilinmeyen bir nedenle meydana gelen patlamanın ar-

dından çıktı. İhbar üzerine olay yerine polis, itfaiye ve sağlık ekipleri sevk edildi. Bu sırada apartman sakinleri, binadan kendi imkanlarıyla çıkmayı başarırken, 2 kişi içeride mahsur kaldı. Olay yerine gelen itfaiye ekipleri, mahsur kalan kişileri binadan kurtarıırken, sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından tedbir amaçlı hastaneye kaldırıldılar. İtfaiye ekiplerinin müdahalesinin ardından söndürülen yangında ölü ve yaralı bulunmazken daire, kullanılmaz hale geldi. Polis, olayla ilgili inceleme başlattı.

Evdeki duvarlar sarsıldı

Yangının çıktığı binanın bahçe katında yaşayan İsmail Engin, "Saat 21.20 sıralarında evde televizyon izlediğim sırada şiddetli bir gümbürtü oldu. Evde duvarlar sarsıldı. Ne olduğunu anlamak için pencereleri açıp dışarıya baktım. Dışarıya çıkan kişilere sorduğumda, yangın olduğunu öğrendim. Ardından apar topar giyinerek dışarıya çıktım. Dışarı çıktığımda camdan çıkan alevleri gördüm. Seslerin ardından patlama olduğunu düşünerek polis geldi. Bizde yangın olduğunu söyledik. İtfaiye ekipleri gelerek yangına müdahale etti." dedi.



Yolcuya sinirlenip gitti!

Beşiktaş'ta yolcu tarafından tehdit edildiği iddia edilen bir İETT otobüs şoförü, yolun ortasında aracı bırakıp indi. Polisin müdahale etmeye çalıştığı şoför küfrederek çantasını yere fırlattı. Yaşananları çevredekiler cep telefonu kamerasıyla kaydetti

OLAY, 18 Ekim Pazartesi günü saat 19.00 sıralarında Sinanpaşa Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre, seyir halinde olan 55ET hat numaralı 34 KKC 055 plakalı İETT otobüsünün şoförü, bir yolcu tarafından tehdit edildi. Şoför, el frenini çekerek bir anda aracı durdurdu. Öfkelenen şoför ardından çantasını da alarak otobüsten inip uzaklaşmaya çalıştı. O sırada durumu farkeden

trafik polisleri şoförü durdurmaya çalıştı. Şoför, "Abi gitmiyorum" diyerek küfretti. Şoför, çantasını alıp defalarca yere fırlatıp bağırdı. Polisin ikna etmeye çalıştığı öfkeli şoför, bir süre daha bağırdıktan sonra otobüse bindi. Şoför daha sonra otobüsün yol kenarına çekip indi ve olay yerinden uzaklaştı. Yaşananlar ise çevredekiler tarafından cep telefonu kamerasıyla görüntüldü. **DHA**

YALANCI İMDAT!

Beyoğlu'nda Ağustos ayında otomobile bir sokağa gelen saldırgan, husumetlilerinin olduğu binaya aracın içerisinden silahla kurşun yağdırdı. Saldırıda aracı kullanan kadın ise 'imdat' diye bağırarak dalga geçti

OLAY, 13 Ağustos Salı günü saat 01.30 sıralarında Hacıahmet Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre, iki kişi otomobile husumetlilerinin oturduğu binanın önüne geldi. Burada bir süre dolaşan iki kişiden erkek olan aracın içerisinden silahını çekip binaya kurşun yağdırdı. Saldırılan ateş açtığı sırada aracı kullanan kadın, "imdat" diye bağırarak dalga geçti. Ölen ya da yaralananın olmadığı olay ise cep telefonu kamerasına saniye saniye yansdı.

Polis yakaladı

İhbar üzerine olay yerine polis ekibi sevk edildi. Olay yeri inceleme ekiplerinin yaptığı çalışmada yerde çok sayıda boş kovan bulunurken, araca ve binaya mermi isabet ettiği tespit edildi. Olayla ilgili çalışma başlatan Beyoğlu Asayiş Büro Amirliği ekipleri, çevredeki güvenlik kamera görüntülerini incelemeye aldı. Yapılan çalışmada aracın plakasının 34 NL 5200 olduğu, aracı kullananın Mihriban S. (35) saldırıdan da Muzaffer A. (55) olduğu belirlendi.

Devam eden çalışmalarda Yahya



Kahya Mahallesi'nde bir eve baskın düzenleyen polis ekipleri, saldırganı ve şoförü kadını yaklaşık 3 ay sonra yakaladı. Gözaltına alınan Mihriban S. ve Muzaffer A. emniyete götürüldü. Evde yapılan aramada ise ruhsatsız tabanca ele geçirildi. İfadesi alınan ve adli işlemi yapı-

lan Mihriban S., savcılık kararıyla emniyetten serbest kaldı. Saldırılan Muzaffer A. ise "genel güvenliği kasten tehlikeye sokma" ile "mala zarar verme" suçlarından adli işlem yapılması sonrası adliye sevk edildi. Savcılıkta ifadesi alınan Muzaffer A.'da serbest bırakıldı. **DHA**

Bu ne biçim villa!

İstanbul Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Şube Müdürlüğü, kendisini 'Çerkez Cengiz' olarak tanıtan Cengiz Şıklaroğlu'nun villasına operasyon düzenledi. Evde yapılan aramalarda Kaya Kartalı, Nil timsahı, cennet papağanı, anakonda yılanı gibi hayvanlar ile çeşitli hayvan tahnitleri ele geçirildi

İSTANBUL emniyeti Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri kendisini 'Çerkez Cengiz' olarak tanıtan Cengiz Şıklaroğlu'nun Beykoz'da bulunan villasına operasyon düzenledi. 5607 sayılı 'Kaçakçılık Kanununa Muhalefet' suçlarını önlemeye yönelik yapılan çalışmaların ardından düzenlenen operasyonda, Cengiz Şıklaroğlu evinde bulunamazken yapılan arama-

larda 1 adet kaya kartalı, 1 adet Nil timsahı, 2 adet cennet papağanı, 1 adet anakonda yılanı, 1 adet Boa yılanı tahniti, 1 adet taçlı turna Tahniti, 1 adet ayı postu, 1 adet Afrika mandası trofesi, 1 adet dağ keçisi tahniti, 1 adet Nil timsahı tahniti ele geçirildi. Polis ekiplerinin firari olan Cengiz Şıklaroğlu'nun yakalanmasına yönelik çalışmalarını sürdürdüğü öğrenildi. **DHA**



Kavgada silahlar patladı!

Esenyurt'ta iddiaya göre, müşterisi Muhammet B. ile emlak dükkanında tartışan iş yeri sahibi Adem K., daha sonra sokağa taşan kavgada Muhammet B.'yi silahla ateş ederek yaraladı

OLAY, akşam saatlerinde Turgut Özal Mahallesi'nde yaşandı. İddiaya göre, emlak dükkanı sahibi ile müşterisi Muhammet B. arasında henüz bilinmeyen bir nedenle tartışma çıktı. Büyüyük kavgaya dönüşen tartışma sokağa taşınca Adem K. ile o sırada sokakta bulunan kişiler Muhammet B.'yi darbettirdi. Çıkan arbedede Adem K., yanında bulunan tabancasıyla Muhammet B.'ye ateş etti. Vücuduna isabet eden kurşunlarla yaralanan Muhammet B., ihbar üzerine olay yerin gelen ambulansa hastaneye kaldırılırken, Adem K. polis ekipleri tarafından

olayda kullandığı tabancayla beraber gözaltına alındı. Muhammet B.'nin sağlık durumunun ağır olduğu öğrenildi.

Gerekeni yaparız

Adem K.'nin emlak dükkanında çalışan ve ismi öğrenilemeyen kadın, "Patronlarımızdan Allah razı olsun ki bizi kurtardı. Bizim adımızı lekelemeye çalışıyorlar, ama halbuki içip içip kadınları bu şekilde taciz ediyormuş. Umarım serbest kalmaz, serbest kalırsa gerekeni de yaparız" şeklinde konuştu. Polis ekipleri, 'taciz' iddiası üzerine geniş çaplı inceleme başlattı. **DHA**



Firari hükümlü yakayı ele verdi

Tekirdağ'ın Kapaklı ilçesinde kesleşmiş 127 yıl 8 ay hapis cezası bulunan firari hükümlü G.G., Kırklareli'de saklandığı evde yakalandı

KAPAKLI İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, çeşitli suçlardan 127 yıl 8 ay kesleşmiş hapis cezası bulunan, 2 Aralık'tan itibaren cezaevi firarisi olan G.G.'yi yakalamak için çalışma başlattı. Güvenlik kameralarının incelenmesi ve teknik takip sonucu G.G.'nin Kırklareli'nin Beypınar köyünde olduğu belirlendi. Operasyon düzenleyen polis, G.G.'yi saklandığı evde gözaltına aldı. Firari hükümlü, emniyetteki işlemlerinin ardından adliye sevk edildi. **DHA**



ASANSÖRDE sıkışan kadın öldü

OSMANIYE'nin Düziçi ilçesinde 2 katlı evinin dış cephesindeki basit mekanizmalı asansöre başı sıkışan Fındık Gül (79), yaşamını yitirdi

OLAY, dün saat 18.00 sıralarında ilçedeki Yeşilova Mahallesi'nde meydana geldi. Fındık Gül, iddiaya göre üst kata çıkmak için evinin dış cephesine kurulan basit mekanizmalı asansöre bindiği sırada kapıların bir anda kapanması sonucu başını sıkıştırarak ağır yaralandı. İhbarla olay yerine sağlık ekibi sevk edildi. Sağlık ekibinin müdahalesinin ardından Düziçi Devlet Hastanesi'ne kaldırılan Gül, kurtarılamadı. Fındık Gül'ün cenazesi, olayın ardından incelenmek üzere Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Olay ile ilgili soruşturma başlatıldı. **(DHA)**



Aşırı hız kaza getirdi

Zeytinburnu D-100 yan yolda sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği otomobil, önce polis aracına ardından park halindeki kamyonu çarptı. Kazada 1'i polis 3 kişi yaralandı

KAZA, saat 22.00 sıralarında Zeytinburnu D-100 yan yolu Edirne istikametinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, hızla ilerlediği sırada sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği 34 KFL 10 plakalı otomobil, önce benzin istasyonuna girmekte olan polis aracına daha sonra da park halindeki hafriyat kamyonuna çarparak durabildi. İhbar üzerine

olay yerine çok sayıda polis, itfaiye ve sağlık ekibi sevk edildi. Kazada yaralanan 1 polis memuru ve otomobildeki 2 kişi olay yerine gelen sağlık ekiplerinin yaptığı ilk müdahalenin ardından hastaneye kaldırıldı. Yaralıların sağlık durumunun iyi olduğu öğrenilirken kazada hasar alan araçlar çekici yardımıyla olay yerinden kaldırıldı. Polis, kazayla ilgili soruşturma başlattı. **DHA**



İSTANBULLU DONAÇAK!

İstanbul'da hava sıcaklıkları 8 ila 12 derece birden düşecek. İBB Afet İşleri Dairesi Başkanlığı AKOM'un son meteorolojik değerlendirme raporuna göre Marmara bölgesinin geneli Orta Akdeniz üzerinden gelen bir alçak basınç sisteminin etkisine girecek



HABER
OSMAN
KÖSE

İstanbul'da bu sabah saatlerine kadar aralıklarla devam etmesi beklenen yağışların yerel olarak gök gürültülü ve kuvvetli olabileceği değerlendiriliyor. Yağış anında bazı bölgelerde rüzgârın fırtınaya dönüşmesi yer yer saatte 40 ila 60 km hızda esmesi bekleniyor.

Erbain başladı!

Meteoroloji uzmanlarının yaptığı değerlendirmelere göre, 22 Aralık ile 30 Ocak arasında yaşanan ve halk arasında "Erbain" olarak bilinen kış mevsiminin en soğuk günleri yaklaşıyor. Geleneksel olarak bu dönem, özellikle yaşlılar ve hassas bireyler için dikkat edilmesi gereken bir süreç olarak kabul ediliyor. Tarihi bilgiler, Erbain günlerinde insanların yoğurt gibi soğuk yiyeceklerden kaçındığını

ve sıcak tutacak önlemler aldığını gösteriyor.

Zemherin diye de bilinir

Yetkililer, Erbain'in başlangıcıyla birlikte İstanbul'da hava sıcaklıklarının 31 Aralık'a kadar mevsim normallerinin 1-3 derece altında seyredeceğini tahmin ediyor. Bu süreçte etkili olabilecek sert rüzgârlar, halk arasında "Erbain Fırtınası" ya da "Zemherin" olarak adlandırılıyor.

Hava koşullarına hazır olun

İstanbulluların soğuk havalara karşı tedbirli olmaları ve özellikle hassas grupların korunmasına özen göstermeleri gerektiği belirtildi. Uzmanlar bu dönemde yağışların da etkili olabileceğini ve hava koşullarına göre hazırlıklı olunmasını tavsiye ediyor.

VAVEYLA GÖRÜCÜYE ÇIKTI



Zeytinburnu Kültür Sanat, birbirinden değerli sergileri sanatseverlerle buluşturmaya devam ediyor. Turgay Sarı'nın "Vaveyla" adlı resim sergisinin açılışı gerçekleştirildi. Açılış törenine önceki dönem Kültür ve Turizm Bakanı Nabi Avcı, Cengiz Aytmatov'un oğlu ressam Eldar Aytmatov, Zeytinburnu Belediye Başkanı Ömer Arısoy ve çok sayıda sanatsever katıldı

TURGAY Sarı'nın tabiatın ve toprağın ruhuna temas ettiği yeni sergisi "Vaveyla" sanatseverlerle buluştu. Küratörlüğünü Mehmet Lütfi Şen'in yaptığı sergi, modern insan için yeni bir teklif niteliği taşıyan resimlerden oluşuyor. Toprak kokusuna, tabiat dokusuna dönmeyen anlamı üzerine düşünen eserler ilhamını doğadan alıyor. Birlikte bir bütünü tamamlayan ve hem estetik değerleriyle hem de içerdikleri mesajla sanatsal

gücünü artıran resimler, Zeytinburnu Kültür Sanat'ta sanatseverlerin beğenisine sunuldu. 20 Aralık Cuma günü saat 19.00'da açılışı gerçekleştirilen sergi, 31 Ocak 2025 tarihine kadar ziyaret edilebilecek. "Vaveyla", her gün saat sabah 10.00'dan gece 00.00'a kadar Zeytinburnu Kültür Sanat'ta ziyarete açık olacak.

Turgay Sarı kimdir?

Turgay Sarı 1972 yılında doğdu. Atatürk Üniversitesi Eğitim

Fakültesi Resim Bölümü sınavını kazandı ve bu bölümden 1998 yılında mezun oldu. Aynı yıl Millî Eğitim Bakanlığı öğretmenlik sınavında başarılı oldu ve resim öğretmenliğine başladı. Halen Yalova Atatürk Bilim Sanat Merkezinde sanat eğitimi vermeye devam ediyor. Turgay Sarı çocuklukta başlayan resim yapma tutkusunu hiç bırakmadan sürdürdü. Bütün çalışmalarını tabiatın, toprağın çağdaş vahşi insan eliyle hızla bozulmasına

dikkat çekmeye adadı. Türkiye'de yapılan IAAF, Artcontac, Bodrum Sanat Fuarı, İzmir Sanat Fuarı, Artankara gibi birçok sanat fuarında düzenli olarak eserlerini sergiledi. Sanatçı, açtığı 10 kişisel serginin yanı sıra bugüne kadar Türkiye'de ve yurt dışında 200'den fazla karma sergiye katıldı. Resimleri ülkemizde ve yurt dışı koleksiyonlarda yer alan sanatçı, resim çalışmalarını halen Yalova'daki atölyesinde sürdürmektedir. SELVİ SARITAC



Her şey gençler için

Başakşehir İstihdam Zirvesi'nin üçüncüsü, panel, özel oturum ve 7 farklı konu başlığında yapılan çalıştay ile gerçekleştirildi. Başakşehir Belediye Başkanı Yasin Kartoğlu, "Bizim tüm birikimimiz, tüm çalışmalarımız geleceğe hazırlanan gençlerimiz için. Onlar bilirler ki Başakşehir Belediyesi her zaman yanlarında" dedi

BAŞAKŞEHİR Belediyesi, "Türkiye Yüzyılı" vizyonu çerçevesindeki ekonomik hedeflere ulaşılması misyonuyla hayata geçirdiği Başakşehir İstihdam Zirvesi'nin üçüncüsüne ev sahipliği yaptı. İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile birlikte gerçekleştirilen zirvede, geleceğin mesleklerinden küresel eğitim trendlerine ve iş gücü piyasasında rekabete istihdam tüm yönleri ile ele alındı.

Başakşehir güçlü bir şehir

Zirvenin açılışında katılımcılara hitap eden Başakşehir Belediye Başkanı Yasin Kartoğlu, Başakşehir'in birçok konuda öne çıkan bir şehir olduğunu ve bunun yanında üretim, ticaret ve sanayinin de merkez ilçesi olduğunu ifade ederek şunları kaydetti: "Başakşehir'in aslında en büyük özelliklerinden biri bugünün de konusu konusu olan 'istihdam'. Türkiye'nin iş yeri sayısı itibarıyla en büyük sanayisine sahip ilçesi, yani üretimin de ticaretin de merkezi. Avrupa'nın en büyük kapalı kuru gıda hali İGTOT ile de kuru gıda sektörünün de başşehri. Bu şehir aynı zamanda binlerce kalem üretim yapan, yüz binlerce insanı istihdam eden çok güçlü bir şehir." YAKUP TEZCAN

Arnavutköy'den Filistin'e!

Arnavutköy'de düzenlenen "Özgür Filistin'e Selam Gecesi" etkinliklerinde kültürel ve sanatsal performanslar eşliğinde Filistin halkının özgürlük mücadelesine dikkat çekildi



ARNAVUTKÖY Belediyesi'nin destekleri ve çeşitli sivil toplum kuruluşlarının iş birliğiyle düzenlenen "Özgür Filistin'e Selam Gecesi", anlamlı etkinliklerle tamamlandı. Nuri Pakdil Kültür ve Sanat Merkezi ile Arnavutköy Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen programlarda sanat, kültür ve dayanışma ön plana çıktı. Etkinliklerde Filistin halkının özgürlük mücadelesine dikkat çekilirken, izleyiciler duygu dolu anlar yaşadı. Programın başlangıcında sergilenen Gölge Tiyatro Gösterisi, geleneksel anlatım tarzıyla Filistin'in yaşadığı tarihi ve kültürel süreçleri sahneye taşıdı. Ardından Şiir Dinletisi ile özgürlük mücadelesinin sesi duyuruldu.

Filistin tarihine dikkat çekildi

Gecenin ilerleyen bölümlerinde Koro ve Oratoryo performansları sahnelenirken, Filistin kültürünün zenginliğini anlatan Dabke Dansı katılımcılardan büyük alkış aldı. Program kapsamında Mirasımız Kudüs Derneği'nden Orhan Buyruk, gerçekleştirdiği konuşuyla

Filistin ve Kudüs'ün tarihine dair önemli bilgiler paylaştı. Etkinliğin dikkat çeken bir diğer bölümü ise Resim Yarışması Ödül Töreni oldu. Filistin temalı resim yarışmasında dereceye giren eserler ödüllendirilirken, hazırlanan Filistin Temalı Resim Sergisi katılımcıların yoğun ilgisini gördü.

Filistin'e destek mesajları verdi

Gecede anlam kazanan "Ve her şey bittiğinde hatırlayacağımız; düşmanlarımızın sözleri değil, dostlarımızın sessizliği olacaktır" sözü, Aliya İzzetbegović'in çağrısıyla birlikte dayanışma duygusunu pekiştirdi. Program, Filistin halkının özgürlük mücadelesine destek mesajları ve güçlü vurgularla sona erdi. Katılımcılar, bu anlamlı etkinlikte emeği geçenlere teşekkür ederek, düzenlenen programın toplumsal duyarlılığı artırma yolunda önemli bir adım olduğunu belirtti. Arnavutköy'de gerçekleşen "Özgür Filistin'e Selam Gecesi", birlik ve dayanışmanın güçlü bir örneği olarak hafızalarda yerini aldı. ORÇUN OZAN ERMİŞ



GOP gururlandı

GAZİOSMANPAŞA Belediyesi Spor Kulübü, 34. Uluslararası Boğaziçi Karate Turnuvası'nı 2 altın, 3 bronz olmak üzere toplamda 5 madalya ile tamamlayarak, başarılarına bir yenisini daha ekledi. Türkiye Karate Federasyonu tarafından düzenlenen 34. Uluslararası Boğaziçi Karate Turnuvası tamamlandı. İstanbul Ataköy Atletizm Spor Salonu'nda gerçekleştirilen turnuvada 38 ülkeden 4 bin 29 sporcu madalya mücadelesi verdi. Eş zamanlı olarak 12 tatami üzerinde yapılan müsabakaların ardından farklı kategorilerde 447 madalya sahibini buldu. Gaziosmanpaşa Belediyesi Spor Kulübü, turnuvayı 5 madalya ile tamamlayarak, ilçeye gurur yaşattı. DHA

ÖNÜ ÇÖPLÜK ARKASI OTOPARK!



Fatih Süleymaniye'de bulunan ve yapıldığı tarihlerde kilise olmasından ötürü Vefa Kilise Camii olarak da bilinen yaklaşık 900 yıllık Molla Gürani Camii'nin çevresi çöplüğe ve otoparka döndü. İnşaa edildikten sonra yaklaşık 300 yıl kilise olarak kullanılan ve 600 yıla yakın bir süredir cami olarak ibadete açık olan Molla Gürani Camii'nin etrafında çöp yığınları oluştu. Caminin ön kısmında inşaat atıkları ve çöp yığınları göze çarpanken, arka bölümü ise özel bir işletme tarafından otoparka dönüştürüldü.

Dördüncü kattan çöp atıyorlar

Geçtiğimiz yıllarda içerisindeki 700 yıllık mozaiklerin keşfi ve restorasyon çalışmalarıyla gündeme gelen Molla Gürani Camii'nin durumu çevre sakinlerini de rahatsız ediyor. Bölgede uzun süredir esnafılık yapan Abdurrahman Altay, Çöp meselesinin suçu bizde. Millet medeniyetsiz, oradan

buradan gelip çöp atıyorlar. Belediyenin suçu yok, suç millette. Poşete koyup atsalar bu kadar çöp olmaz. Yukarıda oturuyorlar, 4'üncü kattan aşağı bile çöp atıyorlar. Belediye ne yapacak Kaç senedir buradayım. Ben 1988'den beri bu semtteyim, hep böyle burası dedi.

Etrafının korunması lazım

Cami çevresinin açık hava müzesi olarak düşünülüp temizlenmesi gerektiğini belirten Tarihçi Zafer Bilgi, Vefa Kilise Cami diye bilinen bir cami, Molla Şemsettin Gürani Cami. Vefa'nın aslında sırt bir noktasına konumlandırılmış Ayios Teodoros Kilisesi'nin devamı olan bir cami. Kiliseden dönüştürülmüş fakat aslı yapısını kilise olarak koruduğu için halk tarafından kilise cami diye adlandırılıyor ve öyle biliniyor. İlginçtir ki; Vefa Kilise Cami aslında Osmanlı'nın bir tekke cami. Tekke kültürünün yaşandığı yer ve şehrin kadim kültürünün cisimleş-

miş noktalarından bir tanesi olması hasebiyle dikkat çekiyor. Şehir tarihine ve şehrin kültürüne yolculuk yapabilmek adına bu tarz yapıları önemsiyoruz. Burası da uzaktan bakıldığında hakikaten o şehrin kadim kültürünü bize gösteriyor. O yüzden bu tarz yapıların etrafının temizlenerek korunması ve o şehrin kültürüne ve tarihine dair kısımların korunaklı bir şekilde bugüne yansması gerekiyor. Dünyanın dört bir tarafından bu camiyeye gelip gören, bu tarihi dokuyu gören kişiler oluyor. Cami bir yönden iyi gözükürken, bir yönden de o Süleymaniye'nin keşmekeşini, o kaos kısmını görmek mümkün olabiliyor. İşte buna karşılık bu kadim kültürü bir tarihi obje olarak, bir açık hava müzesi noktası olarak korumamız gerekiyor ve dikkat etmemiz gerekiyor. Yani biz şehrin bu keşmekeşini, bu sıkıntıları belli noktalarda ister istemez görebiliyoruz. Bu tarz tarihi yapıların etrafını biraz daha temizleyerek o çirkin dokuyu engellememiz gerekiyor diye konuştu. **DHA**

Fatih'te yaklaşık 900 yıllık Molla Gürani Camii'nin çevresi çöp yığınlarıyla doldu. Caminin önü inşaat atıkları ve çöplerle dolarken, arka kısmının özel bir işletme tarafından otoparka çevrildiği görüldü



Değerli bir cami

Caminin tarihini anlatan Bilgi, "Buranın alt tarafı pafta olarak Süleymaniye'nin biraz daha gözden uzak, tekin olmayan yerleri. Buraların bazıları yavaş yavaş temizlenmeye başladı. Fakat buralara doğru bazen hurdacılar, o bölgedeki bazı hurda eşyalarını yığarken caminin yakınlarına doğru taşıyorlar. Bu noktada, farkına varmadan önünden geçerken yapıyı belki görmek yerine o görüntüye de yoğunlaşabiliyoruz, farklı yönlerden bakıldığında. Bu yönüyle Ayios Teodoros Vefa Kilise Cami, Molla Şemsettin Gürani Cami, aslında görülmeye değer bir nokta. Yaklaşık 900 yıllık bir yapı burası. 300 yıl Roma dönemi kilisesi, 600 yüzyıl Osmanlı Camii. Molla Şemsettin Gürani, Fatih'in yakın hocalarından biri ve gelmiş, şehrin en eski sarayında yamacına, kullanışlı noktalarına bir tekke cami olarak halkı irşat için biraz da münevver bir aydınlatma için kurmuş burayı. İnşallah amacına uygun olarak burası kullanılmaya devam eder" dedi.



Bir umut Milli Piyango

Milli Piyango'nun 31 Aralık 2024 Yılbaşı Özel Çekilişi heyecanla beklenirken, Nimet Abla Piyango Bayii yine vatandaşların umutlarının adresi oldu

YILBAŞI çekilişinde dağıtım garantili büyük ikramiyenin 600 milyon lira, ikinci büyük ikramiyenin 2 adet 60'ar milyon lira ve toplam dağıtılacak ikramiye tutarının da 3 milyar 499 milyon 50 bin lira olarak açıklanmasıyla birlikte, bilet gişelerinde yoğunluk başlamıştı. Geri sayımın hızlandığı günlerde yoğunluk daha da arttı. Çeyrek bilet 150 lira, yarım bilet 300 lira ve tam bilet 600 lira olarak belirlenen fiyatlarla, şansını denemek isteyen vatandaşlar Eminönü'ndeki Milli Piyango gişelerinde uzun kuyruklar oluştu. İstanbul'un

simgesi haline gelen Nimet Abla Piyango Bayii de yılbaşı çekilişi öncesi vatandaşların taleplerini karşılamak için hazırlıklarını tamamladı.

Nimet Abla şans kapısı

Bayi sahibi Nimet Özden, bu yılki büyük ikramiyenin 600 milyon TL olduğunu vurgulayarak, en çok talep gören biletlerden bahsetti. Özden, "Büyük ikramiye 600 milyon lira ve ikinci büyük ikramiyeler de 2 adet 60'ar milyon lira. Ragbet o kadar fazla ki stoklarımız hızla azalıyor." diye konuştu. **DHA**

BÜYÜK PLAN PRÖMİYER YAPTI

Distopik bir insanlık sorgulaması yapan "Büyük Plan" oyunu Kadıköy Boa Sahne'de dünya prömiyerini gerçekleştirdi. Absürt mizah ile insan olmanın anlamını sorgulatan oyuna tiyatroseverler büyük ilgi gösterdi

AVUKAT ve gazeteci bir çiftin "kaçış" planlarını kara mizah unsurlarıyla ele alan ve adalet, özgürlük, insanlık gibi kavramların sorgulandığı "Büyük Plan" oyunu, geçtiğimiz perşembe günü Kadıköy Boa Sahne'de dünya prömiyerini gerçekleştirdi. Distopik bir gelecekte geçen Büyük Plan, izleyiciyi çürümüş bir adalet sistemi ve yozlaşmış medya arasında sıkışıp kalmış biri avukat diğeri gazeteci bir çiftin sürükleyici ve komik hikayesine davet ediyor.

Dünyadan kaçalım mı?

"Her bir sevgi, her bir nefret, hayranlık ve kin... Hepsi, insan olmanın sırlarını öğretmek için... Peki, bunu gerçekten öğrenebildik mi? Kaçmamız gereken şey, gerçekten yaşadığımız dünya mı, yoksa bize sunulan yapay gerçeklik mi?" İşte Proje No2, insanlığın geçmişine ve geleceğine dair bu çarpıcı sorgulamayı absürt bir dille izleyicilere sunuyor. R. Onur Duru'nun yazdığı ve video-art tasarımlarını yaptığı bu oyun, Can Ali Çalışandemir'in proje tasarımı

ve yönetmenliğinde hayat buldu. Teknoloji ve sanatın bulunduğu yapımda, video mapping ve minimalist sahne tasarımıyla izleyiciler hem görsel hem de düşünsel bir yolculuğa çıkıyor. Yeşim Altçın hareket yönetimiyle zenginleşen projede, Çiğdem Yıldız ve Eray Cezayirlioğlu performanslarıyla büyülüyor. Videolarda yer alan sürpriz oyuncu ise Seyhan Arman olarak izleyicinin karşısına çıkıyor. 70 dakikalık bu distopik yolculuğun ışık tasarımı Akın Yılmaz'a, ses ve efekt tasarımı Katia Merdinoğlu'na ait. Oyunun yapay zeka tasarımları ise Güvenç Selekman'a ait. Oyun, 23 Aralık Pazartesi günü Pax Sahne'de, 20 Ocak Pazartesi günü Ankara Aralık Sahne'de, 27 Ocak Pazartesi günü ise Kadıköy Boa Sahne'de izleyiciyle



buluşmaya devam edecek.

Proje No2 hakkında

Yenilikçi ve eleştirel yapımlarıyla tanınan bir tiyatro topluluğu olan Proje No2, 2019 yılında kuruldu. Daha önceki yapımlarıyla Savaş Dinçel Tiyatro Ödülleri, Üstün Akmen Tiyatro Ödülleri, Tiyatro Eleştirmenleri Birliği (TEB) Ödülleri ve Direkterarası Seyirci Ödülleri tarafından çeşitli ödüllere layık görüldü. **TUĞÇE MARİK**

Mesleğe ilk adım

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi ve Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu öğrencileri, Kuştepe Kampüsü'nde düzenlenen Beyaz Önlük Giyme Töreni'nde bir araya geldi. Sağlık kariyerlerine sembolik bir adım atan öğrenciler, beyaz önlüklerini giyerek sağlık çalışanı olma yolundaki ilk heyecanı yaşadı

İSTANBUL Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi birinci sınıf öğrencileri ve Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu ikinci sınıf öğrencileri, Kuştepe Kampüsü'nde düzenlenen Beyaz Önlük Giyme Töreni'nde bir araya geldi. Öğrenciler, beyaz önlüklerini giyerek sağlık kariyerlerine anlamlı bir başlangıç yaptı. Tören, İstanbul Bilgi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. M. Ege Yazgan, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Gonca Günay, Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zeynep Şimşek, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Dr. Öğr. Üyesi Cem Sezaî Başar, akademisyenler ve bini aşkın öğrencinin katılımıyla gerçekleşti.

Etik değerleri koruyun

Törende konuşma yapan İstanbul Bilgi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. M. Ege Yazgan, "İnsan yaşamı her şeyden daha önemlidir. Beyaz önlük, sağlığa ve insana saygının, sorumluluğun ve mesleki dürüstlüğün simgesidir. Üniversitemizin 'Okul için değil, yaşam için öğrenmeli' mottosuna uygun olarak, öğrencilerimizin aldıkları teorik eğitimi yaşamın içinde uygulayarak mesleklerine adım atacaklarına inanıyoruz. Beyaz önlüklerinizi giyerken duyduğunuz heyecanı ve burada öğrendiğiniz etik değerleri meslek hayatınız boyunca koruyacağımıza inanıyoruz" dedi. **BARIŞ KİŞ**



İSTANBUL'UN BIZANS MİMARİSİ

Fatih'te 'Özgünü Arayış: Değişen Formlar, Dönüşen Karakterler Odağında, İstanbul'un Bizans Mimarisi' başlıklı bir program düzenlendi. Türkiye'de Bizans yapılarına dönük gerçek anlamda bilimsel çalışmaların, 1920'li ve 1930'lu yıllardaki kazılardan sonra başladığını belirten Arkeolog Dr. Murat Sav, "Bizans'ın özgün formlarına dair bazı yanlış algılar süreklilik kazanmış ve hala doğru olarak kabul edilmektedir" dedi

Fatih'te 'Özgünü Arayış: Değişen Formlar, Dönüşen Karakterler Odağında, İstanbul'un Bizans Mimarisi' başlıklı bir program düzenlendi. Moderatörlüğünü Doç. Dr. Mine Esmer ve Dr. Öğr. Üyesi İrem Ceran'ın yaptığı etkinlikte, Arkeolog Dr. Murat Sav bir sunum gerçekleştirdi. Sav sunumunda İstanbul'un Bizans Mimarisi'nden camileri ele aldı. Arkeolog Dr. Murat Sav, "İstanbul'da Bizans mimarisi ve şehirciliği Cumhuriyet dönemi boyunca yönleriyle incelenmeye çalışılmıştır. Ancak özellikle 1920'li ve 1930'lu yıllarda asıl İstanbul, yani Suriçi bölgesinde bazı planlar ve programlar hazırlanmış olsa da, kent insonrakı süreçteki genişlemesi ve imar faaliyetleriyle birlikte bu çalışmalar ne yazık ki unutulmuş ya da değiştirilmiştir. Çeşitli konjonktürler devreye girmiştir. Bilindiği üzere, Bizans dönemine ait yapıların tümü günümüze kadar ulaşamamıştır. Bazı yapılar kaybolmuş, bazıları yıkıntı ya da döküntü halinde varlığını sürdürürken, bazıları hala yer altında keşfedilmeyi beklemektedir. Bununla son 50-60 yılda, bu yapılar üzerinde yoğun bir çalışma yürütüldüğünü de kabul etmek gerekir" diye konuştu.

Yanlış algı var

20'nci yüzyılda Türkiye'de Bizans yapılarına dönük gerçek anlamda bilimsel çalışmaların, 1920'li ve 1930'lu

yıllardaki kazılardan sonra başladığını belirten Sav, "Esasen 1930'larda Amerikan Bizans Enstitüsü'nün çalışmalarıyla başladığını rahatlıkla söyleyebiliriz. Bu durumun hem olumlu hem de olumsuz yönleri bulunmaktadır. Olumlu yönlerden biri, özellikle bazı Bizans yapılarındaki mozaik ve fresk dekorasyonlarının ortaya çıkarılmasıdır. Ancak olumsuz yönleri de mevcuttur. O yıllarda Türkiye'de bu alanlarda yetişmiş uzman sayısının çok az olması nedeniyle, yapıların onarımı ve yeniden işlevlendirilmesi konusunda Amerikan Bizans Enstitüsü önemli bir rol üstlenmiştir. Fakat dönemin algısı, koşulları ve kabul gören yöntemleri doğrultusunda yapılan onarımlar, her zaman olumlu sonuçlar vermemiştir. Ne yazık ki, bu onarımlardaki bazı hatalı uygulamalar bilim çevrelerinde doğru kabul edilerek hatta günümüzde bile kısmen doğru olarak değerlendirilmeye devam etmektedir. Bu nedenle, Bizans'ın özgün formlarına dair bazı yanlış algılar süreklilik kazanmış ve hala doğru olarak kabul edilmektedir. Bir yapının sürekliliğini sağlayabilmek için bazen yapıya yapısal müdahalelerde bulunmak kaçınılmaz hale gelebilir. Aksi takdirde, bir deprem, başka bir doğal afet ya da zamanla kendi kendine yıkılma riskiyle karşı karşıya kalabilir. Nitekim günümüze ulaşamayan pek çok eser, bu nedenlerle yok olmuştur" dedi. **DHA**

Orjinal formunu korumuyor

Sav, Ayasofya'nın tarihsel süreçteki değişimlerini de değerlendirdi. Sav, "Bizans dönemine dönelim. Örneğin, Ayasofya'nın içinde yer alan Justinianus'un Ayasofya maketinde görüldüğü üzere, bu alanların tamamı üçgen formda ve iki yana eğimli kırma çatı şeklindedir. Bu, Bizans dönemine ait özgün bir detaydır ve tartışmasız bir gerçektir. Osmanlı dönemine geçecek olursak, 16'nci yüzyılda Lori'nin yaptığı renkli bir gravürde, Ayasofya'nın tüm cephesinin büyük olasılıkla Horasan renginde boyandığı görülmektedir. Ayrıca, yapının orijinal formunun aynen korunduğu anlaşılmaktadır. Osmanlı yapılarının statik müdahale gerektirecek bir hasar ya da yıkım olmadığı sürece, özgün formlarını muhafaza etmeyi tercih etmiştir. Ancak 1847-1849 yılları arasındaki Fossati restorasyonlarına geldiğimizde, 1847 yılında yapılan bir gravürde Ayasofya'nın orijinal formunun devam ettiği görülürken, 1849'daki restorasyonun ardından yapının günümüzdeki formuna ulaştığı gözlemlenir. Bu değişim, İsviçreli Fossati kardeşlerin müdahalesiyle gerçekleşmiştir. Bu noktada, Fossati'nin Bizans mimarisi geleneğine hâkim olmaması önemli bir etkidir. Osmanlı'da çalışan mimar ve ustalar genellikle hem Bizans hem Osmanlı geleneğinin devamcıları olduğundan, bu tür yapılarda özgün detaylara sadık kalmışlardır." dedi.



ATATÜRK EVİ yeniden açılıyor

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Yunanistan'ın Selanik kentinde bulunan ve Mustafa Kemal Atatürk'ün doğduğu ev olarak bilinen Atatürk Evi'nin, 4 Aralık'ta yeniden restorasyona alındığını ve çalışmaların 2025 yılı Eylül ayında tamamlanacağını duyurdu

BAKANLIKTAN yapılan yazılı açıklamaya göre, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesine liderlik eden, modern Türkiye'nin temellerini atan Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün doğduğu ev, onun mirasını yaşatacak yeni bir döneme hazırlanıyor. Selanik'te bulunan ve bugün müze olarak kullanılan Atatürk Evi, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın himayesinde, Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA) koordinasyonunda yürütülen titiz çalışmalarla yeniden hayat bulacak. Türk milletinin bu büyük liderine duyduğu minnetin bir göstergesi olan restorasyon projesi, tarihi yapının özgün kimliğine kavuşmasını amaçlıyor. Türk-Yunan iş birliğiyle yürütülen projede,

Atatürk Evi'nin son restorasyonunda kaybolan 'Türk Evi' atmosferi, eski fotoğraflar ve klasik mimari unsurlar temel alınarak yeniden oluşturuluyor. Restorasyon kapsamında ahşap kapı, pencere, tavan ve döşeme gibi tüm detaylar aslına uygun şekilde yenileniyor. Binanın iç mekânında sıva ve boya işlemleri yapılırken, bahçedeki taş kaplama ve duvar düzenlemeleri de özenle ele alınıyor.

Elektrik ve mekanik tesisat tamamen yenilenerek, modern standartlarla uyumlu hale getiriliyor. Bunun yanı sıra, evin bodrum katında tarihçesi, orta katında etnografik öğeler ve üst katında Atatürk'ün çocukluk yıllarını yansıtan sergiler hazırlanacak. **DHA**



1055 gümüş sikke ülkemizde

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Anadolu'nun tarihine ışık tutan 1055 gümüş sikkeyi Yunanistan'dan ülkeye geri kazandırdıklarını açıkladı

2019 yılında Kipi Sınır Kapısı'nda Yunan gümrük görevlilerinin çalışması sonucu ele geçirilen M.Ö. 7 ve M.Ö. 5'inci yüzyıl arasındaki dönemlere ait 1055 gümüş sikke, Türkiye'nin yürüttüğü çalışmalar sonucu ait olduğu topraklara döndü. Bakan Ersoy, sosyal medya hesabından yaptığı açıklamada, "Anadolu'nun tarihine ışık tutan 1055 gümüş sikkeyi ait oldukları topraklara kavuşturmanın gururunu yaşıyoruz. Yunanistan'da teslim aldığımız bu eşsiz kültürel mirasımızı bugün vatani-mize getirdik. Bakanlığımızın yoğun çalışmaları ve Yunanistan ile

yapılan iş birliği sayesinde tarihin bu kıymetli parçalarını ülkemize geri kazandırdık. Bu sürecin başarısıyla tamamlanmasında gösterdikleri iş birliği için Yunanistan Kültür ve Spor Bakanı Sayın Lina Mendoni'ye ve Atina Nümismatik Müzesi yetkililerine şükranlarımı sunuyorum. Ayrıca, emeği geçen başta Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz olmak üzere tüm ekip arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum. Kültürel miras, insanlığın ortak değeridir. Bu değerlerin korunması ve ait oldukları topraklara dönmesi için çalışmalarımızı kararlılıkla sürdüreceğiz" dedi. **DHA**





BİNOM ENERJİ OFİS KIRTASIYE VE OZALİT

OFİS MALZEMELERİ	OZALİT	YARDIMCI KAYNAKLAR
T-SHIRT/KUPA/PLAKET	DİJİTAL BASKI	KATALOG
A3/A4/A5 KAĞIT ÇEŞİTLERİ	LAZER KAŞE	TYT-AYT-LGS
SİYAH-BEYAZ/RENKLİ KOPYA	POSTER/AFİŞ	FOLYO BASKI/KESİM
ÜNİVERSİTE HAZIRLIK	KARTVİZİT	KPSS SETLERİ
BRANDA	BROŞÜR	STICKER



0543 945 87 90
0506 177 00 06
0212 879 02 15

ozalit@binomenerji.com - ofis@binomenerji.com - binomofisozalit.com.tr
Birlik San. Sit. Girişi Keleşoğlu Plaza Dükkan No:19-20 Beylikdüzü/İST.





BM İnsani İşlerden Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı ve Acil Yardım Koordinatörü Tom Fletcher, Suriye'nin Humus kentini ziyaret ederek "Şu an, dünyanın yardım eli uzatılması ve kurtulanlarla bağlantı kurması gereken bir an" ifadesini kullandı

Dünya Suriye'ye yardım etmeli

FLETCHER, X sosyal medya hesabından, Suriye'nin Humus kentinde yıkılan binaların arasında çektiği videoyu paylaştı. Savaş yaklaşık 12 yıl önce Libya tarafından takip ettiğini belirten Fletcher, Humus'ta ve diğer şehirlerde sivillerin üzerlerine varil bombalarının yağdığını ve çok sayıda insanın acı çektiğini anlattı. Fletcher, enkaz altında

kalanlara yardım etmek için bomba seslerine doğru yürüyen insani yardım görevlilerinin olduğunu anımsatarak, "Dolayısıyla şu an dünyanın artık tepki vermesi, hayatta kalanlara yardım eli uzatması, onlarla bağlantı kurması gereken bir an. Şu anda dünyanın başka yerlerinde bombaların altında olanlara sunu söylemeliyiz: Eninde sonunda bombalar duracak, merhamet geri

dönebilir. Biz de tuğla tuğla yeniden inşa edebiliriz." ifadelerini kullandı. Fletcher, "Humus, Suriye. Çoğu yer bu düzeyde bir zulüm, acı ve vahşet karşısında çökerdi. Buna rağmen insanlar, bana enkazdan yeniden inşa edeceklerini tekrar tekrar söyledi. Kaybettiğimizin farkına varmak ve olabileceklerini görmek için burada, onlarla birlikte olmalıyız." görüşünü paylaştı. AA

İŞKENCELER GÜNYÜZÜNE ÇIKIYOR



Suriye'de 61 yıllık Baas rejiminin devrilmesi, rejimin işkence merkezleri olarak bilinen hapis-hanelerdeki sistematik insan hakları ihlallerini ve işkence sonucu ölen tutsakları gündeme getirdi. Suriyeli insan hakları avukatı İbrahim El-Kasım, devrik Beşar Esad rejiminin işlediği suçları belgeleyen Sezar fotoğraflarının, çocuklara bilerek ve isteyerek işkence yapıldığını gösterdi

Ülkede iç savaşın başlamasıyla gelişen olaylarda alıkonulanların tutulduğu bu cezaevlerinde, binlerce kişi rejim güçlerinin fiziksel ve psikolojik şiddetine maruz kaldı. Esad rejiminin mağdurlarından biri olan insan hakları avukatı İbrahim el-Kasım, kendisini Suriye'deki insan hakları ihlallerini belgelemeye adanmış olduğunu söyledi. Faillerin sorumlu tutulması için yasal dava süreçlerinin başlatılmasında aktif rol oynadığını belirten Kasım, rejim hapis-hanesinde yaşadıklarını ve kendisi gibi diğer tutsakların maruz kaldığı işkenceyi anlattı.

Ülke hapishaneye dönüştü

Kasım, devrik rejimin sicilinin kibarık olduğunu, işlediği suçlar arasında "yargısız infaz, işkence, alıkoyma, zorla kaybetme, zorla yerinden etme, ayırım gözetmek-sizin bombalama ve uluslararası yasalara göre yasaklanmış kim-yasal silahların kullanımının" yer aldığı söyledi. Mesleği gereği, ABD'nin Irak'ı işgalinde işkence için kullandığı Ebu Gureyb Cezaevi ile Nazi Almanyası'nda yaşanan ihlaller üzerine çalıştığı anlatan Kasım, "Tecrübelerime göre, Esad ve rejimi tarafından işlenen suçlar, en korkunç ve dehşet verici olanlar arasında yer alıyor." dedi.

Kasım, Beşar Esad'de, babası Hafız'dan "yolsuzluk, işkence ve halka boyun eğdirmeye" üzerine kurulu bir yönetim sisteminin miras kaldığını kaydetti. Rejimin, cezaevlerinde alıkoymaya kişileri fiziksel şiddete başvurarak sindirmeye çalıştığı belirten Kasım, "Suriye halkının yıldırma ve psikolojik işkence politikalarına maruz bırakılması tüm ülkeyi koca bir hapishaneye dönüştürdü." ifadesini kullandı. Kasım, rejimin, otoritesini baskı ve korku yoluyla sağlama sisteminin halk üzerindeki etkisine ilişkin, "Örneğin aileler, konuşmalarının dinlendiğine inandıkları için kendi evlerinde bile rejimi eleştiremiyor. 'Dikkat edin, duvarların kulağı var.' sözü, rejimin güvenlik güçlerinin, Suriyelilerin hayatının her alanına nüfuz etmiş olmasını ve derin korkuyu simgeliyor." diye konuştu.

Hepsi herşeyden mahrumdu

Kasım, Esad rejiminin işlediği suçları belgeleyen, rejim hapishanelerinden kurtulanların "ka-

ranlık, trajik ve hayal edilemez" şartlarda tutulduğunu belirlediklerini ifade etti. Esad rejimi hapis-hanelerinde tutulduğu zamanki tecrübelerinden yola çıkarak, bu yerlerin insan onurunu güvence altına alan temel standartlara sahip olmadığını söyleyen Kasım, aşırı kalabalık hücrelerde temiz havanın az olduğunu, nadiren yemek dağıldığına ise 2 kişi için bile yetersiz öğünlerin yüzlerce kişi arasında paylaşılması gerektiğini belirtti. Kasım, yüzlerce tutsağın sadece birkaç kişi için tasarlanan alanlara tıkıştırıldığını, hücrelerdeki aşırı kalabalığın hastalıkların yayılmasını kolaylaştırdığını da belirtti. Gerekli tıbbi bakımın olmamasının durumu daha da kötüleştirdiğine işaret eden Kasım, tutsakların çoğunlukla işkence sonucu oluşan yaralarını veya yanıklarının tedavi edecek imkanlardan mahrum bırakıldığını kaydetti.

İzler raporlarla çelişiyordu

Rejimin sonlanmasıyla, iç savaş boyunca askeri hastanelere getirilen cesetleri kayıt altına almakla sorumlu "Sezar" kod adlı eski rejim askerinin çektiği fotoğraflar tekrar gündeme geldi.

Fotoğrafların, rejim tarafından işkence ve insanlık dışı yöntemlerle öldürüldüğü belirlenen yaklaşık 20 ile 40 arasında değişen yaklaşık 11 bin kişiye ait olduğu düşünülüyor. "Sezar"ı ve "Sami" kod adlı yakın arkadaşını bizzat tanıdığını belirten Kasım, "Sezar, Suriye devrimi başladıktan sonra askeri hapishanelerde fotoğrafını çektiği cesetlerdeki zalim işkence izlerini fark etmeye başladı. Bu izler, resmi adli tıp raporlarında belirtilen inme, kalp krizi ve solunum hastalıkları gibi ölüm sebepleriyle çelişiyordu." ifadelerini kullandı. Kasım, Sezar'ın bu durumdan rahatsız olduğunu ve Sami'ye durumdan söz ettiğini aktararak, ikilinin, bu fotoğrafları toplamaya karar verdiğini anlattı.

Sezar'ın topladığı fotoğrafları taşınabilir belleklerde kaydederek saklayarak ülke dışına çıkarılmayı başardığını belirten Kasım, bu fotoğrafları "kritik kanıtlar" olarak nitelendirdi. Kasım, "Suriye rejiminin güvenlik güçlerinin işlediği ciddi ihlalleri göstermek için bu fotoğrafları ilgili mahkemelere sunmalarını önerdim." dedi. Almanya ve Fransa gibi ülkelerde

bu fotoğrafların mahkemelerde kullanıldığını dile getiren Kasım, fotoğraflarla eski Suriye istihbarat yetkilisi Enver Raslan'ın davasında "başarıya ulaşıldığını" anımsattı.

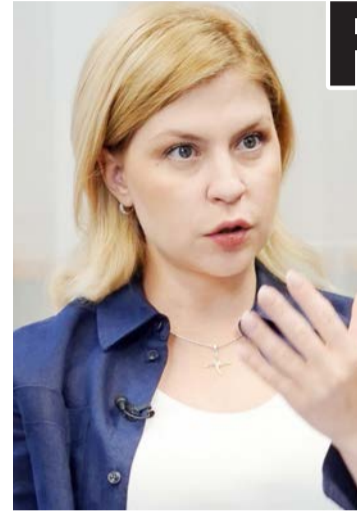
İşkence yapmak için işkence yapıyordu

Kasım, Sezar'ın fotoğraflarının, işkence yöntemlerini, kurbanların çeşitli yaşlarda olduğunu ortaya koyduğunu belirtti. Başkent Şam dışında çeşitli kentlerden kurbanların fotoğraflandığını ifade eden Kasım, "Bu, devrik Esad rejimi güçlerinin kontrolündeki tüm bölgelerde işkence uygulandığını kanıtıyor." değerlendirmesini yaptı. Kasım, "Fotoğraflar, çocuklar ve yetişkinler dahil çeşitli yaş gruplarından kurban olduğunu ve rejimin zulümünün ayırım gözetmediğini gösteriyor. Bu, özellikle rejime karşı faaliyetlerle bağlantısı bulunmayan ve gizleyecek bilgiye sahip olmayan çocuklara bilerek ve isteyerek işkence yapıldığını gösteriyor." dedi. Öte yandan, Sezar'ın fotoğrafladığı binlerce kurban arasında çok az kadının bulunduğunu belirten Kasım, "Bu, erkeklerin kadınlardan çok hedef alındığını gösteriyordu ve bence bu durum, rejimin, ağırlıklı olarak erkekleri hedef alarak soykırım yapma niyetinin kanıtıdır." ifadelerini kullandı.

Bu fotoğraflar hatırlatacak!

Uluslararası toplumun devrik rejime ilişkin tutumunu eleştiren Kasım, "Uluslararası toplumun liderleri, rejim devrilene kadar kulaqlarını ve gözlerini kapadı, Esad rejiminin Suriye'deki zulümlüğü konusunda sessiz kaldı." diye konuştu. Sezar fotoğrafları paylaşıldığında kamuoyunun, "Holokost'tan daha kötü vahşetlere şahit oldukları için" şaşkınlığa uğradığını kaydeden Kasım, fotoğrafların, Esad rejimine, yetkililerine ve uluslararası müttefiklerine ekonomik yaptırımlar getirme konusunda rol oynadığını belirtti.

Kasım, "Bu fotoğrafların, rejim ve destekçilerinden hesap sorulması konusunda ilerleyen yıllarda önemli rol oynayacak devam edeceğine inanıyorum. Bunlar, dünya çapında gelecek nesillere Suriye halkının, bu rejimin elinde maruz kaldığı zalim suçların açık hatırlatıcısı olacaktır." değerlendirmesinde bulundu. AA



Füze yetmedi siber vurdu

Rusya, Ukrayna'nın devlet sicillerine yönelik son yılların en büyük siber saldırısını gerçekleştirdi. Ukrayna Başbakan Yardımcısı Olha Stefanishyna, bu saldırının ülkenin kritik altyapısını hedef aldığını ve hizmetlerin geçici olarak durmasına neden olduğunu açıkladı

RUSYA, Ukrayna'nın devlet sicillerine yönelik büyük çaplı bir siber saldırı düzenledi. Ukrayna Başbakan Yardımcısı Olha Stefanishyna, Perşembe gecesi yaptığı açıklamada saldırının hizmetlerin geçici olarak durdurulmasına yol açtığını duyurdu. Bu siciller, doğum, ölüm, evlilik ve mülkiyet gibi Ukrayna vatandaşlarına ait önemli bilgileri barındırıyor.

En büyük saldırı

Stefanishyna, Facebook'ta yaptığı açıklamada, "Bugün, Ukrayna'nın devlet sicillerine yönelik son zamanların en büyük siber saldırısı gerçekleşti. Bu saldırı sonucunda Adalet Bakanlığı'na bağlı hizmetler geçici olarak durduruldu" ifadelerini kullandı. Saldırının Rusya tarafından, ülkenin hayatı öneme sahip altyapısını bozmak amacıyla gerçekleştirildiğini belirtti.

Stefanishyna, devlet hizmetlerinin tam olarak yeniden başlatılmasının yaklaşık iki hafta süreceğini, ancak bazı hizmetlerin Cuma günü itibarıyla kısmen sunulacağını söyledi.

İlk değerlendirmelere göre diğer devlet hizmetlerinin saldırıdan etkilenmediğini belirtti. "Restorasyon tamamlandıktan sonra, benzer saldırılara karşı önlemleri artırmak için kapsamlı bir analiz yapılacak" diye ekledi.

Siber bir savaş

Neredeyse 34 aydır süren savaş boyunca hem Ukrayna hem de Rusya ciddi siber saldırılarla karşı karşıya kaldı. Rusya, Ukrayna'nın enerji altyapısını hedef alan siber saldırılar gerçekleştirmişti. Ukrayna ise, Rus devlet televizyonunu hedef alarak Ukrayna Silahlı Kuvvetleri propaganda videosunu ülke genelinde yayımlamıştı.

Fıkra gibi açıklama

Pentagon, Suriye'de yaklaşık 2 bin ABD askerinin bulunduğunu açıkladı. Daha önce bildirilen 900 askerden fazla olan bu sayı, geçici rotasyonel kuvvetler ve uzun süreli görevdeki temel unsurlardan oluşuyor. Ek kuvvetlerin, Esad rejiminin çöküşünden önce konuşlandığı belirtildi

ABD Savunma Bakanlığı (Pentagon), Suriye'de yaklaşık 2 binden ABD askerinin konuşlandırıldığını duyurdu. Bu sayı, daha önce bildirilen 900 askerin iki katından fazla.

Pentagon Basın Sekreteri Hava Kuvvetleri Tümgeneral Pat Ryder, gazetecilere yaptığı açıklamada, "Basın toplantılarında düzenli olarak Suriye'de yaklaşık 900 ABD askeri bulunduğunu belirtiyorduk. Ancak durum ve bölgedeki gelişmelerin büyüklüğünü göz önünde bulundurarak, bu sayının daha yüksek olduğunu ve Suriye'de yaklaşık 2 bin askerimizin bulunduğu öğrendik" dedi. Ryder, ek 1.100 askerin "geçici değişim kuvvetleri" olarak sınıflandırıldığını ve genellikle 30 ila 90 gün arasında

görev yaptıklarını açıkladı.

Esad'dan önce konuşlanışlar

Ryder, ABD'nin unuttuğu 1.100 askerin, ABD Merkez Komutanlığı'nın sahada değişen gerekliliklerini karşılamak için konuşlandırıldığını söyledi. Kalan 900 askerin ise "temel" unsurlar olarak görüldüğünü ve görev sürelerinin genellikle dokuz ila on iki ay arasında değiştiğini belirtti. Bu tür personel değişimlerinin yaygın olduğunu ifade eden Ryder, ilave güçlerin, 8 Aralık'ta Suriye Devlet Başkanı Beşar Esad rejiminin çöküşünden önce bölgede konuşlandığını açıkladı. Ryder, bu geçici ve uzun süreli kuvvetlerin Suriye'deki değişken koşullara uygun yanıt verebilmek için bölgeye gönderildiğini vurguladı.



Görüşmeye hazırız

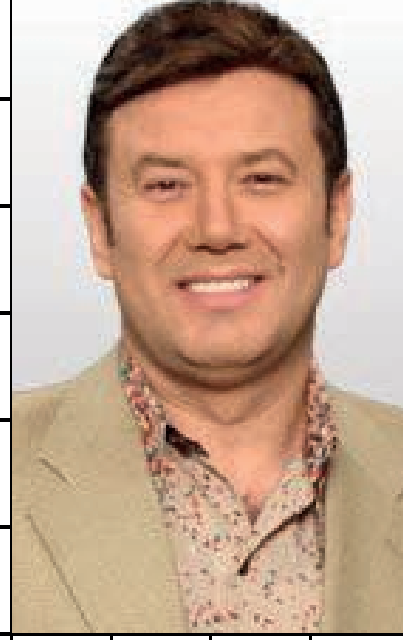
Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin, Ukrayna ile ön koşul olmadan, İstanbul'da 2022'de varılan anlaşmalar temelinde görüşmeye hazır olduklarını söyledi

RUSYA Devlet Başkanı Vladimir Putin dün düzenlediği basın toplantısında 2024 yılını

değerlendirdi. Toplantıda gazeteciler ve halkın sorularını cevaplayan Putin'in programı 4 saat 30 dakika sürdü. Ukrayna ile olası barış görüşmelerine değinen Putin, "Herhangi bir ön koşulumuz yok, önden şart koşmadan görüşmeye

hazırız. Ancak 2022'nin sonunda İstanbul'da yapılan müzakere sürecinde üzerinde anlaştığımız maddelere dayanarak ve bugün sahadaki gerçekleşen dayanarak görüşebiliriz" dedi. Putin, Ukrayna'da başkanlık seçimlerinin yapılması halinde seçilecek başkanla görüşebileceklerini belirterek, "Buna Zelenskiy de dahil. Eğer Ukrayna gerçekten barışçıl bir çözüm isterse bunu yapabilir. Ukrayna'nın meşru yönetiminde kim olursa onunla görüşebiliriz" ifadelerini kullandı. DHA

Birincil "Dabak" Fotografındaki oyuncu	Kamu	Eni küçük olan, dar Familya	Akil	Duygu Ne kadar bir değer karşılığında?	Baryum (Simge)	"... Uzun" Fotografındaki oyuncu Lantan (Simge)	Tümör	Ulaştırma, eriştirme Oldukça beyaz	Adı olmayan, isimsiz	Firkete ile yapılan ince dantel	Saşma ve korku bildiren bir söz	
Hile ile yapılmış	Mis Önder		Kayak		Telefon hitap sözü Orta derecede tuzlu su		Yaradan, Mevla Avuç içi		Devlet Demir Yolları Seyelan		Boks vb. oyunlarda korunma durumu	
			Kaba baston			Boşluk, mesafe		Sınıf		Süt çocukların neşe sesi		
			Gözü doymaz, haris		Bakır (Simge)		Kamer	Açık mavi, hareli ela (göz)			Cömert	Sışmış olan yer
Seda	Başkaldıran, isyan eden	Eziyet verme Valide		İri gövdeli bir hayvan		Firkete ile yapılan ince dantel Tahil tozu		Gaga		Göğün en yüksek katı Belli, açık		
			Girişim, hamle		Ab Kana susamış	Kuvvetli, harlı harlı yanan	Kur'an-ı Kerim'in 87.suresi	Tek parça kadın giysisi		Antlaşmaya göre olan Kötü karşıtı		
Övme Uzun soluklu konuşma											Düşünce	
					Kapı, pencere, giysi vb.ni açma	Avuç içi	Telefon hitap sözü			Gözde bir boşluk	Konkene benzeyen bir tür oyun	Melez
Yargıcı	Ansızın yapılan	Daire	Kudret, iktidar									
					Kazaratar	Sayfa çevresine çekilen çizgi	Bir şeyin özü, maya	Karakter		Sahip	Defa, kere Düşman, hasım	
Aydınlık Diskotek			Tır									Voltamper
			Ağaçlıkl yol Şavk	Diğeri, öbürü	Pamukçuk	Küçük tekne kaptanı	Rütbesiz asker, nefer	Fevk Ortaöğretim	İklimleme cihazı	Bir meyve		
Bir hayvan, pisik	Ben	Hayret, teaccüp	Keçi tüyü Dolaylı olarak anlatma		Vergi koyma Bir geyik türü		Bir tür salon dansı Sığır durdurma ünlemi		Local Area Network Katma Değer Vergisi		Limited (kısaca)	Soy
			Minarede ezan okunan yer				Rahatlama vb. duyguları belirtir			Tepi	Vilayet	Anadolu Ajansı
Kaygılı, tasalı Mikroplu bir hastalık				Asalak			Hırs, kızgınlık		Devlet Malzeme Ofisi		Karanlık	
			Kanmış, inanmış			Yıldız				Türler, çeşitler		Adanılan şey, nezir



KOLAY SUDOKU

7									
8									
	1	4		6	2				
	5	2	3	1					
3									5
			7	8					
				2	9				
4	2		8	1	5				
	8	7	3						

ZOR SUDOKU

						9	2	6	
4		1		7					
2			8		5				
	3				6	2			
8						4			
					9		6		
	7					8	5		
6	2		1					4	
5									

KELİME AVI

ABLA
ANCA
AST
AŞI
BAZI
BOYNUZ
BRIÇ
BURUN
CEVHERLİ
ÇOKKARILILIK
DON
DUT

EBK
ECZ
EKŞİ
EŞKİN
ETİL
GAYDA
GRAMAJ
HULUS
İSE
KIR
MORG
MÜMKÜN

NİTELENDİRME
PAH
PİYES
ŞAT
ŞEY
TALK
TÜRBE
UÇUŞ
VAİZ
VIDEO
YÜZÜK
ZEHA

KELİME YERLEŞTİRME

ACİZ
ALİZE
ARA
ASİL
AŞİRET
AVİZO
AYA
AZA
AZI
DAYANARAK
DURULA-
MAK

EL
FELAH
HASET
KALAFATÇI
KALEM
KAMERA
KIZILALTI
LT
MESUL
MUSA
NO
OF

OYALI
ÖF
RACA
REST
RÖLİK
ŞU
TEMAŞA
TRUVA
UÇUŞ
UFARAK
YULAF

A A U K İ N V Ş Ö U Y A
A C N A U İ A B Y Ö L Ğ
M E T İ L T İ J J B İ S
Ü V P A H E Z N A Ğ T D
M H İ S U L U H M S N B
K E Y T Ç E N B A U I K
Ü R E E U N Y A R E Ş B
N L S M Ş D O U G C A E
V İ D E O İ B K Ü Z Ü Y
Ç O K K A R I L I L I K
N S İ Ş İ M G A Y D A U
İ N R Ç E E R T Ü R B E

Çözümler

DAYANARAK
UÇUŞOYALI
RÖLİKACİZ
UFARAKAZI
LTFELAHHEL
ARATEMAŞA
MUSAMESUL
AVİZOREST
KALAFATÇI

4	7	6	2	9	5	3	8	1
2	8	9	3	1	6	7	5	4
5	3	1	8	4	7	6	2	9
8	9	5	4	2	3	1	6	7
3	2	7	1	6	8	9	4	5
1	6	4	5	7	9	8	3	2
7	1	3	6	5	4	2	9	8
6	4	2	9	8	1	5	7	3
9	5	8	7	3	2	4	1	6

7	8	5	4	3	1	9	2	6
4	6	1	9	7	2	3	8	5
2	9	3	8	6	5	1	7	4
9	3	7	5	4	6	2	1	8
8	5	6	2	1	7	4	9	3
1	4	2	3	8	9	5	6	7
3	7	9	6	2	4	8	5	1
6	2	8	1	5	3	7	4	9
5	1	4	7	9	8	6	3	2

A	A	E	U	H	B	S	U	i	A	O	A
ASUMAN	SKİ	ALO	RAB	DDY	B						
L	MİSK	ASA	ARA	KLAS	AGU						
HİLELİ	AÇU	AY	ÇAĞA	KIR	A						
HİLELİ	EZA	AYI	OYA	AGI	Z	ARŞ					
SADA		SU				AHDİ					
SENA	HUNHAR					İYİ					
TİRAD	ALO					ANOD					
HAKEM	FAYRAP					ONODA					
NUR	Y	L				KEZ					
DİSKO	A	O				İYEM					
K	L	TARH	VALS	LAN	A						
KEDİ	SEREF	OH	İTKİ	İL							
GAMLİ	EKTİ	HERS	DMO	TAR							
ZONA	KANI	STAR	ENVA	ADAK							



HAZIRLAYAN:
AYNUR CİHAN/ NEŞE MERT

HACKLENDİM SANDIM

Sosyal medyayı aktif kullanmasıyla da dikkat çeken Kanal D'nin BKM imzalı Annem Ankara dizisinin başrol oyuncusu Bergüzar Korel, yapay zekanın azizliğine uğradı. Son günlerde sosyal medya platformlarında sıkça paylaşılan kadın sanatçıların yüzlerini, yapay zeka yardımıyla erkeğe dönüştüren akıma Bergüzar Korel de katıldı. Hayranları tarafından paylaşılan o kare, sette kısa süreli paniğe yol açtı.

Başarılı oyuncu, Instagram'dan paylaşılan 'erkek halini' görünce Annem Ankara'nın çekimlerinin devam ettiği setten açıklamaya yaptı. İlk yorumlarını takipçileriyle paylaşan Korel, "Malını mülkünü üzerime yapmak isteyen kızlarla dolu mesaj kutum, yüreğime indi herkes bana bu fotoğrafı yollamaya başladı. Hacklendim sandım, küçük çaplı bir panik atak geçirdim" diyerek esprili bir not yazdı.

Kanal D'nin sevilen dizisi 'Annem Ankara'nın başrol oyuncusu Bergüzar Korel, kendi fotoğrafının yapay zeka ile erkeğe dönüştürülmesini siber saldırı olarak yorumladı. "Hacklendim sandım, küçük çaplı bir panik atak geçirdim" diyen güzel oyuncu, hayranları tarafından paylaşılan o fotoğrafın kendisini şaşırttığını dile getirdi



KADINLAR DAHA MUTLU!

Esenyurtlu kadınlar, Belediyenin, Ulu Çınar Sosyal Yaşam Merkezi'nde verdiği eğitimlerle sosyal, kültürel ve ekonomik alanda kendilerini geliştirme fırsatı buluyor

KADINLARIN SOSYAL, kültürel ve ekonomik alanda gelişmelerini desteklemek amacıyla hayata geçirilen Esenyurt Belediyesi Ulu Çınar Sosyal Yaşam Merkezi,

birçok farklı branşta eğitim vermeye başladı. Merkezde, kadınların kabiliyetlerini gerçekleştirebilmelerine yardımcı olmak amacıyla el sanatları kursları, aile danışmanlığı hizmeti, evlilik okulu, anne-çocuk destek programları, kadın sağlığı eğitimleri, ilk yardım eğitimleri, çocuk terapileri ile iletişim ve motivasyon seminerleri düzenleniyor. Vatandaşların haftanın beş günü faydalanabildiği merkezde, çocuklar için oyun alanı da bulunuyor. Bu sayede küçük yaştaki çocukları nede-

niyle çalışmayan kadınların öğrenerek üretim yapmaları ve iş yaşamına katılmaları sağlanıyor.

El emeği ürünler

Sosyal yaşam merkezinde moda tasarımı, punch, dikiş nakış, el nakışı, takı tasarımı gibi 6 farklı branşta el sanatları eğitimi veriliyor. Burada eğitimlerini tamamlayan kadınlar, kazanç sağlamak amacıyla üretim aşamasına geçiyor. Üretilen el emeği göz nuru ürünler, belediye-

nin açtığı stantlarda ve düzenlenen sergilerde satışa sunuluyor.

Danışmanlık hizmeti

Merkezde ayrıca mutlu ve sağlıklı aile yapısının oluşmasını desteklemek amacıyla uzman sosyologlar tarafından danışmanlık hizmeti veriliyor. Sosyologlar, bireylere aile içi ilişkileri, toplumsal yaşamla uyumları ve aile içinde yaşanan sorunları çözmeleri noktasında yardımcı oluyor.



Aynı sahnede olacaklar

ARABESK müziğin güçlü sesi Kibariye ve İspanyol müziğinin Grammy ödüllü sanatçısı Buika bir araya geliyor BKM, iki usta ismin hem yeni şarkılarını yayınlamak hem de konser serilerinin organizasyonunu üstlenecek. İki dev ismi bir araya getiren heyecan verici iş birliğinin ilk konseri 19 Şubat'ta



Volkswagen Arena'da gerçekleşecek. Birlikte diyet yapan Kibariye ve Buika'nın yeni parçaları 2025'in ilk çeyreğinde dijital platformlarda yayınlanacak.

4 mevsim 4 eser

DENİZ Atay'ın Garaj Müzik etiketli enstrümental albümü dört mevsimin kendine has atmosferini yansıtan dört eserden oluşuyor. Eserler bir bütün olarak bir senenin içinde nefes alan mevsimlerin insan üzerindeki etkilerini de aktarıyor.

Autumn: Eser, sonbaharın yokluğunu, kederini, ölümünü, hüznünü yansıtıyor.

Winter: Eser, kışla birlikte gelen eve kapanma isteğini, soğuk ve karlı havanın insan üzerinde yarattığı melankoliyi anlatıyor.

Spring: Eser, insanın ısınan havayla birlikte üzerindeki enerjiyi anlatıyor. Yılın bu döneminde insan kışkıkları kaldırır, kendini göstermek ister.

Summer: Eser, yazın ateşle birlikte hüznünü de anlatıyor.



Ziyet Sali, 2024'ün en çok dinlenen sanatçısı oldu



TÜRK pop müziğinin güçlü sesi Ziyet Sali, yeni şarkısı 'Müptelanın Bilgine' ile 2024 yılını müzik listelerinin zirvesinde kapatıyor. Sali, büyük beğeni toplayan bu şarkısıyla sıkça gündemde yer alırken, müzik dünyasında adından söz ettirmeye devam ediyor.

MEV Türk Müziği için var

Türk müziğini ve kültürünü koruma, yaşatma ve geliştirme amacıyla kurulan Musiki Eğitim Vakfı (MEV) Türkiye'de yaşayan farklı milletlerden insanların Türk müziği alanında kendilerini geliştirmesine imkan sağlıyor

ÇEŞİTLİ eğitim programlarıyla bireylerin Türk müziğini öğrenmesini ve bu alanda uzmanlaşmasını destekleyen MEV, farklı milletlerden bireylere de bu eğitim fırsatını sunarak Türk müziğinin evrensel boyutunu ortaya koyuyor.

MEV'de eğitim faaliyetlerini sürdüren ve hatta eğitimlik yapan Çekyalı neyzen Richard Cermak, İranlı def sanatçısı Nefiseh Farajirad ve Tunuslu çeng sanatçısı Dr. Emna Jamoussi, Türk müziğiyle tanışma hikayelerini anlattı.

Ney beni çok etkiledi

Cermak, 2011'de bağlama enstrümanını öğrenmek için Türkiye'ye geldiğini belirterek, "Çocukken klasik gitar eğitimi aldım. Sonra meslek olarak fotoğrafçılık yaptım. Türkiye'ye geldikten sonra müzik ile devam ettim." dedi. Batı müziğinin kendisini tatmin etmemesinin ardından Doğu müziğini keşfetmek için yolculuğa çıktığını ifade eden Cermak, şunları kaydetti: "Bağ-

lamayı gördüm ve gitardaki perdelerin olmadığını fark ettim. 'Bu nasıl bir sazdır?' diye sordum. 'Bu Türkçelere ait bir saz, bağlamadır.' dediler. Onun için Türkiye'ye geldim. Bağlama aslında sadece bir vesile olmuş burayı bulmak için. İstanbul'a geldiğim gün, sanki her şey planlanmış gibi hissettim. Bağlama aldığım dükkandan çıktığım zaman tevafuk oldu. Oradan birisi bana bu vakfın adresini verdi. Buraya gelince neyi gördüm ve beni çok etkiledi." Richard Cermak, her sazın kendi maneviyatı olduğuna vurgu yaparak, icra eden kişinin maneviyatıyla bütünleştiğinde çıkan sesin insanların ruhunu etkilediğini söyledi.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06:05 Yedi Numara

TRT 1

06:55 Alparslan Büyük Selçuklu / Tekrar
10:00 Kod Adı Kırlangıç
11:45 Enine Boyuna
13:00 Lingo Türkiye
14:25 Mehmed: Fetihler Sultanı
17:30 Şehime Hoş Geldiniz
19:00 Ana Haber
20:00 Teşkilat / Yeni Bölüm

06:05 Yedi Numara

KANAL D

06:55 Alparslan Büyük Selçuklu / Tekrar
10:00 Kod Adı Kırlangıç
11:45 Enine Boyuna
13:00 Lingo Türkiye
14:25 Mehmed: Fetihler Sultanı
17:30 Şehime Hoş Geldiniz
19:00 Ana Haber
20:00 Teşkilat / Yeni Bölüm

04:15 Kızılkalp Şerbeti / Tekrar

SHOW

08:00 Siyah Kalp / Tekrar
10:00 Pazar Sürprizi / Canlı
13:00 Sandık Kokusu / Tekrar
15:30 Deha / Tekrar
18:25 Hafta Sonu Ana Haber
20:00 Deha / Yeni Bölüm

05:40 Herculai / Tekrar

atv

07:30 atv'de Hafta Sonu
10:00 Nihat Hatipoğlu ile...
11:20 Dizi TV
12:10 Holding / Tekrar
14:00 Bir Gece Masalı / Tekrar
19:00 ATV Ana Haber
20:00 Kim Milyoner Olmak İster? (Yeni Bölüm)

06:00 Senden Daha Güzel

NOW

08:30 Çalar Saat Hafta Sonu / Canlı
11:15 Ekonomi Arası / Yeni Bölüm
11:20 Merve Yıldırım ile Benden Söylemesi / Canlı
13:00 Leyla / Tekrar
16:00 Hudutsuz Sevdâ / Tekrar
19:00 Ozan Gündoğdu ile Now Ana Haber Hafta Sonu
20:00 Şakir Paşa Ailesi

06:00 Sinema Dizi

TV8

08:00 Affedilmeyen
09:00 Gençlik Rüzgarı (Yeni Bölüm)
10:00 Asi Kabadayı
12:15 Gazete Magazin / Yeni Bölüm
17:15 MasterChef Türkiye (Tekrar)
20:00 MasterChef Türkiye (Yeni Bölüm)

08:00 Haber Bülteni

NTV

09:15 Özgür Bolat ile Anne Baba Okulu
12:00 Haber Bülteni
16:15 Seda Öğretir ile Zincirleme Reaksiyon
18:20 Spor
19:00 Haber Bülteni
20:00 Ana Haber
21:00 Haber Bülteni
21:15 Mustafa Çetiner ile Sirt Çantamdakiler
22:00 Bambaşka Sohbetler

06:00 Haber Bülteni

HABER TÜRK

06:15 Deniz ve Adnan Şahin ile Kahve Altı
07:00 Haber Bülteni
08:00 Burası Hafta Sonu
11:15 Ayselül Çoruhlu ile İyi Yaşam
15:15 Bir Dünya Lezzet
16:00 Haber Bülteni
17:00 Haftalık
19:00 Ana Haber
20:00 Habertürk Gündem

07:00 Güne Merhaba Hafta Sonu

CNN

09:00 Haber
09:40 Özel Sektör
10:00 Haber
10:35 Üretim Zamanı
11:00 Haber
13:00 Haber
14:00 Haber
16:00 Haber
17:00 Haber
18:00 Ana Haber
20:45 Ne Oluyor?

06:00 Haber Bülteni

tv100

06:30 Günden Kalan
07:00 Gün Uyanıyor
09:00 Magazin Hattı
10:00 Haber Bülteni
11:00 Talat Atilla ile Pazar Siyaseti
11:45 Haber Bülteni
17:00 Haber Bülteni
18:00 Cansu Canan ile Hayata Dair
20:00 Doğru Yorum

09:00 Hafta Sonu Sabah

halk

11:00 Serhan Asker Görkemli Hatıralar
14:00 Gülşah Ekinci ile Öğle Haberleri
16:00 Sınırsız
17:00 Parametre
18:00 Sonu Raporu
19:00 Ekrem Açıknel ile Hafta Sonu Ana Haber
21:00 Sinem Fıstıkoglu ve Can Kakişım ile Sansüzsüz

06:00 Hafta Sonu Haber

TGRT

07:00 Hafta Sonu Haber
08:00 Seda Akbay ile Gün Başlıyor
10:45 Doğa ve Biz
11:00 Hafta Sonu Haber
15:45 Doğa ve Biz
16:00 Hafta Sonu Haber
18:00 Akşam Haberleri
19:30 Ana Haber'e Doğru
19:45 Ana Haber
21:00 Günün Gündemi



TRABZONSPOR ZOR

Sipay Bodrum FK, Trendyol Süper Lig'in 17. haftasında bu akşam deplasmanda Trabzonspor ile karşı karşıya gelecek. Bodrumspor Teknik Direktörü Volkan Demirel, maç öncesi açıklamalarda bulunarak "Trabzonspor deplasmanlar her takım için zordur. Kazanmak için sahada olacağız" dedi

Volkan Demirel, gazetecilere yaptığı açıklamada, Trabzonspor deplasmanından puanla dönmeyi hedeflediklerini belirterek, "Trabzon'da deplasmanlar her takım için her zaman zordur. Ama bizim hedefimiz yine her maç olduğu gibi bu maçı da kazanmak. Her hafta daha iyi olmaya çalışan bir Bodrumspor var. İnşallah ligin ilk devresinin bitimine kadar da toplayebileceğimiz tüm puanları toplayacağız. Zorlayıcı bir atmosfer olacağını düşünüyorum. Bence keyif alacakları bir atmosfer olacak." dedi. Hiçbir deplasmanda hayatı boyunca zorluk hissetmediğini, sadece keyif aldığını dile getiren Demirel, büyük takımlarla oynadıkları maç sayısına bakıldığında bu tarz maçların yılda 8 maçı geçmediğini aktardı.

Herkes keyif alacak

Herkesin keyif alacağı bir ortam olacağını ifade eden Demirel, şöyle konuştu: "Hedefimiz her maç olduğu gibi, bu maçtan

da puan almak. Bu tarz takımların puan durumundaki yerleri, son oynadıkları maçlar ya da derbilerdeki performansları bence gerçeği yansıtmaz. Çok iyi bir kadroları var. Bize karşı da kazanmak için oynayacaklar. Galatasaray maçında vermiş oldukları mücadele son dakikalarda yedikleri gol biraz onları demoralize etmiş olabilir. Ama biz ne o maçı düşünmeyeceğiz, ne bundan sonrasını düşünmeyeceğiz. Bizim tek bir amacımız var bu sene Bodrum için elimizden geleni yapmaya çalışıyoruz. Bu maç da onlardan bir tanesi. Gidip puan ya da puanlar almaya çalışacağız."

Bodrum FK'lı futbolcu Fredy ise Trabzonspor'un da kendileri gibi puanlara ihtiyacı olduğunu belirterek, "Tarihi güçlü bir camiaya karşı oynayacağız. Zor bir atmosferde oynayacağız. Ama son hafta Sivas'a karşı kazanmamız da bizim öz güvenimiz açısından önemliydi. Bu hafta da Trabzon'a gidip oyunumuzu sergileyip oradan alabildiğimizi almaya çalışacağız." diye konuştu.

Abdülkadir dönüyor

Trabzonspor'dan Acun Ilıcalı'nın sahibi olduğu Hull City'ye transfer olan Abdülkadir Ömür için ortaya sürpriz bir iddia atıldı. Yıldız futbolcunun Süper Lig'e geri döneceği iddia edildi

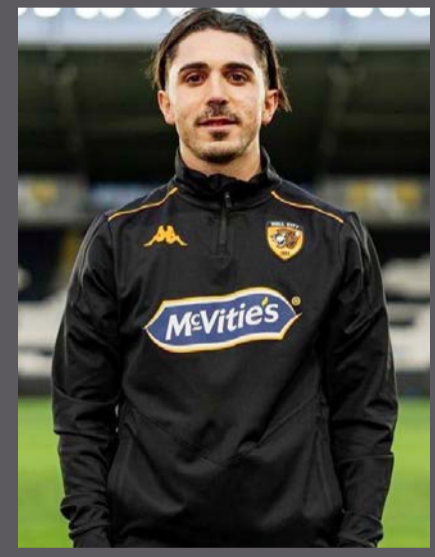
İNGİLİZ ekibi Hull City'de forma giyen 26 yaşındaki milli futbolcu Abdülkadir Ömür'ün Süper Lig'e geri dönebileceği ileri sürüldü. Championship'te bu sezon kabus gibi bir sezon yaşayan ve ligde 21. hafta sonunda son sırada yer alan Hull City'de Abdülkadir Ömür devre arasında takımdan ayrılabilir.

Süper Lig'den 2 talibi var

İngiliz basınında yer alan habere göre; Süper Lig ekipleri RAMS Başakşehir ve Göztepe, Abdülkadir Ömür'ün transferiyle yakından ilgileniyor. Kış transfer dönemi için hazırlıklarını sürdüren üç kulübün, milli oyuncunun Türkiye'ye dönüşü için yarışa girdiği aktarıldı. Bu sezon Hull City formasıyla 19 resmi maçta görev alan Abdülkadir Ömür'ün de Türkiye'ye dönmeye sıcak baktığı kaydedildi.

2027'ye kadar sözleşmesi var

Trabzonspor'da yaşadığı sıkıntılı dönemin ardından geçtiğimiz Şubat ayında Hull City ile 2027 yılına kadar sözleşme imzalayan Abdülkadir Ömür, İngiliz kulübünde çıktığı 33 maçta 2 asist yaparak beklenen katkıyı sağlayamadı. Yıldız futbolcunun güncel piyasa değeri 7 milyon euro olarak gösteriliyor. DHA



Amacımız milli takım

Türkiye Satranç Federasyonu Başkanı Fethi Apaydın, dünya çapında yükselen yıldız oyunculara sahip olduklarını belirterek, "Amacımız kalıcı milli takım başarısı oluşturmak" dedi

TÜRKİYE Satranç Federasyonu tarafından Antalya'nın Kemer ilçesindeki bir otelde düzenlenen şampiyonada, 16 sporcu mücadele etti. Bu yıl ilk kez eleme usulü yapılan organizasyonda, finale büyükustalar Mustafa Yılmaz ve Vahap Şanal yükseldi. Türkiye Satranç Federasyonu Başkanı Fethi Apaydın, turnuvaaya yoğun ilgi olduğunu söyledi. Bu yıl organizasyon formatını dünya kupasını örnek alarak değiştirdiklerini belirten Apaydın, "Bu formata, büyükustalar ve milli sporcularla yaptığımız toplantılar sonucu karar verildi. Sporcular için elimizden gelen en iyi imkanlarla bu organizasyonu yapmak istiyoruz" dedi.

Kadın satrancına yatırım

Federasyonun başkanlığına yeni seçildiğini anımsatan Apaydın, "Bizim için kalıcı milli takım başarısı önemli. Dünya çapında yükselen yıldız oyuncularımız var. Bu yıldızların yetişmesindeki emekleri için önceki dönem yönetime de teşekkür ediyorum. Amacımız dünya



çapında yükselen yıldız oyuncularımızla kalıcı milli takım başarısı oluşturmak. Bunun için altyapı çok önemli. Altyapıya, kadın satrancına yatırımlarımız devam edecek" diye konuştu. Büyük şampiyonalarda başarı kazanmak ve önemli organizasyonlara ev sahipliği yapmak istediklerini de aktaran Fethi Apaydın, Türkiye'de 1 milyon 400 bin lisanslı satranç oyuncusu bulunduğunu kaydetti.

'Tahammül sınırı aşıldı'

Trabzonspor Başkan Yardımcısı Taner Fikret Saral, hakem hataları ile ilgili konuşarak "Tahammül sınırımız çoktan aşıldı. Merkez Hakem Kurulu'nun rezillikleri, artık kabul edilemez bir boyuta ulaştı" dedi

TRABZONSPOR Başkan Yardımcısı Taner Fikret Saral, son günlerde tepki çeken hakem hataları ile ilgili açıklamalarda bulundu. Saral, açıklamasında şu ifadelerle yer verdi: "Tahammül sınırımız çoktan aşıldı. Merkez Hakem Kurulu'nun rezillikleri, artık kabul edilemez bir boyuta ulaştı! Trabzon'da, Gaziantep'te, İzmir'de, Alanya'da, İstanbul'da. Olduğumuz her yerde, oynadığımız her maçta verdiğimiz mücadeleye gölge düşürdünüz! Sezon başından bu yana bizden çaldığınız puanlarla, kurduğunuz

kirli oyunlarla, taraflı tutumunuzla buna göz yuman 'yapı'nıza bize hesap vereceksiniz. İster sahanın içinde olsun ister dışında! Kulübümüze yönelik kurduğunuz her planı ifşa edeceğiz. Bu kirli oyunların, taraflı yönetim anlayışının ve arkanıza aldığınız 'gücün' bedelini, Türk futbol kamuoyu önünde hesap vererek ödeyeceksiniz. Artık yeter! Türk futbolunun iliklerine kadar işlemiş bu adaletsizliğe teslim olmayacağız. Trabzonspor camiası, milyonlarca inançlı taraftarıyla, bu düzene boyun eğmeyecektir." DHA



Bruno transferi masada!

Ligin ikinci yarısında kadrosunu takviyelerle güçlendirmek isteyen Trabzonspor, daha önce de durumu sorulan sol bek Bruno Onyemaechi için masada. Bordo mavililer Boavistalı oyuncunun transferi için menajer Ahmet Bulut'a yetki verdi



TRABZONSPOR, Boavista'nın başarıları sol beki Bruno Onyemaechi'yi kadrosuna katmak için girişimlere başladı. Bordo mavililer oyuncunun transferi için menajer Ahmet Bulut'a yetki verdi ve görüşmelerin kısa sürede hız kazanması bekleniyor.

Trabzon ön saflarda

Portekiz basınına göre Trabzonspor, Onyemaechi transferinde en ciddi adaylar arasında yer alıyor. Yaz döneminde Boavista'dan Pedro Malheiro'yu kadrosuna katan Trabzonspor, bu kez aynı kulpüpten Onyemaechi'yi renklerine bağlamak istiyor. Görüşmelerin önümüzdeki hafta veya 2025'in ilk haftasında resmîyet kazanabileceği belirtiliyor.

Dünyanın ilgisini çekiyor

Trabzonspor dışında, Onyemaechi'ye İtalya, Brezilya, ABD ve Meksika'dan

da talipler var. FIFA'nın Boavista'ya getirdiği transfer yasağı nedeniyle daha önce gerçekleştirilemeyen bu transfer, oyuncunun performansıyla yeniden gündeme geldi.

Nijerya milli takımında

Transfermarkt'a göre 3 milyon Euro değerinde olan Onyemaechi, Boavista'nın en pahalı ikinci oyuncusu konumunda. Bu sezon iyi bir performans sergileyen ve Portekiz Ligi'nde iki gol atan Onyemaechi, aynı zamanda Nijerya Milli Takımı'ndaki başarılarıyla dikkat çekiyor.

Hem savunma hem hücum

Trabzonspor, bu transferle kadrosunu güçlendirmek ve sezonun ikinci yarısında daha rekabetçi bir takım oluşturmayı hedefliyor. Onyemaechi'nin transferi gerçekleşirse, hem savunmada hem de hücumda önemli bir katkı sağlaması bekleniyor.

Kırılmadık rekor bırakmadı

NBA süperstarı LeBron James, Kareem Abdul-Jabbar'ı geride bırakarak lig tarihinde en çok süre alan oyuncu oldu. LeBron, geçtiğimiz yıl NBA tarihinin en çok sayı atan oyuncusu ünvanını da Abdul-Jabbar'ın elinden almıştı

LEBRON James, NBA tarihindeki en çok süre alan oyuncu ünvanını, Kareem Abdul-Jabbar'ın elinden aldı ve bir başka inanılmaz rekorun sahibi oldu. Los Angeles Lakers süperstarı, sakatlıklar ve kişisel sebepler nedeniyle bir süredir takımdan uzaktı, ancak geri döndü ve tekrar ilk beş kadrosunda yer aldı.

40 günü parkede geçti

James, Sacramento Kings'e karşı 10. dakikada Abdul-Jabbar'ı geride bırakarak lig tarihinde 57.447. dakikasına ulaştı. Bu süre inanılmaz bir şekilde

toplamda 957 saatin üzerinde parkede kaldığı anlamına geliyor, yani LeBron'un hayatının yaklaşık 40 günü sadece sahada geçmiştir. Tüm zamanların en çok süre alan oyuncularını sıralamasında geri kalan ilk beş, emekliliklerini yıllar önce yapmış isimlerden oluşuyor. Bu da LeBron'un rekoruna yaklaşılabilecek birinin ortaya çıkmasının uzun zaman alabileceğini gösteriyor. NBA'de en çok süre alan oyuncular listesinde Abdul-Jabbar'ın arkasında sırasıyla Karl Malone (54.852), Dirk Nowitzki (51.368) ve Kevin Garnett (50.418) yer alıyor.





EYÜPSPOR'DAN FENER'E ÇELME

Fenerbahçe, Trendyol Süper Lig'in 17. haftasında konuk olduğu Eyüpspor ile 1-1 berabere kaldı ve şampiyonluk yarışında önemli bir 2 puan kaybetti. Öte yandan ev sahibi takımında teknik direktör Arda Turan, sarı-lacivertlilerin golünden sonraki itirazları nedeniyle kırmızı kart gördü

Fenerbahçe, Trendyol Süper Lig'in 17. haftasında Eyüpspor'a konuk oldu. Sahadan 1-1 beraberlikle ayrılan sarı-lacivertliler, şampiyonluk yarışında ağır bir yara aldı.

Fenerbahçe, karşılaşmanın 23. dakikasında penaltı bekledi. Dusan Tadic, Filip Kostic'in ortasına kafa vuruşunu yaptı. Devamında top Robin Yalçın'a çarptı. Tadic ve Fenerbahçeli futbolcular, topun ceza sahası içerisindeki Robin Yalçın'ın eline çarptığına dair itirazlarda bulundu. VAR Hakemi İlker Coşkun, top auta çıktıktan sonra incelemede bulundu. Müsabakanın hakem Emre Kargin, İlker Coşkun'un incelemesinden sonra oyunun aut atışıyla devam etmesini istedi.

Perdeyi Fhmed Hutucu açtı

Ev sahibi takım, karşılaşmanın 26. dakikasinda 1-0 öne geçti. Caner Erkin'in kendi yarı alanından rakip yarı alana attığı uzun topu Thiam, ceza yayında solunda bulunan Ahmed Kutucu'ya topu indirdi. Ahmed, sağ ayak içiyle çektiği şutta fileleri havalandırdı ve takımını 1-0 öne geçirdi.

Fenerbahçeli futbolcular 37. dakikada kırmızı kart bekledi. Lucas Claro ile mücadeleye giren Sebastian Szymanski yerde kaldı ve bir süre yerdende kaldı. Lucas Claro'nun Szymanski'nin alt baldırına bastığı gerekçesiyle kırmızı kart itirazlarında bulunan Fenerbahçeli oyuncular, hakem Emre Kargin'in 'bekleyin' uyarısıyla bekleyişe geçti. VAR hakemi Mustafa İlker Coşkun'un pozisyon hak-

kında uyarıda bulunmaması sonrası oyun kaldığı yerden devam etti.

En-Nesyri skoru eşitledi

Sarı-lacivertliler, ilk yarının sonunda beraberliği yakaladı. Kostic, 45+4. dakikada sol kanattan hızla topu sürerek penaltı noktasında bulunan En Nesryri ile buluşturdu. Faslı golcü, sol ayağıyla yerden bir vuruş yaparak meşin yuvarlağı ağırlarla buluşturdu ve skora denge geldi.

Arda Turan atıldı

En-Nesryri'nin beraberlik golünün ardından Eyüpspor'da teknik direktör Arda Turan ve futbolcular, Faslı forvetin golü öncesinde İrfan Can Kahveci'nin Caner Erkin'e faul yaptığı yönünde itirazlarda bulundu. Maçın hakemi Emre Kargin, yoğun itirazlarından dolayı Arda Turan'ı kırmızı kartla cezalandırdı. Genç teknik adam, karşılaşmanın ikinci yarısını tribünden takip etmek zorunda kaldı.

Futbolcular birbirine girdi

Öte yandan ilk yarının bitiş düdüğünün ardından En-Nesyri ile Ruben Vezo arasında gerginlik yaşandı. Daha sonra bazı oyuncular da tartışmaya dahil oldu. Diğer futbolcuların araya girmesiyle birlikte gerginlik sona erdi.

Maçın 50. dakikasında savunma arkasına sarkan Youssef En-Nesyri, Berke Özer'e faul yaparak hakem Emre Kargin'in kırmızı kartı gösterdi. Ancak yardımcı hakemin pozisyon öncesi ofsayt olduğu gerekçesiyle bayrağını kaldırması sonrası

penaltı geçersiz sayıldı.

Fenerbahçe, karşılaşmanın 65. dakikasında gole çok yaklaştı. Tadic'in şutu üst direkten döndü. Ardından Szymanski'nin altı pas önünden şutunu Berke Özer kornere çeldi.

Sarı-lacivertliler, 66. dakikada bir kez daha penaltı bekledi. Kostic'in uzun pasında ceza alanında sağ çaprazda topla buluşan Osayi-Samuel, Caner Erkin ile girdiği mücadelede yerde kaldı. Pozisyonun ardından Fenerbahçeli oyuncular penaltı isteğiyle yoğun itirazlarda bulunan Fenerbahçeli oyuncular, VAR'dan uyarı gelmemesi sonrası tepki gösterdi.

Eyüpspor, 67. dakikada Emre Akbaba ile golü buldu ancak gol öncesinde yardımcı hakem, gol öncesinde Halil'in Djiku'ya faul yaptığına yönelik bayrağını kaldırdı. Hakem Emre Kargin, yardımcının kararına uydu.

Şampiyonluk yarışında yara aldı

Maçın kalan dakikalarında başka gol sesi çıkmadı ve karşılaşma 1-1 beraberlikle sonuçlandı. Bu sonuçla birlikte şampiyonluk yarışında çok önemli bir 2 puan kaybeden Fenerbahçe puanını 36'ya yükseltirken, Eyüpspor da 27 puana ulaşmış oldu. Sarı-lacivertliler, maç fazlasıyla lider Galatasaray'ın 5 puan gerisinde. Cimbom, Pazar günü Kayserispor deplasmanında 3 puanla ayrılırsa fark 8'e çıkacak. Ligin bir sonraki maç haftasında Fenerbahçe evinde Hatayspor'u ağırlarken, Eyüpspor deplasmanda Antalyaspor ile karşılaşacak.



Guruplar belli oldu

Türkiye Kupası'nda grup aşamasının kura çekimi, Türkiye Futbol Federasyonu'nun (TFF) Riva'daki merkezinde gerçekleştirildi. 24 takımlı yeni formatta gruplar belli oldu

TÜRKİYE Kupası'nda grup aşamasına geçiliyor. Kupada grup aşamasının kura çekimi, Türkiye Futbol Federasyonu'nun (TFF) Riva'daki merkezinde gerçekleştirildi.

Fenerbahçe yönetimi katılmadı

Fenerbahçe, Türkiye Kupası'na katılmayı istemedi ancak sarı-lacivertli takımın adı kurarda yer aldı. Fenerbahçe Yönetimi'nden de kura çekimine katılım olmadı.

Kupada gruplar şu şekilde:

A GRUBU: Trabzonspor, Alanyaspor, Rizespor, Ankarağücü, Karagümrük, Iskenderunspor

B GRUBU: Fenerbahçe, Kasımpaşa, Gaziantep FK, Göztepe, İstanbulspor, Erzurumspor

C GRUBU: Galatasaray, Başakşehir, Konyaspor, Eyüpspor, Çorum FK, Boluspor

D GRUBU: Beşiktaş, Sivasspor, Antalyaspor, Bodrum FK, Kocaelispor, Kırklarelispor

Fenerbahçe'nin durumu

Fenerbahçe, Türkiye Kupası'na katılmayı istemedi ancak sarı-lacivertli takımın adı kurarda yer aldı. Fenerbahçe Yönetimi'nden de kura çekimine katılım olmadı.

TFF Başkan Vekili Mecnun Otyakmaz durumu ilişkin "Fenerbahçe'ye bir parantez açmamız gerekiyor. Henüz elimize ulaşan bir yönetim kurulu kararı olmadığı için rutin bir şekilde kura çekimini yapacağız" ifadelerini kullandı. İlk maç tarihine dek, maçlara çıkılıp çıkılmayacağı konusunda yönetim kurulu karar verecek.

24 takımlı grup formatı

Ziraat Türkiye Kupası'nın yeni formatına göre 24 takım grup etabında mücadele edecek. Lig

ve başarı sıralamasına göre sıralanan takımlar 8'erli 3 torbaya ayrıldı. Her torbadan 2'şer takım çekilerek 4 grup oluşturuldu. Grup içerisinde yer alan her takım A, B ve C torbasından 1'er takım ile olmak üzere toplam 3 maç yapacak. Grup müsabakaları sonucunda ilk 2 sırada yer alan takımlar çeyrek finale yükselecek.

İlk maçlar 7 Ocak'ta

Yeni formata göre grup aşamasında takımlar toplam üç maç oynayacak. İlk maçlar 7-8-9 Ocak tarihlerinde başlayacak. Gruplarını ilk iki sırada tamamlayan takımlar ise çeyrek finale yükselmeye hak kazanacak. Çeyrek final mücadeleleri Nisan ayında, yarı final Nisan ayında ve Ziraat Türkiye Kupası finali 14 Mayıs 2025'te oynanacak.

Galatasaray ve Trabzonspor 3 maçın 2'sini iç sahada; Fenerbahçe ve Beşiktaş 3 maçın 2'sini deplasmanda oynayacak.

Dört Büyüklük'ün kupa fikstürü ise şu şekilde:

Beşiktaş'ın Türkiye Kupası fikstürü:

7-8-9 Ocak | Sivasspor - Beşiktaş

2-3-4 Şubat | Beşiktaş - Kırklarelispor

25-26-27 Şubat | Antalyaspor - Beşiktaş

Fenerbahçe'nin Türkiye Kupası fikstürü:

7-8-9 Ocak | Kasımpaşa - Fenerbahçe

2-3-4 Şubat | Fenerbahçe - Erzurumspor

25-26-27 Şubat | Gaziantep FK - Fenerbahçe

Galatasaray'ın Türkiye Kupası fikstürü:

7-8-9 Ocak | Galatasaray - Başakşehir

2-3-4 Şubat | Boluspor - Galatasaray

25-26-27 Şubat | Galatasaray - Konyaspor

Trabzonspor'un Türkiye Kupası fikstürü:

7-8-9 Ocak | Trabzonspor - Alanyaspor

2-3-4 Şubat | Iskenderunspor - Trabzonspor

25-26-27 Şubat | Trabzonspor - Rizespor

Taraftarlar ile yöneticiler birbirine girdi



FENERBAHÇE, Trendyol Süper Lig'in 17. haftasında deplasmanda Eyüpspor ile 1-1 berabere kalarak şampiyonluk yarışında önemli bir 2 puan kaybet-

ti. Kıran kırana geçen mücadelenin bitiş düdüğünün ardından tribünler karıştı. Fenerbahçe maçının ardından Fenerbahçeli yöneticiler ve Eyüpspor taraftarları arasında gerginlik yaşandı.

İki taraf arasında uzun süreli sözlü tartışma oldu. Olaya önce güvenlik görevlileri müdahale etti. Daha sonra Eyüpspor Başkanı Murat Özkaya'nın da müdahalesiyle olay yatıştırıldı.

Ertuğrul Sağlam istifası etti

Kocaelispor Teknik Direktörü Ertuğrul Sağlam, sosyal medya hesabından yaptığı açıklamada görevinden istifa ettiğini duyurdu. Sağlam, "Kişisel hırs ve kaprisler camiamızın kaderini etkilememeli. Ben tam 40 yıldır profesyonel futbolun içinde yer alan biri olarak görev ve yetki alanlarımı hiçbir zaman aşmadım" dedi

KOCAELİSPOR Teknik Direktörü Ertuğrul Sağlam, teknik direktörlük görevinden istifa ettiğini sosyal medya hesabından duyurdu. Sağlam, yaptığı açıklamada, "Değerli Kocaelisporlular; hedeflenen şampiyonluk yolunda adım adım ilerlenen şu günlerde sessiz kalmamın mümkün olmadığı gelişmelere ilişkin bir değerlendirme yapmak zorundayım.

Net olarak bir kez daha belirtmek isterim ki; her zaman taraftarlarımızın mutluluğu benim için en önemli konulardan biridir. Futbolsever olarak herkeze daha fazlasını ister. Bunu anlıyorum. Bazen bazı durumlardaysa daha fazlasına kolay ulaşamaz. Sanılanın aksine ciddi finansal sıkıntılara rağmen Türkiye Kupası'nda kazasız şekilde yolumuza devam ederken ve ligde

de 3'üncü sıradaki rakibimiz ile 4 puan fark oluşturmuşken maalesef bazı saha dışı konular gündemimizi meşgul eder hale gelmiştir. Bunun sonucunda oluşan memnuniyetsizlik son derece üzücüdür. Sayın belediye başkanımız Tahir Bey, şehrin önde gelen iş insanları ve taraftarlarımızın bir kısmı mücadelemize inanıyor. Teşekkürlerimi borç bilirim" diye konuştu.

İsviçre sistemini uyguladık

TFF 1'İNCİ Başkan Vekili Mecnun Otyakmaz, Türkiye Kupası'nın yeni sisteminden bahsederek "İsviçre sisteminden uyarlayarak yapmış olduğumuz bir kura oldu. Bir değişiklikler, iyidir. Hem bunu denemiş oluruz. İnşallah taraftarlarımıza, futbolseverlere keyifli bir sü-

reç yaşatır. Bazı gruplarda aynı şehir takımları da denk geldi. Geçtiğimiz kurada da gelmişti. Bazen kuranın azizliği oluyor. Geçen sefer aynı şehrin 4 takımı eşleşmişti. Şimdi de bazı gruplarda aynı şehrin takımları var. Değişik bir kura inşallah futbola katkısı olur" diye konuştu.



Nereye gittiğimi bilmiyorum

FENERBAHÇE'YE transferi gündemde olan Anderson Talisca, sosyal medya hesabından flaş bir paylaşım yaptı. Suudi Arabistan basını, dün akşam duyurduğu haberde Brezilyalı yıldız Fe-

nerbahçe'ye transfer olmasının oldukça yakın olduğunu yazmıştı. Talisca, bu haberlerin çıkmasının ardından sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımında "Bana teşekkür ediyorsunuz ama nereye gittiğimi bilmiyorum" yazdı. 2024/25 sezonunda takımı ile tüm kulvarlarda 19 maça çıkan 30 yaşındaki hücumcu, 8 gollük performans sergiledi.



Oğlu olursa ismi hazır!

SOSYAL medyada sık sık takipçileriyle dertleşen ve samimi yanıtlarıyla dikkat çeken Merve Boluğur, bu kez bir isim sorusuyla gündeme geldi. Bir takipçisinin, "Erkek çocuğun olursa ismini ne koyarsın?" sorusuna yanıt veren

Boluğur, gizemli bir açıklama yaptı. Ünlü oyuncu, "İsmi senelerdir hazır. Kendisine kitap bile almışığım var, kismet bu işler. Bana özel kalsın," diyerek hem merak uyandırdı hem de bu konunun kendisi için ne kadar özel olduğunu vurguladı.

Boluğur'un bu açıklaması, takipçileri arasında büyük ilgi gördü ve sosyal medyada farklı tahminlere yol açtı. Yıldız oyuncunun hayatındaki bu özel ayrıntıyı ne zaman paylaşacağı ise şimdiden merak konusu.

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

22 ARALIK 2024 PAZAR

Üsküdar'da yeni açılan Yonca Pet Shop, ilçe sakinlerine ve hayvanseverlere kaliteli hizmet vermek için yola çıktı. Hayrettin Turan'ın sahibi olduğu işletme; kedi ve köpek mamalalarından, hayvanların ihtiyaç duyacağı birçok şeyi müşterilerine temin ediyor



YONCA PET SHOP

SİZİ BEKLIYOR

Üsküdar Meydanı Cumhuriyet Caddesi'nde açılışı yapılan ve kısa süre önce hizmete giren Yonca Pet Shop, hayvanseverleri bekliyor. Görkemli bir açılışla birlikte müşterilerine kapılarını açan Yonca Pet Shop'un sahibi Hayrettin Turan, Üsküdarlılara en iyi hizmeti verebilmek için iş başında olduklarını söyledi. Hayvanları çok sevdiğini ve bu sebeple pet shop açmaya karar verdiğini anlatan Turan, "Hayvanlar bizim can dostlarımız. Duygularını belki insan gibi konuşarak dile getiremiyorlar ama daima hissettiriyorlar. Bu anlamda insanların en yakın ve çıkarsız, samimi dostları hayvanlardır. Ben de yıllarca çok sayıda hayvana sahiplik yaptım ve baktım. Hayvanları



HABER
TÜRKAN
ERVAN

hep çok sevdim. Nihayetinde neden böyle bir işe girmeyelim diye düşündük ve pet shop için kolaları sıvadık. Bugün de burada çok şükür iş yapar bir noktadayız, mutluyuz" diye konuştu.

Hayvanlar sevgi ister

Hayvanların da insanlar gibi sevgiye muhtaç olduğunu anlatan Hayrettin Turan, "Ben hayvanları hep sevdim. Dolayısıyla hayvanlar için hayvanseverler için bu sevgiyle en iyi hizmeti verebilirim diye düşündüm. Bugün de ne mutlu ki Üsküdar'da çok güzel bir ilgi görüyoruz. Can dostlarımızın bakımı ve en iyi şekilde beslenebilmeleri için mağazamızda her türlü ürünümüz var" dedi.



HER ÇEŞİT ÜRÜNÜMÜZ MEVCUT

Yonca Pet Shop'un sağladığı imkanlar hakkında da konuşan Hayrettin Turan, "Her türlü evcil hayvan ürünleri mağazamızda mevcut. Kısa bir süre içerisinde Üsküdar'da belirli bir müşteri kitlesine sahip olmayı hedefliyoruz. Tüm hayvan dostlarımızı işyerimize bekliyoruz" ifadelerini kullandı. Turan, "Bir hayvana karşı sevgi ve bağlılık duymak, onu beslemek, zarar vermeye dikkat etmek bir çocuğa verici olmayı öğretir, başka bir canlı için bir şeyler yapmanın keyfini ve mutluluğunu tatmasını sağlar. Evcil hayvanlar çocukların daha anlayışlı, paylaşımcı, yardımsever ve hoşgörülü olmasına yardım ederler" açıklamasını yaptı.

Haşere Varsa Biyosidal Var!

Uzman ve deneyimli kadromuzla kurumsal işletmelere, kamu kurumlarına, ev ve iş yerlerine güvenli ve sağlıklı bir ortam sağlıyor, istenmeyen haşerelere son veriyoruz. Haşerelere anında ve etkili çözüm için Biyosidal var.



Hızlı ve Profesyonel Çözüm

- TSE Hizmet Yeterlilik Belgesi
- UKS Çevre Yönetim Sistemi
- UKS Kalite Yönetim Sistemi
- UKS İş Sağlığı ve İş Güvenliği Sistemi

ESS Biyosidal SERVICES

Adres: Yenikent Mah. Gazi Osman Paşa Cd. No:39 A D:1
Esenyurt / İstanbul
Telefon: +90 212 620 22 52
Telefon: +90 850 333 51 16
E-mail: info@essbiyosidal.com.tr

@essbiyosidal | @ess_biyosidal | facebook.com/essbiyosidalservices

www.greenlifersa.com adresini tıkla

LANSMANA ÖZEL FİYATLARI KAÇIRMA!

GREENLIFE LAPSEKİ

GREENLIFE SİLİVRİ



0 (850) 260 09 36

ARSADA SAĞLAM ADIM!



YATIRIMINIZI SAĞLAMA ALIN!



0 (850) 260 09 36

www.greenlifersa.com



0 (850) 260 09 36